



王隱“性相近也，習相遠也”就是說人與人間的“道性”是相近的，但因為修習“道”的程度不同，差距越來越大。

還要注意的是，孔老夫子說性“相近”並沒講“相同”，相近，指“道性”存在些許的差異，而這個差異，孔老夫子並沒有說是好壞、善惡的差異。之所以沒說，是因為他明白“道”的狀態是樸素的、混沌的，難以捉摸辨認的。這裏，他和老子的認識是一致的。

在跟小孩子接觸的整個過程中，我們也會去發現。發現什麼呢？發現那些潛在的美。所謂「潛在的美」就是上面可能覆蓋一些東西，比如說這一段時間他的生命狀態非常地糟糕，或者身體變得非常糟糕，或者心情很糟，或者人際關係一場糊塗，心力也差到了極點。

在這個時候，作為一個老師或善友，如果能夠非常堅定地指出他生命中那些美好的特質，告訴他說：「這只是一個側面，你還有很多美好的東西，你知不知道？」一定要告訴他那個他自己沒有看到的很莊嚴、很美妙的特質。而且這種勸導，必須常常對他講，當他在某個地方稍稍有一點改進的時候，就馬上予以鼓勵。這種鼓勵不是膚淺的，是發自內心非常真誠的一種隨喜和感動。

比如說學一樣東西，一直學得很辛苦，一直堅持、一直堅持，慢慢地、慢慢地有一天超越了以前，做到了以前做不到的部份，我們聽了之後常常很感動，因為我們知道，這小小的一點進步，他白天、黑夜付出了多少的努力。也許別人看起來不費吹灰之力，因為大家的情況不一樣，其他人很容易就做很好，可是某一部分同學，他就非常、非常辛苦，這個時候要給予他力量。不能總認為他很差、對他沒信心，必須發現他的優點。

這樣鼓勵過的人，多半會成為你鼓勵的那樣子，會像你想的那樣成長。我們都看到很多人在我們面前的歷程都是這樣的。