

14.12.2022 г.

ТЭК 3/1

Раздел модуля 4. Галантерейные и парфюмерно-косметические товары

Тема: Косметические товары

Цели занятия:

- обучающая: закрепить теоретические знания по теме, углубить и расширить, систематизировать и проконтролировать знания, сформировать умения и навыки студентов по теме.

- развивающая: развитие творческого подхода к решению самых разнообразных задач; формировать и развивать умение анализировать, выделять главное, вести конспект.

- воспитательная: формирование интереса к профессии у студентов, формирование определенных черт гармонически развитой личности

Формируемые компетенции: осознание социальной значимости будущей профессии; стремление к саморазвитию, повышению своей квалификации и профессионального уровня.

Самостоятельная работа обучающихся:

1. Ответить устно на вопросы для самоконтроля

Выполненную работу прислать на адрес эл.почты: yulya.khitrova88@mail.ru

История косметики: появление и эволюция, интересные факты (устно)

История косметики насчитывает не одну тысячу лет, а все потому, что желание у женщин выглядеть красиво так же старо как мир. И если раньше в качестве косметики использовались натуральные красящие, ароматизированные средства, то современные средства макияжа отличаются не только огромнейшим разнообразием, но и своим составом.

История возникновения косметики: Древний Египет Задолго до нашей эры люди уже всю использовали косметику как средство украшения и улучшения собственной внешности. Об этом свидетельствуют многочисленные находки археологов: мази и благовонии, ароматические масла и красящие

вещества, средства для удаления лишней растительности. Косметикой пользовались как обычные жители, так и представители власти. Клеопатра была не только царицей, но и настоящей законодательницей моды. Она написала книгу с описанием косметики, создавала средства для макияжа, выпускала собственную парфюмированную линию. В качестве косметических средств использовали: львиный жир в мазях для кожи и волос; жир черных змей, который закрашивал седину; бычью кровь; птичьи яйца; рыбий жир; перетертые копыта животных; краску для подводки глаз. В почете у египтян были татуировки. Особенно они ценились на женском теле. Разумеется, первые тату представляли из себя рисунки краской, которая продолжительное время не стиралась.

Косметикой пользовались и мужчины, и женщины. Причем и те, и другие наносили немалое количество таких средств на свое тело и лицо. Поэтому с уверенностью можно сказать, что вся красота египетских красавиц, в том числе Клеопатры и Нефертити, полностью искусственная. Хотя профессионализму нанесения мэйка на лицо могут позавидовать многие современные визажисты.

Еще стоит упомянуть то, что косметика Древнего Египта имела также медицинскую направленность. Многие средства, наносимые на кожу и волосы, оберегали египтян от многих дерматологических, глазных заболеваний, а также предотвращали появление вшей и прочих паразитов. История декоративной косметики в Египте многогранна. Эстетика и медицина - это далеко не все. Нанесение узоров на тело, подведение глаз носило еще и религиозный характер. Жрецы разрисовывали себя для того, чтобы стать ближе к богам, усилить с ними связь. Фараоны подводили глаза, чтобы отогнать злых духов. Косметика Древней Греции Древняя Греция стала прародительницей немалого количества косметических средств, которые активно используются и в современном мире, правда, с некоторыми изменениями. Начать стоит с ухаживающих средств за кожей и волосами. Масло оливы - не только полезный пищевой продукт. Это средство наносили в чистом виде на кожу. Может, благодаря этому гречанки славились чистой, шелковистой кожей. Но в древние времена масло наносили обильно, чтобы тело буквально блестело на солнце. На основе оливкового масла изготавливали крема и питательные мази. В цене были мази из меда и оливы. На основе вытяжки из плодов оливы изготавливали также декоративную косметику. Смешивая масло с углем, получали стойкие тени для век. Масло с пчелиным воском и долей сухого оксида железа - и вот защитный блеск для губ готов. В качестве красящей помады женщины использовали сало с красящим веществом. Кстати говоря, Древняя Греция стала родиной омолаживающих масок на основе глины.

Средства красоты в Древнем Риме В Древнем Риме декоративной косметикой могли пользоваться только представительницы знати. История

развития косметики в этом государстве мало чем отличается от развития косметики в Греции и Египте. Так, в качестве красной помады женщины использовали небольшие кусочки сала говядины или оленины. Особенностью такого средства стала его стойкость. Глазам уделяли немалое внимание. Ресницы красили тушью, которая представляла из себя мазь из сажи, смешанной с ароматическими маслами. Держали такую тушь в глиняных пузырьках, оберегая от света. А вместо привычной современным девушкам кисточки для туши, использовали тонкую иглу. Поэтому процесс нанесения туши на ресницы был кропотливым и долгим.

Лак для ногтей у римлян был сверх изыском, поскольку в качестве лака использовали краску пурпур, добытую из раковин редчайших морских моллюсков.

В то время появились румяна и пудра, которые были в обиходе не только у женщин знатных родов, но и у куртизанок. Последние, из-за запрета на использование косметики, пользовались исключительно пудрой, изготовленной из яиц и ячменной муки. Такая неестественная бледность служила, своего рода, "сигналом" для привлечения мужчин. Женщины знати пользовались пудрой, изготовленной из белил или мела, меда и жирного крема. Поверх выбеленного лица наносили румяна, в качестве которых использовали краску из бурых водорослей или иных красящих наземных растений. История развития косметики в Азии Китай, Япония, Южная Корея - страны, где женская красота являлась настоящим культом. Но, естественность не была в цене, напротив, при помощи декоративных средств женщины и молодые девушки пытались стать более привлекательными для противоположного пола. Популярностью у азиаток пользовались пудра, румяна, яркая помада и подводки для глаз. Лицо выбеливали до состояния фарфоровой куклы. А китайки любили красить свои щеки красными румянами. На глазах подводили черные контуры, которые визуально расширяли разрез глаз. В Японии изготавливали помаду, которая ценилась не только у местных, а и у женщин всего мира. Ее изготавливали из вытяжки семян камелии, камфары, мускуса, древесного воска. Такая помада не только давала насыщенный оттенок, но и приносила пользу для кожи губ. Кроме того в Японии представитель знати любили сбривать брови и рисовать новые, тонкой формы. История корейской косметики является относительно молодой, нежели китайской или японской, но она заслуживает внимания. А все благодаря тому, что корейцы ценили натуральность используемых компонентов. Свои ухаживающие средства корейцы изготавливали из улиточной слизи (что остается актуальным и в современном мире), перетертых панцирей и раковин редких моллюсков, сала и жира животных. А также в ход шли растительные масла и вытяжки, порошки из семян и листьев.

Вывод: в ходе лекции студенты, ознакомились с классификацией и ассортиментом косметических товаров.

Вопросы для самоконтроля:

1. Какие факторы формируют потребительские свойства косметических товаров?
2. Назовите и охарактеризуйте потребительские свойства парфюмерно-косметических товаров.
3. Как классифицируются косметические товары по назначению?
4. Назовите ассортимент средств гигиены полости рта.

Основные источники:

1. Мельниченко Т. А. Товароведение парфюмерно-косметических товаров: учебное пособие. - доп. МО РФ в кач. уч. пособ. - Ростов н\Д: Феникс. 2015. -288с.
2. Яковлева Л.Н. Товароведение парфюмерно-косметических товаров: Учебник для вузов. - СПб: Лань, 2014.- 256с.
3. Бурова М. Товароведение непродовольственных товаров. Конспект лекций. - М.: Приор - издат., 2015. - 128с.
4. Жиряева Е.В. Товароведение: Учебник для вузов. - СПб: Питер, 2016. -416с.
5. Поливанова Г.М. Трикотажные, галантерейные и парфюмерно-косметические товары. Товароведение: Учебник М.: Экономика, 2015 -256с.