

Я – педагог дополнительного образования

З.Х. Тажибаева

методист, педагог дополнительного образования

ГАУ ДО «АОЦРТ»

г. Астрахань

Я — педагог дополнительного образования, для меня открыт простор для творчества, возможность придумывать, созидать, создавать условия для развития творческих способностей детей. Сегодня передо мной стоят непростые задачи: развивать у детей индивидуальные способности и склонности, их воображение, фантазию, учить самостоятельно мыслить. Работая педагогом, понимаешь, что все дети разные, и ты, педагог, должен найти ключик к каждому ребенку. И не только к нему, но и к его родителям. Ведь только совместными усилиями можно воспитать личность. Каждая личность уникальна! Увидеть в ребенке что-то особенное, показать это ему самому, помочь поверить в себя, в свои силы, раскрыть свои способности – в этом и состоит высокая миссия педагога в современном мире.

Но возникает не менее важный вопрос, каким должен быть педагог? Современный педагог — это профессионал своего дела, который умеет переработать массу информации, найти все самое интересное, необходимое и полезное, а также преподнести в необычной и эмоционально окрашенной форме своим обучающимся. Важными чертами современного педагога дополнительного образования являются постоянное самообразование, самосовершенствование, самокритичность, эрудиция, целеустремленность и овладение новыми современными цифровыми технологиями.

Педагог должен быть для каждого обучающегося другом, так как на этом строится вся система взаимоотношений между педагогом и ребенком. В детстве я ходила в театральный кружок, с гордостью делилась своими победами и достижениями со своими сверстниками. Уже тогда представляла себя на месте руководителя и проявляла творческий подход к постановке номеров. После окончания школы, твердо решила пойти учиться в Училище культуры и искусства, поступила на отделение «Режиссер массовых мероприятий». На мой взгляд, главное в нашей профессии — любить детей, любить несмотря на то, что все они такие разные, каждый со своим характером, порой трудным, своими «причудами», да, любить, отдавая им свое сердце. Работать с детьми – это огромное счастье. Именно дети умеют быть благодарными, бескорыстными, своей любовью окрылять, вдохновлять и вселять уверенность. Общение с детьми доставляет мне удовольствие и радость.

Работа педагога – это нелёгкий труд, который сопряжён с огромным терпением, волей и высочайшей ответственностью. Профессия требует постоянного саморазвития, самообразования, самосовершенствования. Чтобы быть современным и интересным для детей, надо идти в ногу со временем. Понимая это незыблемое профессиональное правило, стараюсь постоянно повышать свой профессиональный уровень и совершенствовать педагогическое мастерство. Я очень люблю заниматься творчеством, передавая свои знания и умения детям, которые с огромной радостью и большим интересом посещают занятия. Они приходят ко мне на занятия не потому, что у них есть свободное время, а потому, что им очень нравится. А что может быть лучшей оценкой педагогической деятельности, чем быть интересной детям. Я люблю детей и мне доставляет радость видеть их сияющие и любознательные глаза, и я радуюсь вместе с ними их маленьким победам и успехам. В педагогике есть начало, но нет конца – мы продолжаемся в наших детях, в их достижениях, творческих успехах.

В данный момент возрастает роль дополнительного образования, как гибкого, индивидуализированного, вариативного, интегрированного образования. В программе

воспитания ГАУ ДО «Астраханский областной центр развития творчества» (Дворец творчества) ставятся следующие задачи:

- раскрытие личностного и творческого потенциала каждого обучающегося, формирование ключевых компетенций;
- поддержка формирования и реализации индивидуальной образовательной траектории;
- проведение занятий через погружение в объекты эмоционального переживания и организацию работы с воспитывающей информацией;
- приобщение обучающихся к культурному наследию и духовным ценностям;
- осуществление профессиональной ориентации с учетом потребности Астраханского региона в кадрах, востребованности профессий;
- привлечение обучающихся к оформлению пространства и событий Центра;
- укрепление партнерства с семьёй.

При реализации данных задач возможно использование личностно-ориентированного подхода на занятиях. Содержание личностно-ориентированного занятия определяется в соответствии с образовательной программой и используется для обогащения опыта ребенка, происходящих в личности изменений в связи с постижением своего образа.

Организация такого занятия предполагает включение в процесс обучения нескольких обязательных моментов, таких как:

- проектирование характера учебного взаимодействия на основе учета личностных особенностей обучающихся;
- использование разнообразных форм общения, особенно диалога и полилога;
- создание для обучающихся ситуации успеха;
- проявление доверия и толерантности в учебных взаимодействиях;
- стимулирование обучающихся к осуществлению коллективного и индивидуального выбора учебных заданий, форм и способов их выполнения;
- избрание приемов и методов педагогической поддержки в качестве преобладающих способов организации деятельности педагога на занятии.

Практическая реализация цели и задач воспитания ГАУ ДО «АОЦРТ» осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы, каждое из которых представлено в соответствующих модулях.

Например, модуль «Ключевые дела» Центра включает мероприятия, которые объединяют всех участников образовательно-воспитательного процесса: бал «Воспитанник года», [«День открытых дверей Центра»](#), [Новогодняя кампания](#), Международный конкурс патриотической песни «Нам этот мир завещано беречь», Всероссийский конкурс детского и юношеского творчества «Хоровод дружбы», [отчётные концерты творческих коллективов](#), Большой отчётный концерт Центра. Благодаря таким мероприятиям (направлены на формирование «Дворцовой идентичности») ребенок реализует себя как талантливую и творческую личность. Модуль «Центровские медиа» предполагает создание качественного художественно-творческого, информационно-просветительского, информационно-рекламного контента и размещение его на информационных ресурсах (сайт Центра, социальные сети и т.п.), Например, наше творческое объединение [поздравляло ветеранов](#), в формате онлайн.

Обучающиеся творческого объединения «Школа ведущих «Премиум+» активно участвуют в областных (Межрегиональный конкурс «Код творчества»), всероссийских (Фестиваль-конкурс «Маска-22», «Хоровод дружбы»), международных конкурсах («Белая ворона», «Хрустальный дельфин» г. Туапсе, «Созвездие талантов», «Созвездие дружбы» г. Нальчик и др.), где занимают призовые места, получают дипломы и грамоты. А для педагога это и есть наивысшая награда!

В последние годы ведется огромная работа по модернизации системы образования. Процесс обучения в моей работе направлен на максимальное раскрытие возможностей каждого

ребенка. Я выстраиваю отношения с детьми на основе доверия и взаимопонимания. Обучаю основам мастерства через игру, труд и творчество. Что считаю для себя важным в работе? Стараюсь слушать и слышать ребенка, вести его за собой в мир фантазии, творчества и красоты, быть рядом и никогда не останавливаться на достигнутом, ведь впереди у нас так много интересного! Ребята активно включаются в проектную командную деятельность, которая обладает большим воспитательным потенциалом. Ведь любому мероприятию предшествует кропотливая работа его участников: создание сценария, распределение ролей, обсуждение игрового материала, подбор музыкального сопровождения, пошив костюмов.

Любовь и мудрость, профессионализм и творчество, улыбка и хорошее настроение – вот кредо моей педагогической деятельности. В каждом обучающемся я вижу личность и уважаю ее. На занятиях не только улыбаюсь, ещё бываю требовательной, и строгой, стараюсь вносить разнообразие в творческий процесс. Я — счастливый педагог! А у счастливого педагога дети творят, одерживают победы, ощущают, что их любят и желают им только добра и счастья. Только счастливый и талантливый педагог может подняться к вершинам педагогического мастерства! Педагог–профессионал всегда интересен детям. К этому стремлюсь ежедневно, от занятия к занятию, от одной встречи с ребятами до другой.

Еще отмечу, что в Астраханской области проживает более 100 национальностей. Мой коллектив тоже многонационален. Татары, казахи, чеченцы, русский, армяне, азербайджанцы, аварцы и многие другие национальности есть в творческом объединении. Я как педагог считаю, единство народов, становится таким актуальным в последнее время. Если дети сплоченные, у них есть общие творческие цели, которых они научились добиваться, тогда молодое поколение растет дружным, толерантным и уважающим друг друга. На астраханской земле в мире и согласии живут представители разных национальностей. Мы как одна большая семья. Поэтому уверена, что наши ребята учатся быть равнодушными к судьбе родного края и малой родины. Призвание педагога сделать все возможное для правильного, грамотного патриотического воспитания, особенно сейчас.

Дети – наше будущее, и именно от нас, педагогов, зависит, каким будет будущее планеты, страны, нашего города. Это не красивые, не праздные слова. В них — забота о Родине, её траектории развития. Каким будет мир, земная цивилизация, ответ на эти вопросы в нас самих. Педагог дарит свет своего душевного тепла детям, ведь именно они смогут сделать наш мир добрее и светлее. В этом созидающем деле — частица и моего труда.