

 	PROCESO FORMACIÓN	Código: FFO.06
	PROGRAMA	Versión: 01

UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS ESCUELA DE FILOSOFÍA	
Asignatura: Investigación II	
CÓDIGO: 26561	NÚMERO DE CRÉDITOS: 4
REQUISITOS: Investigación II	
PROFESORES: Prof. Dr. Dr. ANDRÉS BOTERO (botero39@gmail.com) Prof. Mag. JUAN ALMEYDA (juanalmeyda96@gmail.com)	
INTENSIDAD HORARIO SEMANAL: 12 horas en total Martes y jueves, 10-12.	TAD y TI: 4 horas presenciales 8 horas trabajo independiente del estudiante
JUSTIFICACIÓN La investigación es una actividad transversal a la Universidad. En consecuencia, en el pregrado, sería recomendable que el estudiante de filosofía adquiriera ciertas competencias investigativas que le ayudarán en su desempeño académico (por ejemplo, en la elaboración de su trabajo de grado) y laboral (al ser un campo profesional apetecido, entre otras razones). Ahora bien, saber investigar es algo que implica unos conocimientos, actitudes y aptitudes que pueden ser enseñadas y perfeccionadas en un programa académico. Dicho con otras palabras, no se nace sabiendo investigar, pero sí se puede aprender a hacerlo. En este curso, entonces, se brindarán herramientas teóricas y prácticas que le ayuden al estudiante a adquirir esos conocimientos, actitudes y aptitudes que tanto le beneficiarán. La asignatura de “Investigación II” tendrá como objetivos específicos de formación, conocer diferentes sistemas de búsqueda de información bibliográfica, conocer los sistemas de citación más usados en el campo filosófico, aplicar claves y estrategias de escritura científica para la redacción de textos filosóficos y construir el proyecto de trabajo de grado, según el Manual de Trabajos de Grado.	
PROPÓSITO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE	

 	PROCESO FORMACIÓN	Código: FFO.06
	PROGRAMA	Versión: 01

La asignatura Investigación II está pensada como un curso teórico-práctico que busca ponerse al servicio de la redacción de Proyectos de Investigación que conducirán a los estudiantes a elaborar sus trabajos de grado. Bajo esta orientación se comprende la relación entre los distintos aspectos vinculados con la investigación que el curso se esfuerza por articular:

- Conocimiento de la reglamentación vigente sobre los trabajos de grado
- Familiarización con las líneas, grupos y semilleros de investigación de la Escuela
- Exposición, revisión y discusión de los Proyectos individuales
- Análisis y discusión de textos de la bibliografía básica a utilizar en los distintos Proyectos
- Taller de investigación en el que se presentan y discuten los Proyectos
- Síntesis del curso a través de una mesa redonda sobre el trabajo realizado

Al final del curso se espera que los estudiantes estén capacitados para:

- Reconocer los componentes básicos de un proyecto de investigación en filosofía.
- Concebir, diseñar y redactar proyectos de investigación filosófica.
- Argumentar de forma escrita y oral en torno a la relevancia de su proyecto de investigación.
- Reconocer la importancia de la investigación en el desarrollo profesional de un filósofo.
- Trabajar de manera armónica y propositiva con los demás compañeros de clase comprendiendo que el aprendizaje es un proceso comunicativo y que se logra en comunidad

ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

La asignatura se desarrolla mediante diversas estrategias pedagógicas:

Cátedra magistral sobre los aspectos básicos de las lecturas obligatorias y como conclusión de las otras estrategias de enseñanza y aprendizaje, esto último con miras a consolidar el conocimiento mediante una conceptualización y síntesis por parte del docente.

Conversatorios: se desarrollarán por medio de conversatorios sobre los aspectos más relevantes y de mayor dificultad de las lecturas obligatorias.

Exposiciones: se desarrollará exposiciones donde cada estudiante presentará su intención investigativa, así como su proyecto de trabajo de grado. El profesor realizará un comentario detallado sobre cada una de las exposiciones basándose en lo presentado por el estudiante de manera oral y documental. Este documento contiene los siguientes puntos: título, pregunta de investigación, descripción del problema, objetivos (general y específicos), bibliografía básica y posible fecha de terminación.

Grupo de lectura: se desarrollará por medio de la lectura, el análisis y comentario de lecturas de la bibliografía básica.

 	PROCESO FORMACIÓN	Código: FFO.06
	PROGRAMA	Versión: 01

Taller de investigación: se desarrollará por medio de un trabajo colaborativo realizado a modo de taller de investigación. Los participantes podrán hacer observaciones, comentarios o sugerencias.

Propuesta de investigación: Consistirá en una versión mejorada en el transcurso de la asignatura y que, a la hora de ser entregada, ya contará con una asesoría previa de parte del profesor.

ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN

La asignatura evalúa las competencias argumentativas, críticas y propositivas de los estudiantes a nivel escrito y a nivel oral.

Se proponen los siguientes tipos de evaluación y sus porcentajes:

- Parcial 1: Se evaluarán las lecturas y los temas de clase correspondientes a 1). Valor 20%. Fecha: antes del 29 de septiembre de 2023, a cargo del prof. Juan Almeyda.
- Parcial 2: Se evaluarán las lecturas y los temas de clase correspondientes a 2), 3) y el Manual de trabajo de grado de la Escuela. Valor 20%. Fecha: la última semana de clases, a cargo del prof. Juan Almeyda.
- Taller sobre citación en normas APA. 20%. Se realizará el 12 de diciembre en el horario de clases, a cargo de los profesores del curso.
- Anteproyecto y proyecto de investigación según el Manual de Trabajos de Grado, 40%, a cargo del prof. Andrés Botero.

HORARIO

Martes y jueves (salón 302), 10 a 12 horas.

CONTENIDOS Y LECTURAS OBLIGATORIAS

1.1. Investigación en ciencias sociales y humanidades, a cargo del prof. Juan Almeyda.

Lectura 1: Rodríguez, G. et al (1998). Métodos de la Investigación Cualitativa. *Revista Aportes*, (50), 10-38.

1.2. Investigación bibliográfica, a cargo del prof. Juan Almeyda.

Lectura 2: Botero, A. (2016). Sobre el uso de la bibliografía en la investigación jurídica. *Revista Pensamiento Jurídico*, (43), 475-504.

 	PROCESO FORMACIÓN	Código: FFO.06
	PROGRAMA	Versión: 01

Lectura 3: Sánchez, A. (2011). *Manual de redacción académica e investigativa: cómo escribir, evaluar y publicar artículos*. Católica del Norte Fundación Universitaria, 2011. Se este texto deberá leerse pp. 25-88 y pp. 145-196.

Tarea: Manejo de bases de datos de la Universidad y técnicas de recolección de información (fichas, resumen analítico, etc.).

1.3. Taller de citación en APA e Icontec, a cargo del prof. Juan Almeyda.

1.4. Construcción del anteproyecto y el proyecto de investigación (trabajo personalizado, especialmente en las sesiones personalizadas), a cargo del prof. Andrés Botero.

Lectura 4: Manual de trabajos de grado de la Escuela.

BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA

Briceño, M. (1991). Investigación y humanismo clásico. En: Gutierrez, C. (ed.). *La investigación en Colombia en las artes, las humanidades y las ciencias sociales* (pp. 7-23). Ediciones Uniandes.

Cornman, J., Pappas, G. y Keith, L. (2012). *Introducción a los problemas y argumentos filosóficos*. (G. Castillo E. Corral y C. Martínez, trads.). Universidad Autónoma de México e Instituto de Investigaciones Filosóficas.

De Hoyos, S. (2020). El método científico y la filosofía como herramientas para generar conocimiento. *Revista Filosofía UIS*, 19(1), 230-245.

Eco, Umberto (1982). *Cómo se hace una tesis*. (L. Baranda y A. Clavería, trads.). Gedisa.
Escuela de filosofía – UIS (2018). *Manual de trabajos de grado*. UIS.

Gómez, M., Deslauriers, J. y Alzate, M. (2010). *Cómo hacer tesis de maestría y doctorado*. Ecoe.

Izuzquiza, Ignacio (1989). *Guía para el estudio de la filosofía: Referencias y métodos*. Anthropos. Especialmente, pp. 251-276.

Richards, S. (2000). *Filosofía y sociología de la ciencia*. Siglo XXI.

Williams, B. (2011). *La filosofía como una disciplina humanística*. Fondo de Cultura Económica.

Webgrafía:

Razones y Sentidos del Filosofar:

<https://razonesysentidosdelfilosofar.wordpress.com/category/estudiantes/>

 	PROCESO FORMACIÓN	Código: FFO.06
	PROGRAMA	Versión: 01

NOTA 1: Los textos serán enviados por medio electrónico a los estudiantes, para su uso personal en el ámbito académico. No hay autorización para su distribución a personas externas al seminario ni para usos diferentes al de clases.

NOTA 2: El estudiante que lo requiera puede solicitarle al profesor textos de referencia adicionales.