

Humblet Samantha
Briançon Aurélia
Sauvagnargues Charlotte
Morel Kelly

cours n°3 du 16/10/15

Typologie: La Peste Noire et la recherche sur Bing

Pour traiter ce sujet, nous allons taper sur le moteur de recherche Bing le sujet suivant : “La Peste Noire”. Puis à partir des résultats trouvés, nous pourrions alors dresser sa typologie (c’est-à-dire classer les résultats trouvés selon des critères bien définis).

1) **Soulignons le nom des sites pour faire le point sur le bruit et les hors-sujet :**

En parcourant les 2 premières pages web, voici les sites que nous avons trouvé :

1ère page :

- *Wikipédia*.
- Article “la peste noire” présent dans la bibliothèque universitaire de médecine.
- Un autre article intitulé “ la peste Noire” dans l’encyclopédie *Larousse*
- Une autre page *Wikipédia*.
- Un blog fait par des élèves pour leur TPE.
- Article sur *Gentside* (magazine masculin) portant sur les squelettes retrouvés des victimes de la peste.
- Un site crée par un passionné d’histoire , qui évoque la peste noire.
- Article “La peste” sur *Le figaro.fr* (C’est un article sur la maladie en elle-même, qui ne porte pas sur l’histoire).
- Article *Le Monde.fr* (le monde planète) sur la peste noire dans l’histoire.

Conclusion : On a donc deux sites réalisés par des amateurs, des pages *Wikipédia* (site collaboratif), des articles universitaires; *Larousse* et Bibliothèque universitaire de médecine et des articles de presse (*Le figaro, Le Monde, Gentside*). Les auteurs sont donc très divers.

2ème page :

- Présence de vidéos *dailymotion*.
- Site internet du journal *Le Monde*.
- Site portant sur l'agence de la santé publique du Canada.
- Chronologie sur le site l'*Internaute*.
- Dinosauria (TPE).
- Site journaliste *rfi*, histoire presse (journaliste).
- Des sites musicaux.
- Des liens *Amazon* pour achat de livre sur la peste.

==> Pour conclure avec ce premier point, nous pouvons remarquer qu'en général, nous sommes face à des sites portant bien sur l'histoire de la peste noire, mais avec des supports et auteurs variés. Ce que l'on pourrait appeler le bruit ou les sujets hors-sujets seraient les sites musicaux ou des sites commerciaux. Mais ils dépendent aussi de la typologie choisie pour classer les sites.

2) Classement des sites par catégorie :

Nous avons classé les sites en 4 catégories :

- sites scientifiques
- sites universitaires et pédagogiques
- sites en rapport avec le monde des médias
- sites collaboratifs

Pour chaque catégorie, nous présenterons les sites de manière hiérarchique, du moins intéressant ou plus pertinent, en les comparant les uns avec les autres. Et pour finir, nous dresserons une conclusion qui reprendra les principales idées de notre typologie pour à la suite conclure sur ce qu' internet peut nous apporter dans ce sujet.

A) Les sites scientifiques:

Les sources scientifiques vont nous permettre d'appréhender notre sujet de manière directe: il y sera par exemple question des causes de la peste et de ses symptômes. Il faudra faire attention à l'exactitude de ce qui est dit de manière médicale. Nous allons, comme pour toutes les catégories, aller du moins pertinent au plus pertinent:

-le figaro santé <http://sante.lefigaro.fr/sante/maladie/peste/quest-ce-que-peste>
site internet du journal le figaro, mais ici axé sur la santé et la médecine.

Auteur: Son nom n'est pas cité, mais il s'agit sans doute d'un journaliste, l'auteur fait donc partie d'un média.

Intention de l'auteur: L'intention est de proposer des fiches sur des maladies, fiches avec les symptômes, l'endroit où la maladie sévit par exemple. C'est une démarche assez pédagogique.

Traitement du sujet: Les fiches sont courtes, mais paraissent bien faites. Elles ne rentrent pas dans les détails, c'est très général.

Format du site: C'est statique, on peut juste consulter les fiches.

=> Ce site est assez bien, mais il faut garder en tête qu'à la base, *Le Figaro* n'a rien de scientifique, c'est un journal. Il faut donc faire attention aux informations trouvées, même si elles ne paraissent pas inexacts. C'est aussi très général.

-Maxisciences de *Gentside*

http://www.maxisciences.com/peste/peste-noire-les-squelettes-de-victimes-mortes-au-xive-siecle-livrent-leur-secrets_art32278.html

Maxisciences a été créé par le magazine *Gentside*, il est basé sur la science.

Auteur: C'est donc un média, mais l'auteur de notre article ici cité est Maxime Lambert, un habitué des articles de Maxisciences. Ses propos semblent travaillés et exacts.

Intention de l'auteur: les intentions sont diverses. Maxisciences s'adressant au grand public, c'est de la vulgarisation. Mais il y a aussi une démarche scientifique par l'exactitude des propos; des travaux, des recherches, des scientifiques sont cités dans l'article, ce qui permet de vérifier la véracité des sources.

Traitement du sujet: Le sujet est traité de manière assez spécifique, car il est question ici des squelettes de victimes mortes au XIV^e siècle, ce qui permet plus loin de parler plus globalement du sujet.

Format du site: Le site est statique mais vivant: il y a une vidéo au début de l'article portant sur la découverte de ces squelettes.

=> Ce site est intéressant pour le sujet, car il rentre plus dans les détails, des sources sont citées, ainsi que le nom de l'auteur, ce qui nous permet de vérifier la fiabilité de l'article. Mais ce n'est pas directement sur la peste noire en général, ce qui peut être gênant. Mais le sujet pourrait par exemple servir d'exemple.

-Bibliothèque numérique medic@

<http://www.biusante.parisdescartes.fr/histoire/medica/peste.php>

Bibliothèque numérique de l'université de médecine Paris Descartes.

Auteur: Monique Lucenet, auteur d'ouvrages sur la Peste, a écrit un article très complet sur la

peste noire de manière historique, sans doute à la demande de l'université. Elle connaît très bien son sujet et a ainsi accès à des sources de premier choix.

Intention de l'auteur: Son intention est à la fois scientifique et pédagogique. Scientifique car c'est l'histoire de la peste, avec ce que pensait les médecins de l'époque, l'évolution du diagnostic et des soins jusqu'à notre époque. Mais aussi pédagogique car c'est une bibliothèque universitaire, cela sert donc aux étudiants de médecine et à ceux qui s'intéressent à l'histoire de la médecine.

Traitement du sujet: Le sujet est spécialisé car c'est l'histoire de la peste, mais à travers le prisme des médecins de l'époque surtout. C'est aussi une ressource documentaire, car il y a toutes les sources qui sont citées précisément à la fin de l'article.

Le format du site: Le site est statique, on ne peut que lire l'article.

=> Ce site est très intéressant par son volet pédagogique (que nous allons étudier plus loin) et son volet scientifique: l'auteur maîtrise son sujet, surtout que c'est sur la bibliothèque numérique d'une faculté de médecine: les informations scientifiques ont donc dû être vérifiées par l'équipe enseignante pour être utilisables par les étudiants.

-Agence de la santé publique du Canada <http://www.phac-aspc.gc.ca/ep-mu/plague-fra.php>

Site internet de l'agence de la santé publique du Canada portant ici, exclusivement sur la peste.

Auteur: L'auteur est l'agence même, c'est le personnel médical et scientifique travaillant sur place qui a mis cette page au point. L'auteur est par conséquent institutionnel.

Intention de l'auteur: La démarche est scientifique, c'est pour informer le grand public au sujet de la maladie.

Traitement du sujet: Le site est spécialisé sur le caractère médical de la maladie: il explique comment elle se transmet, ce qu'il faut faire pour minimiser les risques d'infection par exemple.

Le format du site: Le site est statique.

=> Dans la catégorie "scientifique" c'est ce site là le plus intéressant: il a été fait par des professionnels travaillant dans une institution, ce qui évite les prises de position par exemple. Le site est fiable au niveau des informations aux vues du statut des auteurs du site. De plus, il nous oriente vers d'autres sites, dans le cas où il y a besoin d'un complément d'information.

Le sujet "la peste noire" est donc présent sur internet à un niveau scientifique, accessible à tous car il y a des sites différents, accessible au grand public, spécialisé pour les futurs médecins, avec un volet historique ou anecdotique.

B) Les sites universitaires et pédagogiques:

Les sources universitaires et pédagogiques peuvent être des sources intéressantes pour notre

sujet. Nous serons alors confrontées à un large choix de supports, les compétences des auteurs (enseignant, chercheur...) valident alors la fiabilité du site
Partons du moins intéressant au plus pertinent :

-<http://tpelapeste.blogspot.fr/> : TPE d'élèves de première S.

Auteur : Ce sont des élèves de premières S. Étant scientifiques, encadrés par des professeurs, leur propos peuvent être intéressants pour avoir une vision globale du sujet (universitaire)

Intention de l'auteur : L'intention est avant tout pédagogique. En partageant leur TPE, ils s'adressent aux élèves s'intéressant au sujet pour leur programme, aux passionnés d'histoire ou bien aux professeurs qui pourraient corriger leur devoir pour l'améliorer.

Le traitement du sujet : Le sujet est traité de manière généraliste (présentation de la peste et son impact dans l'histoire).

Le format du site : Le site est interactif, les internautes peuvent donner leur avis pour améliorer le TPE.

-<http://dinosoria.com/peste.htm> : Site traitant des Sciences de la Vie et de la Terre.

Auteur : L'auteur est clairement identifié à une institution connue: on parle donc de site institutionnel. N'étant pas élève de première S, le site peut nous être plus intéressant car c'est un auteur reconnu.

Intention de l'auteur : L'auteur nous présente de manière générale la peste au Moyen Âge. Son intention est avant tout pédagogique.

Le traitement du sujet : Généraliste.

Le format du site : Le site est statique c'est à dire que les internautes peuvent uniquement consulter les pages.

-<http://www.biusante.parisdescartes.fr/histoire/medica/peste.php> : Article "la peste noire" présent dans la bibliothèque universitaire de la faculté de médecine de Paris Descartes.

C'est un site universitaire donc extrêmement important pour notre sujet. Dans cette bibliothèque en ligne (Bibliothèque numérique Médic@), nous allons pouvoir avoir accès à un large choix d'ouvrages traitant du sujet.

Auteur : Monique Lucenet est une historienne et auteur de plusieurs ouvrages sur le sujet de la Peste : *Les Grandes Pestes en France* ou *Lyon malade de la peste*. Étant une spécialiste de la Peste, ses données ne peuvent donc que nous intéresser. L'auteur est donc universitaire.

Intention de l'auteur : Pour le site de la bibliothèque universitaire de médecine, elle met en ligne une très intéressante étude, richement illustrée, une synthèse de ce qu'il faut connaître sur

le sujet. Mais ce qui est très important, c'est quelle met à la fin une bibliographie très complète. Nous pouvons alors approfondir le sujet. Sa démarche est avant tout universitaire.

Le traitement du sujet : Généraliste mais avec de nombreuses ressources documentaires (sources numérisées, importante bibliographie...).

Le format du site : Le site est statique.

=> Ce dernier site nous paraît le plus pertinent pour plusieurs raisons. Etant rédigé par une historienne, les données ne peuvent qu'être satisfaisantes. D'autre part, cet article s'inscrit dans une bibliothèque de médecine avec un large choix d'ouvrage en bibliographie. Nous pouvons ainsi compléter ces propos.

C) Les sites en rapport avec le monde des médias:

Depuis la généralisation de l'utilisation d'internet, de plus en plus de médias préexistants font des sites en lignes et parfois des médias se créent directement en ligne. Ces médias, peuvent être spécialisés ou généraux et peuvent faire des articles historiques. Il font alors généralement appel à des spécialistes, ce qui garantit le sérieux et la fiabilité de l'article. Néanmoins, ce n'est pas toujours le cas, comme on peut le voir dans les sites suivants.

-Article "Au coeur du génome de la Peste Noire" sur LEMONDE.FR
URL:http://www.lemonde.fr/planete/article/2011/10/13/au-c-ur-du-genome-de-la-peste-noire_1586542_3244.html

Auteur: L'article n'est pas signé, mais l'auteur est sûrement un journaliste n'ayant pas forcément fait d'études historiques. L'article traite d'un événement scientifique: la découverte de l'ancien génome de la Peste Noire par des scientifiques. Il ne s'agit donc pas d'un exposé complet sur la peste Noire à l'époque.

intention de l'auteur: L'intention de l'auteur est d'informer les lecteurs d'une découverte scientifique, considérée comme majeure par de nombreux chercheurs et de toutes les recherches qui accompagnent ces découvertes. Le journaliste souhaite avant tout informer d'un événement dans la communauté scientifique.

Traitement du sujet: Comme nous l'avons vu, l'article n'est pas vraiment un article historique mais scientifique. Il est d'ailleurs classé dans la catégorie "Le monde Planète" et non dans la catégorie "culture". Dans l'article, le journaliste nous explique comment le génome a été découvert et il énumère ensuite les questions que cela soulève pour les scientifiques: en quoi cette découverte est importante et les désaccords entre les scientifiques. L'article est accompagné d'une vidéo en anglais pour approfondir le sujet.

Format du site: *LeMonde.fr* est un site général dont les divers sujets sont classés selon des thèmes exposés au-dessus de l'article. A droite, il y a de nombreuses publicités et des

propositions de d'autres articles. C'est le cas aussi en dessous de l'article. Mais il y a également des vidéos proposées et les commentaires des internautes. Il est intéressant de noter que certains articles mis en avant sont réservés aux abonnés.

-Article "Peste Noire: les squelettes de victimes mortes au XIVe siècle livrent leurs secrets" sur *Gentside*.

URL: http://www.maxisciences.com/peste/peste-noire-les-squelettes-de-victimes-mortes-au-xive-siecle-livrent-leur-secrets_art32278.html

Auteur: L'auteur est Maxime Lambert, un journaliste travaillant chez *Gentside*.

Intention de l'auteur: Comme précédemment, le but du journaliste est d'informer sur une découverte scientifique.

Traitement du sujet: Bien qu'il porte sur le même sujet que l'article du *Monde*, l'article de *Gentside* traite le sujet différemment. En effet, il explique avec plus de détails le contexte et les raisons de cette découverte. Il explique ensuite que cette découverte a permis aux scientifiques de retracer l'histoire des victimes et donne l'exemple d'un jeune homme mort de la peste. Enfin, il donne comme l'autre article des informations sur la maladie et explique les théories des scientifiques. L'article propose aussi une vidéo explicative.

Format du site: *Gentside* est un site s'adressant aux hommes. Il classe ses sujets en plusieurs catégories: découverte, lifestyle, sport, gaming et voyage. L'article est classé dans la catégorie découverte. A droite de l'article, on retrouve là encore des publicités et des recommandations d'articles. En dessous de l'article, on a des propositions de vidéos sur des sujets divers et d'articles se trouvant sur d'autres sites.

-"La peste Noire" sur *L'Internaute*.

URL: http://www.linternaute.com/histoire/motcle/4800/a/1/1/peste_noire.shtml

Bien que ce soit un site portant à l'origine principalement sur le web et l'informatique et comprenant des réseaux communautaires tels que *Copain d'avant*. Le site de *L'Internaute* relate de nombreuses actualités et en cela, il peut être considéré comme un média.

Auteur: L'auteur est inconnu.

Intention de l'auteur: L'intention de l'auteur semble être de donner des informations presque encyclopédiques sur la Peste Noire.

Traitement du sujet: C'est une chronologie détaillée de la propagation de la Peste noire. Chaque date est bien visible et à côté, on a un paragraphe explicatif. A la fin de chaque paragraphe il est proposé d'aller visiter des pages en relation avec les sujets traités. On a ainsi des liens "histoire de Marseille" ou "histoire des catastrophes naturelles".

Format du site: Au-dessus de l'article, les nombreuses catégories du site sont présentés. A droite de l'article, on a des publicités, des rubriques, des liens vers d'autres articles, une

newsletter et un sondage. En dessous, on a des publicités et en bas de page, on a des liens vers les autres sites appartenant à la même entreprise que l'internaute.

-Sélections d'articles sur la Peste Noire sur le site l'histoire.

<http://www.histoire.presse.fr/dossiers/peste-noire>

Auteur: C'est une sélection d'article. Il y a donc plusieurs auteurs: ce sont des journalistes historiens.

Intention de l'auteur: L'intention des auteurs est d'informer sur des sujets historiques. La revue (et donc le site) s'adressent en effet à des historiens (étudiants ou professeurs) et à des passionnés d'histoires.

Traitement du sujet: Le site propose trois articles, une bibliographie "pour en savoir plus" et une Chronologie. Tout le contenu est réservé aux abonnés et est donc payant, seul les premières phrases de chaque sujet sont visibles.

Format du site: A droite des articles nous avons des propositions de sorties (expositions, cinéma), des propositions d'articles et des publicités. Mais aussi une newsletter, des vidéos disponibles sur *daylimotion*, des web dossiers et des propositions de livres à acheter. En bas de page il y a des liens vers d'autres sites appartenant à la même entreprise tels que *Historia* ou *Le point*.

-Article "La peste Noire sous haute surveillance à Madagascar" sur RFI

URL: <http://www.rfi.fr/afrique/20131011-peste-noire-sous-haute-surveillance-madagascar/>

Auteur: L'auteur est Claire Arsenault, une journaliste.

Intention de l'auteur: L'intention de l'auteur est d'informer sur un problème de santé publique qui est ici, les cas de peste à Madagascar.

Traitement du sujet: L'article se concentre sur les facteurs permettant l'arrivée de la propagation de la peste, la prison et les mauvaises conditions d'hygiène. Mais l'article donne aussi des informations importantes sur la maladie et sur le nombre de malades, elle informe aussi sur les plans de prévention et les stratégies adoptées par les organisations comme l'Institut Pasteur pour surveiller et contrôler la maladie.

Format du site: C'est le site d'une radio "radio France Internationale". En haut de la page, il est donc proposé d'écouter la radio en direct et là encore, on retrouve les catégories de sujets tels que "Monde" "économie" "culture".

A droite on trouve les articles à la une, des reportages, le compte twitter de *RFI* et de la publicité.

En dessous de l'article on retrouve des liens vers des articles sur le même sujet et des vidéos.

En bas de page, on retrouve la propositions d'écouter *RFI*, et les catégories de sujets.

On a aussi les autres sites du groupe, des informations sur l'entreprise et des services (newsletter, vente de contenus, etc).

D) Les sites collaboratifs:

-*Dailymotion*, vidéos sur la peste noire

<https://www.bing.com/videos/search?q=la+peste+noire&FORM=VIRE2#view=detail&mid=E1C613F7E82CE2CB8E13E1C613F7E82CE2CB8E13>

Vidéos diverses portant sur le sujet “la peste noire”.

Auteur du site: *Dailymotion* est un site communautaire où chacun peut poster la vidéo qu’il souhaite et les autres peuvent faire des commentaires dessus. C’est un site collaboratif.

L’intention de l’auteur: Ce sont des amateurs qui, la plupart du temps, mettent les vidéos en ligne. Les vidéos ne sont pas toutes des vidéos amateurs, il y a par exemple une vidéo issue de *Arte*.

Traitement du sujet: Il est traité très généralement, mais cela peut dépendre des vidéos.

Format du site: Le site est collaboratif.

=> Sur le sujet, *Dailymotion* peut nous laisser perplexe, car il y a des vidéos qui peuvent fortement nous intéresser, comme le reportage d’*Arte* sur la peste mais aussi des choses bien moins intéressantes comme une vidéo portant sur un jeu vidéo. Il faudrait donc avoir les bons mots clés pour un résultat concret.

-Page *Wikipédia* sur la peste en général <https://fr.wikipedia.org/wiki/Peste>

Auteur du site: Le site est collaboratif, l'article peut avoir été écrit par n’importe qui.

Intention de l’auteur: C’est une encyclopédie ouverte à tous et réalisée par tous. Il y a une intention de vulgarisation des informations.

Traitement du sujet: Le sujet est général, il porte sur l’histoire de la peste, les symptômes, les traitements...Ainsi il parle de tout ce qui concerne la maladie.

Format du site: Collaboratif.

=> Cette page est intéressante car très générale, avec une bibliographie intéressante et pertinente. Mais c’est peut-être justement trop général.

-Page *Wikipédia* sur la peste noire https://fr.wikipedia.org/wiki/Peste_noire

Auteur du site: Le site est collaboratif, tout le monde peut en être auteur.

Intention de l’auteur: C’est un article de vulgarisation sur l’histoire de la peste noire.

Traitement du sujet: Le traitement est spécialisé, car il porte sur la peste noire et ses

conséquences dans l'histoire.

Format du site: Collaboratif.

=> Dans cette catégorie, c'est cette page *Wikipédia* qui est la plus intéressante, car elle porte directement sur le sujet, elle possède une bibliographie intéressante mais ne tente pas de rentrer dans des détails trop techniques. Les informations sont donc facilement vérifiables et cela peut constituer une bonne base pour un début de recherche pour un exposé, par exemple.