

Assignment 3

1. Lee la guía de trabajo Viva Cuba
2. Responde las preguntas para 'Antes de ver la película'
3. Responde las preguntas durante la película
Envía las respuestas

¡VIVA CUBA! <https://www.youtube.com/watch?v=2fFnBcPrtM>

Director: Juan Carlos Cremata Malberti, Iraida Malberti Cabrera

País: Cuba Año: 2005



Duración: 80 minutos

ANTES DE VER LA PELÍCULA

1.- Mira el póster de esta película. ¿Qué te sugiere?

¿Crees que ¡Viva Cuba! es una comedia, un drama, una película romántica o una película de aventuras?

2.- Esta película fue filmada en Cuba, ¿qué sabes sobre este país?

Rellena este cuadro con la información que encontrarás en estas páginas:

<http://mipais.cuba.cu/> y <http://www.redcubana.com/elpais/historia/>

DÓNDE ESTÁ , CLIMA , CAPITAL, SISTEMA DE GOBIERNO, HISTORIA DURANTE LA PELÍCULA

MIENTRAS VES LA PELÍCULA

3.- Selecciona la/las respuesta/s correcta/s:

3.1 Al principio de la película los niños juegan a:

3.2 Las madres de Malú y Jorgito:

- a) Tienen una buena relación b) Son amigas íntimas c) Se llevan muy mal

3.3 Los padres de Jorgito tienen problemas:

3.4 La madre de Malú quiere:

c) Cambiar de casa

a) También quiere irse de Cuba b) No quiere irse a EE.UU. c) No piensa en eso

3.6 En la película podemos ver algunas zonas muy famosas de la isla de Cuba, como por ejemplo:

- a) La playa de Varadero b) Baracoa c) Punta de Maisí

3.7 Los güijes son: (minutos 40'45-41'35)

- a) Árboles antiguos b) Duendes que asustan a los viajeros c) Perros

3.8 ¿Qué hay en la Punta de Maisí?:

- a) Un faro b) El padre de Malú c) Un aeropuerto

3.9 El padre de Malú: a) Firma el permiso b) No firma el permiso c) No sabe nada del permiso

4.- Escucha a la madre de Malú y al padre de Jorgito (minuto 5'09-5'23) y ordena el diálogo:

Las niñas juegan con las niñas, Malú.

¿Y los varones? A la pelota.

Las niñas juegan a las muñecas, a las casitas.

Y los yarones con los varones, ¿qué es eso de andar jugando por ahí con una niña?

4.1 ¿Estás de acuerdo con lo que dicen? Razona tu respuesta.

Assignment 4: Otras viviendas de Espana.

Lee los textos y responde las preguntas.

Los paradores españoles

1. ¿En qué tipos de edificios están situados los paradores españoles?

¿En qué lugares de España hay paradores?

2. ¿Cómo es la arquitectura de los paradores? ¿Cómo es el interior de los edificios?

3. ¿Cómo son las habitaciones?

4. Expresa tu opinión sobre los paradores españoles

Los patios andaluces

1. ¿A qué ciudad va el tour?

2. ¿Cómo son los patios andaluces? Descríbelos.

3. ¿Cómo ponen los jardineros las plantas y las flores en los jardines?

4. ¿Cómo se usan los arbustos, los árboles y los paseos?

5. Compara los jardines de Melbourne con los de Andalucía

Las corralas

1. ¿Por qué se originan las corralas en Madrid? ¿Cuándo aparece este tipo de arquitectura?

2. ¿Por qué creen Uds. que los habitantes de las corralas pasan la mayor parte del día en el patio?

Assignment 5: Oral Activity in pairs

Actividad Oral

1-¿Lógico?

**Con un compañero lean con atención las ideas y túrnense para decidir si son lógicas.
Si la idea es ilógica, corríjanla.**

1. En las granjas hay quioscos.
2. La agricultura es una actividad importante del campo.
3. Las aglomeraciones en las ciudades causan embotellamientos.
4. En una ciudad cosmopolita se cultiva la mano de obra.
5. El asfalto y el cemento son dos materiales que se usan en los huertos.
6. La densidad demográfica de un pueblo es mayor que la de una ciudad.
7. El abono se usa para urbanizar en el campo.
8. La carencia de perros callejeros es un problema de muchos barrios.

2-¿Qué opinas?

Con un compañero hablen de sus opiniones usando expresiones de comparación.

Modelo-atracciones turísticas (popular)

Estudiante 1: Disneylandia es más popular que Six Flags.

Estudiante 2: Creo que la Estatua de la Libertad es más popular que el edificio Empire State.

1. ciudades (interesante) 2. edificios (bonito) 3. autos (elegante) 4. productos (importante)

5. animales (inteligente) 6. universidades (bueno) 7. monumento (impresionante) 8. calles (malo)

3- ¿Cómo se comparan?

Trabaja con un compañero para hacer comparaciones entre la ciudad y el campo en las siguientes áreas.

Modelo- el tránsito

Estudiante 1: Hay más embotellamientos en la ciudad que en el campo.

Estudiante 2: Hay menos tráfico en el campo.

1. el estilo de vida
2. la gente
3. las casas
5. el trabajo 6. el entretenimiento
7. la ropa
8. ¿

4. Con un compañero hablen sobre el lugar donde viven. Usen las palabras indicadas y el superlativo, como en el modelo.

Modelo

el parque / bonito

Estudiante 1: El parque más bonito es el Parque Flores.

Estudiante 2: No estoy de acuerdo. El parque más bonito es el Parque Mill.

1. el restaurante / malo
2. la calle / transitado
3. el hotel / bonito
4. el club / divertido

5. el edificio / importante
6. el supermercado / cerca de la casa
7. el museo / interesante
8. la tienda / bueno

5. ¿Cómo se hace? Habla con un compañero sobre cómo se hace cada una de las siguientes actividades en un pueblo pequeño y en una gran ciudad.

1. reciclar
4. buscar pareja
5. comprar ropa
6. hacer una fiesta

6. Avancemos

Con un compañero van a decidir cuál es el mejor lugar para vivir.

Paso 1 Haz una lista de los diferentes lugares donde se puede vivir

Paso 2 Compara tu lista con la de un compañero y escogan los dos o tres lugares que más les gusten. Luego comparen los lugares que escogieron.

Piensen en lo siguiente: el costo, la ubicación (location), la seguridad (security), el ambiente (environment), el transporte y los servicios (restaurantes, supermercados, tiendas, gasolineras, etcétera).

Paso 3 Con tu compañero decidan cuál es la mejor opción para vivir. Compartan su decisión con la clase y expliquen por qué