

The logo features a stylized orange figure of a person standing on a circular base, holding a trophy aloft.

The Awards for Excellence in Audio

Best Spanish Language Narrative Podcast - Fiction or Nonfiction **New for 2025!*

Thank you for participating as a judge in the 2025 Awards for Excellence in Audio; The Ambies!
Welcome to the initial screening round!

In this round, you will listen to a select set of entries in your category. For episodes that are 1 hour or shorter, you must listen to each entry in its entirety and then rank that submission on a 1-7 (7 highest) scale in a number of areas ranging from Engagement to Craftsmanship, and a variety of criteria in between.

The details of these criteria are listed below.

EVALUATION AREAS:

Originality 10%

A significant amount of creativity was infused into the telling of this story, fiction or nonfiction.
(disagree) 1-2-3-4-5-6-7 (agree)

Narration or Performance 10%

The delivery was engaging and creative.
(disagree) 1-2-3-4-5-6-7 (agree)

Sound Design/Score 20%

Musical and audio elements complement the story without competing with it.
(disagree) 1-2-3-4-5-6-7 (agree)

Storyline/Writing 20%

Strong and sustained writing that incorporates characters, scenes, transitions, and other narrative elements.
(disagree) 1-2-3-4-5-6-7 (agree)

Characters 20%

The characters were well developed, interacted with one another with purpose, and moved the action along in captivating ways.
(disagree) 1-2-3-4-5-6-7 (agree)

Engagement 10%

How engaging did you find this episode?
(not very) 1-2-3-4-5-6-7 (very)

Listening Notes

As you listen, you must set aside your personal preferences and judge from the perspective of a neutral listener. Assume that you are listening to a podcast because this is a topic of interest to you. Beyond listening to the entire episode for entries up to 1 hour in length, we ask that you not vary the playback speed in any way.

Listen for the highest quality: a polished, professional program coupled with a clean, clear technical production. We recommend that you either keep notes as you listen, or complete the judge survey

Mejor podcast narrativo en español: ficción o no ficción *¡Nuevo para 2025!

Gracias por participar como juez en los Premios a la Excelencia en Audio 2025; ¡Los Ambies!
¡Bienvenidos a la ronda de selección inicial!

En esta ronda, escuchará un conjunto selecto de entradas en su categoría. Para episodios que duran 1 hora o menos, debe escuchar cada entrada en su totalidad y luego clasificar esa presentación en una escala de 1 a 7 (7 la más alta) en una serie de áreas que van desde el compromiso hasta la artesanía y una variedad de criterios en entre.

Los detalles de estos criterios se enumeran a continuación.

ÁREAS DE EVALUACIÓN:

Originalidad 10%

Se propuso una cantidad significativa de creatividad al contar esta historia, ficción o no ficción.

(en desacuerdo) 1-2-3-4-5-6-7 (de acuerdo)

Narración o Performance 10%

La presentación fue atractiva y creativa.

(en desacuerdo) 1-2-3-4-5-6-7 (de acuerdo)

Diseño de sonido/partitura 20%

Los elementos musicales y de audio complementan la historia sin competir con ella.

(en desacuerdo) 1-2-3-4-5-6-7 (de acuerdo)

Argumento/Escritura 20%

Escritura sólida y sostenida que incorpora personajes, escenas, transiciones y otros elementos narrativos.

(en desacuerdo) 1-2-3-4-5-6-7 (de acuerdo)

Personajes 20%

Los personajes estaban bien desarrollados, interactúan entre sí con un propósito y hacían avanzar la acción de manera cautivadora.

(en desacuerdo) 1-2-3-4-5-6-7 (de acuerdo)

Compromiso 10%

¿Qué tan interesante te pareció este episodio?

(no mucho) 1-2-3-4-5-6-7 (mucho)

Notas de escucha

Mientras escucha, debe dejar de lado sus preferencias personales y juzgar desde la perspectiva de un oyente neutral. Suponga que está escuchando un podcast porque es un tema de su interés. Más allá de escuchar el episodio completo para entradas de hasta 1 hora de duración, te pedimos que no varíes la velocidad de reproducción de ninguna manera.

Escuche la más alta calidad: un programa pulido y profesional junto con una producción técnica limpia y clara. Le recomendamos que tome notas mientras escucha o que complete la encuesta para jueces.