

1. Элементальное Зачарование
2. Людвиг от школы Материи и Красный от школы Сил
3. Что:

Расширение возможностей Пути Зачарования путём создания новых рецептов, имитирующих следующие эффекты Пути линейной науки Адского пламени: Буря, Белый Хлад, Дым, Дрожь, Молния, Пучина, Чёрный огонь. Производимые по этим рецептам продукты будут одноразовыми расходниками, имитирующими Путь Пламени до второго ранга мастерства включительно.

4. Почему и зачем:

Есть две причины, почему мы решили работать над этой инициативой:

- a. Преодоление зависимости боевых сил фракций БК от Пути Адского пламени (Известно, что адепты пути становятся уязвимы к [силам извне](#), недружественным миру и БК). **Экологически чистая Форса!**
- b. Получение силами БК новых боевых возможностей в ожидании ближайших кризисов, вызванных подорожанием курицы. **Даёшь "гром-камни" в каждый дом!**

5. Как:

Основываясь на возможностях школе Материи, мы, используя базовые языки просвещённой науки (руны, гематрию, енохианский, Fortran и т.д.), "перепрограммируем" кристаллическую решётку твёрдого вещества, создавая напряжённость внутренних Сил, которая высвобождается в момент активации.

6. Почему так:

Теоретическое обоснование.

Мы сознательно ограничились только Путём адского пламени (причём не брали все особые эффекты), чтобы полностью вместить инициативу в Сферы специализации своих школ.

При этом у нас есть следующие соображения, почему это сработает:

* Известно, что Зачарование занимается воспроизведением известных методик/явлений в некоторой форме. То есть изменяя материальный объект, мы по сути "программируем его на определенный результат" и можем воспроизводить его усилием воли, или вкладывая энергию.

* Существуют примеры эффектов, остро заточенных на конкретную цель, что позволяет добиться большего эффекта в узком направлении. Яркий пример - Обереги ордена Меркурия (доспех Кобальтового рыцаря состоял из множества элементов, каждый из которых был запрограммирован на отражение конкретного вражеского эффекта)

* Зачарование является копированием и воспроизведением эффектов, без необходимости привлечения истока магии оригинального пути (симулирующие дары крови изобретения не тратят кровь носителя, а тратят вложенную зачарователем тасс)

* Далее, практически любой эффект или явление можно разложить на Сферы а также Резонанс. Собранные и воспроизведенные в определенной последовательности. А значит это возможно и записать в виде особых формул и языка

* Почему мы не можем взять записанную формулу магии и нанести ее в инертном состоянии на простой носитель, который при активации запускает формулу, мгновенно разворачивая и записывая на ней необходимый эффект?

Архитектура Инициативы.

- a. Исток силы для рецептов - Фундаментальные взаимодействия.
 - b. Материя - разрабатывает материалы и формулы, пригодные для взрывного высвобождения внутренних Сил.
 - c. Силы - разрабатывает методики преобразования внутренних сил в запрограммированную зачарователем форму.
 - d. В результате получается небольшой объем вещества, в котором сконцентрирована большая мощь. Физический носитель является одноразовым, вне зависимости от его размера.
7. Одно предположение о ключевом последствии реализации инициативы. Если желаемый результат достигнут — что потом?

Методика Зачарования расширена новыми рецептами, воспроизводимыми другими Учёными-зачарователями. Созданные рецепты существенно усилят боевой потенциал Традиций и сил БК перед предстоящими кризисами.

Мы предполагаем, что в дальнейшем при приложении должных усилий, поправок, синергирующих инициатив и должного Истока мы можем расширить имитацию на другие Пути линейной науки, а потенциально - и создать новый научный Путь “магии Рун”.