

BEYAZ ZAMBAKLAR ÜLKESİNDE

SORULAR

1. Grigoriy Petrov'un en dikkat çeken yeteneği neydi?

- a) Müzik yapması.
- b) Resim çizmesi
- c) Şiir yazması.
- d) Hitabet yeteneği.

2. Petrov, Rusya'da en çok hangi konuları eleştiriyordu?

- a) Toplumsal hayatın durgunluğu ve halkın yaşantısının zorluğu.
- b) Sanat faaliyetlerinin azlığı ve halkın bilinçsiz olması.
- c) Ekonomik faaliyetlerin yetersizliği ve vergilerin yüksek olması.
- d) Savaşın olumsuz etkileri ve yöneticilerin ilgisizliği.

3. Kilise neden Petrov'un konuşmalarından rahatsız oluyordu?

- a) Kilisenin onaylamadığı yerlerde konuşmalar yapıyordu.
- b) Konuşma yaparken papaz cübbesi giymiyordu.
- c) Petrov alışılmışın dışında ve farklı vaazlar veriyordu.
- d) Konuşmalarında kiliseyi eleştiriyordu.

4. Beyaz Zambaklar Ülkesinde, neden Finlandiya'yı ele alır?

- a) Doğal zenginliklerini en iyi şekilde kullanarak zenginleştiği için.
- b) Doğal kaynak fakiri olduğu halde ayağa kalkarak yoksulluktan kurtulup geliştiği için.
- c) Sanat alanında gösterdiği başarılar nedeniyle.
- d) Tarihi zenginliklerine sahip çıktığı için.

5. Grigoriy Petrov neden Finlandiya örneğini ele almıştır?

- a) Finlandiya bu alanda tek örnek olduğu için.
- b) O dönemde sürekli gündemde olduğu için.
- c) Bu ülkede yaşamış, her yerini dolaşmıştır ve hayranlık duymuştur.
- d) Çünkü ailesi orada yaşamıştır.

6. Petrov'un Finlandiya'da başarılı bulduğu konular nelerdir?

- a) Ülkenin ulaştığı eğitim ve kültür düzeyi.
- b) İyi organize edilmiş ve düzenli toplum yapısı.
- c) Her tarafta gözlenebilen temizlik ve insanların dürüstlüğü.
- d) Yukarıdakilerin hepsi.

7. Finlandiya'daki Birinci Milli Uyanış hareketinin amacı neydi?

- a) Finlandiyalı olmak ve tek bir ulusal kimlik kazanmak.
- b) İsveç döneminin izlerini silerek Rusya'nın egemenliği altında devam etmek.
- c) İsveç Krallığı'nın bir parçası olarak kalmaya devam etmek.
- d) Rusya'nın baskılarından kurtulmak.

8. Kalevala neydi ve Finlandiya için neden önemliydi?

- a) Bir halk şiiri derlemesiydi, edebiyatın gelişmesini sağladı.
- b) Bir halk destanıydı, Finlandiya'nın tarihini ortaya koyuyordu.
- c) Lönnrot'un bir eseri, onu üne kavuşturdu.
- d) Finlandiya'da bir şehirdi, ülkenin bağımsızlığını simgeliyordu.

9. Petrov'a ilham kaynağı olan Johan Vilhelm Snelman, fikirlerini halka duyurmak için nasıl bir yol izlemişti?

- a) Üniversitede konuşmalar yaptı.

- b) Halka açık alanlarda görüşlerini dile getirdi.
- c) *Sayma* adında bir gazete çıkararak görüşlerinin yayılmasını ve tartışılmasını sağladı.
- d) Kendisi gibi düşünen insanları çevresinde topladı ve görüşlerini yaydı.

10. Atatürk, *Beyaz Zambaklar Ülkesinde* adlı kitabı okuduktan sonra ülkedeki bütün eğitim kurumlarının, özellikle askeri okulların ders programı dahil edilmesini emretti. Bunun sebebi nedir?

- a) Kitap, bir insanın gerçek vatandaş, “Yaşam Mimarı” olması gerektiğini savunuyordu.
- b) Kitap, insanları; ülkelerinin geleceğine dair taşıdıkları sorumlulukları yerine getirmeye çağırıyordu.
- c) O dönemde Türkiye’de de bir çağdaşlaşma süreci yaşanıyordu.
- d) Yukarıdakilerin hepsi.

11. Petrov’a göre halkların tarihinin yaratıcısı kimdir? Büyük olayları kimler harekete geçirmekte ve yönlendirmektedir?

- a) Kahramanlar kitleye ilham verir, ateşler. Bu ateşin kaynağı, halk kitlelerinin içinden çıkan alevin kendisidir.
- b) Büyük şahsiyetler, dâhiler ve kahramanlar.
- c) Halkın ortak çabası, halk kitlelerinin sahip olduğu coşkulu veya pasif ruh hâli.
- d) Belli kitleler.

12. Petrov Finlandiya’nın doğasını nasıl tanımlıyor?

- a) “Yemyeşil ağaçlar gökyüzüne doğru yükselir.”
- b) ”Yeşil ile mavi âdeta birbiriyle dans eder.”
- c) ”Her tarafta taş yığınları ve şeker gibi parlayan granit kayalar göze çarpar.”
- d) ”Cıvıl cıvıl, rengarenk doğası insanı sarıp sarmalar.”

13. Petrov Finlandiya’yı hangi açılardan zengin buluyor?

- a) Ekonomisi, madenleri.

- b) İnsanlarının çalışma enerjisi, azmi, fakir topraklarına bağlılıkları ve sevgileri.
- c) Geniş ve verimli toprakları.
- d) Kültürel anlamda gelişmişliği.

14. Finlandiya'daki okullarda Petrov'un dikkatini çeken en önemli özellikler nelerdir?

- a) Temiz ve hijyenik ortamlar oluşu. Büyük pencereli, yüksek tavanlı sınıflar, geniş koridorlar, mükemmel havalandırma, rahat ve kullanışlı okul mobilyaları.
- b) Hareketli oyunların oynanabileceği temiz ve geniş avlular.
- c) İyi donanımlı jimnastik salonları ve spor aktivitelerinin çokluğu.
- d) Yukarıdakilerin hepsi.

15. Finlandiyalılar ülkelerinin ve halklarının gelişimi için nasıl bir yol izlediler?

- a) Rusya ile ticari ve kültürel ilişkilerini geliştirdiler.
- b) Ülkelerinin fiziki zenginliklerini kullanarak yeni yatırımlar yaptılar.
- c) Kendi aydın ve yöneticilerini yetiştirerek, kültür ve eğitim çalışmalarına başladılar.
- d) Tarım ve hayvancılığa önem verdiler.

16. Snelman yaz toplantılarında öğretmenlere hitaben yaptığı konuşmalarda neler tavsiye ediyordu?

- a) "Bu konferanslarda elde edeceğiniz bilgileri ve bilim sevgisini daha sonra öğrencilerinize de aktarın."
- b) "Öğrencilerinize sıkı disiplin uygulayın, eğitimden taviz vermeyin."
- c) "Eğitim dışında faaliyetlerde bulunun, kültürel alanlara yönelin."
- d) "Çevrenizdeki okuma yazma bilmeyen insanlara ulaşın, onlara da eğitim verin."

17. Snelman'ın din adamlarına yaptığı öneriler nelerdi?

- a) "Davranışlarınızla halka örnek olun, örnek yaşamlar sürün."
- b) "Halkı unutmayın. Halkınızın gerçek anlamda hizmetkârı olun. Halka canlı, gerçek vaazlar verin."
- c) "Halkla aranızda mesafe koyun. Din öğretilerini halktan gizleyin."

d) “Kilise görevi bulunmayan insanları toplantılarınıza almayın.”

18. Haylaz, vücut sağlığı yerinde ancak tembel ruhlu Finlandiyalı gençlerin spor yapmasını sağlayan şey neydi?

- a)** Okullardaki spor tesisleri.
- b)** Futbol merakı.
- c)** Uluslararası yarışmalar.
- d)** Üniversitelerdeki spor bursları.

19. Finlandiya’da kurulan ebeveyn topluluklarının amacı neydi?

- a)** Ülkenin eğitim politikalarına yön vermek.
- b)** Okulların eğitim sistemini düzenlemesine yardımcı olmak.
- c)** Ülkenin eğitim kurumlarının hatalarını eleştirmek.
- d)** Eğitimciler ve psikologlardan bilgi almak, çocukların eğitimi sırasında yaptıkları hataları birlikte değerlendirmek, tecrübelerini paylaşmak.

20. Snelman, ülkede yaşayan her bir insanın sahip olduğu fiziksel, manevi ve zihinsel yeteneklerden faydalanmamayı, bunu istememeyi ve bu konuda başarısız olmayı hangi kelimelerle tanımlıyor?

- a)** En büyük ilkelik.
- b)** En önemli hata.
- c)** Bilgisizlik, cahillik.
- d)** Yetersizlik.

BEYAZ ZAMBAKLAR ÜLKESİNDE- DOĞRU YANITLAR

- | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. d | 2. a | 3. c | 4. b | 5. c | 6. d |
| 7. a | 8. b | 9. c | 10. d | 11. a | 12. c |
| 13. b | 14. d | 15. c | 16. a | 17. b | 18. b |
| 19. d | 20. a | | | | |