

CAKALELE

Jurnal Filsafat dan
Teologi Perdamaian

PENULIS / AUTHOR(S)

[Nama Lengkap]*

[Nama Penulis Kedua]

AFILIASI

[Program Studi/Fakultas]

[Universitas/Institusi]

[Kota, Negara]

KORESPONDENSI

[email@institusi.ac.id]

ORCID

[0000-0000-0000-0000]

DOI

[Diisi oleh editor]

LISENSI

CC BY 4.0

© Penulis. Hak cipta tetap
pada penulis; CAKALELE
memperoleh hak publikasi
pertama.

ENGLISH TITLE: MAXIMUM 15 WORDS, CLEAR
AND SPECIFIC**Abstract**

[150–250 words. State the research problem/context, objective, approach or method, principal findings/argument, and conclusion or scholarly contribution. The abstract must stand on its own and contain no citations.]

Keywords: [3–5 keywords, separated by semicolons]

JUDUL BAHASA INDONESIA: MAKSIMAL 15 KATA,
JELAS DAN SPESIFIK**Abstrak**

[150–250 kata. Jelaskan masalah/konteks, tujuan, pendekatan atau metode, temuan atau argumentasi utama, serta kesimpulan atau kontribusi akademik. Abstrak harus dapat berdiri sendiri dan tidak memuat sitasi.]

Kata kunci: [3–5 kata kunci, dipisahkan dengan tanda titik koma]

CATATAN METADATA

Pastikan nama penulis, afiliasi, email, ORCID, judul, abstrak, dan kata kunci sama persis dengan metadata yang dimasukkan ke OJS CAKALELE.

Received: [editor] | Revised: [editor] | Accepted: [editor] | Published: [editor]

1. PENDAHULUAN

[Jelaskan latar belakang dan urgensi persoalan, konteks akademik, penelitian atau diskursus terdahulu yang relevan, kesenjangan penelitian (research gap), kebaruan atau kontribusi artikel, pertanyaan penelitian atau tesis utama, serta tujuan artikel. Untuk tulisan filsafat dan teologi, nyatakan posisi argumentatif secara jelas dan tunjukkan percakapan ilmiah yang hendak dimasuki.]

[Mulai teks artikel di sini. Gunakan paragraf yang koheren, argumentasi yang dapat dipertanggungjawabkan, dan sumber akademik yang relevan. Sitasi menggunakan Chicago Manual of Style 17th Edition – Author-Date, misalnya (Volf 1996, 29).]

2. METODE / PENDEKATAN PENELITIAN

[Artikel empiris menjelaskan desain penelitian, lokasi atau konteks, partisipan/sumber data, teknik pengumpulan data, teknik analisis, serta pertimbangan etik. Artikel filsafat, teologi, atau kajian konseptual menjelaskan pendekatan yang digunakan, misalnya hermeneutika, analisis filosofis, kajian tekstual, historis, komparatif, kontekstual, atau interdisipliner; termasuk sumber primer dan cara analisisnya.]

3. HASIL DAN PEMBAHASAN

[Sajikan temuan atau argumentasi utama secara sistematis. Bagian ini harus menjawab pertanyaan penelitian, berdialog dengan literatur terdahulu, dan menunjukkan kontribusi baru artikel. Hindari hanya merangkum sumber; bangun analisis dan sintesis.]

3.1 Subjudul Pertama

[Tuliskan temuan, analisis, atau bagian pertama dari argumentasi. Subjudul harus substantif dan menggambarkan isi bagian, bukan sekadar “Pembahasan 1”.]

3.2 Subjudul Kedua

[Kembangkan analisis dan dialogkan dengan sumber primer maupun penelitian mutakhir yang relevan. Untuk kajian filsafat/teologi, perlihatkan konsistensi konseptual dan kekuatan penalaran.]

3.3 Subjudul Ketiga (bila diperlukan)

[Tambahkan subbagian sesuai kebutuhan. Jumlah subjudul mengikuti struktur argumentasi artikel.]

4. KESIMPULAN

[Jawab pertanyaan penelitian secara tegas dan sintesis temuan/argumentasi utama tanpa mengulang pembahasan. Tegaskan kontribusi akademik dan, apabila relevan, implikasi teoretis, praktis, atau rekomendasi penelitian lanjutan.]

5. PERNYATAAN PENGGUNAAN KECERDASAN ARTIFISIAL (AI)

[Apabila menggunakan AI generatif atau alat berbasis AI, sebutkan nama alat dan fungsi penggunaannya, misalnya penyuntingan bahasa atau bantuan teknis. Penulis tetap bertanggung jawab penuh atas keaslian argumentasi, verifikasi data, akurasi referensi, dan keseluruhan isi artikel. Jika tidak menggunakan AI, tuliskan: “Penulis menyatakan tidak menggunakan AI generatif dalam penyusunan substansi artikel ini.”]

6. PERNYATAAN ETIKA, KONFLIK KEPENTINGAN, DAN PENDANAAN

[Nyatakan persetujuan etik/informed consent apabila relevan. Nyatakan konflik kepentingan dan sumber pendanaan. Contoh: “Penulis menyatakan tidak terdapat konflik kepentingan terkait penelitian dan publikasi artikel ini.” Jika penelitian didanai, cantumkan nama lembaga dan nomor hibah apabila tersedia.]

7. UCAPAN TERIMA KASIH (OPSIONAL)

[Sampaikan penghargaan kepada pihak yang memberikan dukungan substantif tetapi tidak memenuhi kriteria kepengarangan, termasuk lembaga pendanaan atau mitra penelitian.]

8. DAFTAR PUSTAKA

[Cantumkan hanya sumber yang benar-benar dirujuk dalam artikel. Gunakan Chicago Manual of Style 17th Edition – Author-Date dan kelola referensi dengan Zotero, Mendeley, EndNote, atau perangkat sejenis. Artikel sekurang-kurangnya menggunakan 10 referensi akademik; prioritaskan literatur primer dan mutakhir yang relevan, tanpa mengabaikan karya klasik yang substantif.]

Contoh Buku (Chicago Author-Date)

De Gruchy, John W. 2002. *Reconciliation: Restoring Justice*. Minneapolis: Fortress Press.

Lederach, John Paul. 1999. *The Journey Toward Reconciliation*. Scottsdale, PA: Herald Press.

Volf, Miroslav. 1996. *Exclusion and Embrace: A Theological Exploration of Identity, Otherness, and Reconciliation*. Nashville: Abingdon Press.

Contoh Sitasi dalam Teks

(De Gruchy 2002, 45)

(Lederach 1999, 72)

(Volf 1996, 29)

PENGINGAT SEBELUM SUBMIT

- Naskah 5.000–7.000 kata, berbahasa Indonesia atau Inggris.
- Abstrak 150–250 kata dan 3–5 kata kunci dalam bahasa Indonesia dan Inggris.
- Pastikan sitasi dan daftar pustaka konsisten serta seluruh DOI/URL dapat diverifikasi.
- Hapus seluruh teks petunjuk dalam tanda kurung siku [] sebelum mengirim naskah.
- Kirim naskah melalui OJS CAKALELE: <https://cakalele.uniera.ac.id/index.php/cakalele/about/submissions>