

XIV Международный Фестиваль EARLYMUSIC
Санкт-Петербург 2 – 29 сентября 2011 года

02.09.2011 - Открытие Фестиваля. Государственная Академическая капелла, **19:00.**
Pratum Integrum. Бранденбургские концерты И.С. Баха.

Билеты в театральных кассах города.

04.09.2011 - День в Гатчине. «Павел I. Музыкальный портрет»

Солисты ансамбля Pratum Integrum

12-00 Первый концерт (перед дворцом) — духовые секстеты (два гобоя, два фагота, две волторны) х/р Филипп Нодель: Бортнянский (Гатчинский марш), Фейер, Моцарт, Гайдн.

14-30, 15-30 Второй концерт (павильон Венеры) — музыка для флейты траверсо. Солисты: Ольга Ивушейкова, Екатерина Дрязжина: К.Ф.Э. Бах, Чимароза, Керцелли, Кванц.

17-00 Лекция о музыке вокруг императора Павла I (мраморная столовая дворца) — лектор Павел Сербин.

18-30 Третий концерт (дворец) — оркестровая музыка Гатчины: Бортнянский, Фациус, Тиц.

Билеты в продаже в магазине «Открытый мир», Невский проспект, д.32 (в левом дворе костела Святой Екатерины).

06.09.2011 - Шедевры искусства мугама. Музей-усадьба Г. Р. Державина на Фонтанке, **19:00**

Генеральное консульство Азербайджана в Санкт-Петербурге представляет

Мугамное трио

Мирназим Асадулаев (кеманча, Азербайджан),
Фаик Челеби (тар, Санкт-Петербург),
Тейюб Асланов (вокал, Азербайджан).

Билеты в театральных кассах города.

08.09.2011 - Барочная арфа. Таврический дворец, **19:00**
Продюсерский центр "Арт-Ассамблеи" представляет

Эндрю Лоуренс Кинг (барочная арфа)

10.09.2011 - Испанский консорт. Меншиковский дворец, **14:00**

При поддержке Генерального Консульства Королевства Нидерландов в рамках программы «Окно в Нидерланды». При поддержке авиакомпании KLM.

Torres del Alma – Towers of the Soul

Испанская консортная музыка
Ансамбль флейт Bassano (Нидерланды)
Adriana Breukink, Wolf Meyer, Ronald Moelker и Sanne Vos.

10.09.2011 - Традиционная музыка Японии. Шереметевский дворец, **17:00**

При поддержке Московского представительства Мицубиси Электрик Юроп Б.В. (Нидерланды).

Шедевры музыки хогаку

Reitei NISHIMURA — флейта сякухати;
Toshiko YONEKAWA — сямисен, кото;
Satomi TARUMOTO — кото.

15.09.2011 - Апофеоз барокко. Государственная Академическая капелла, **19:00**

Французский институт в Санкт-Петербурге представляет

Мольер, Шарпантье «Мнимый больной»

La Symphonie du Marais.
Художественный руководитель — Hugo Reyne

Билеты в театральных кассах города

15.09.2011 - Апофеоз барокко. Финская церковь Св. Марии, Большая Конюшенная д. 8А, **22:00**

При поддержке госпожи Елены Хайнц.

Густав Леонхардт. Орган.

Впервые в Санкт-Петербурге Густав Леонхардт выступит как органист

Билеты в театральных кассах города после 15го августа.

19.09.2011 - Мастер-классы Марии Леонхардт. Барочная скрипка. **19, 20, 21 сентября, музей-усадьба Г. Р. Державина на Фонтанке, с 11:00.**

При поддержке госпожи Елены Хайнц.

Мария Леонхардт вместе с ее мужем Густавом Леонхардтом входили в тот узкий круг европейских музыкантов, кто заложил традиции исторического исполнительства. Среди ее учеников Райнхард Гебель, Моника Хаггет, Анджо Мензи. За 15 лет регулярных мастер-классов в России Мария Леонхардт заложила фундамент русской барочной скрипичной школы. Ее ученики в России — Андрей Решетин, Сергей Фильченко, Дмитрий Синьковский, Мария Крестинская и др.
Мария Леонхардт — патрон фестиваля EARLYMUSIC.

Вход свободный.

22.09.2011 - Клавесин и Ко. Малый зал Филармонии, **19:00**

Магазин музыкальных инструментов (ул. Инженерная д. 7) представляет

Сергей Фильченко — скрипка,
Александра Непомнящая — клавесин.

Премьера нового клавесина Энтони Бонамичи

23.09.2011 - Григорианские песнопения. Церковь Святой Екатерины Невский пр., 32-34,
20:30

Григорианский распев в Доминиканской традиции.

24.09.2011 - Tasto Solo. Johan dels orguens. Эстонская церковь Святого Иоанна/
Концертный зал Яани кирик (ул. Декабристов 54 А), **19.00**

При поддержке генерального консульства Испании в Санкт-Петербурге

Ансамбль Tasto Solo — ренессансные клавишные инструменты.

Билеты в театральных кассах города, в магазине «Открытый мир», Невский
проспект, д.32 (в левом дворе костела Святой Екатерины), в Эстонской церкви
Святого Иоанна

25.09.2011 - День в Ораниенбауме.

Генеральное консульство Бельгии в Санкт-Петербурге, Vlerick Leuven Gent
Management School, Правительство Фландрии представляют:

Ораниенбаум — Европа в России

300-летию Ораниенбаума посвящается

Les Muffatti (Бельгия) х/р Питер ван Хейген.

Любовь Шаронова (сопрано)

«Солисты Екатерины Великой» х/р Андрей Решетин

13.00, Каменное залo

Два лица барокко

Французская и итальянская музыка начала XVIII века

Ф.Франкер, А.Ариости, А.Вивальди, Ж.Б. де Буамортье

15.00, Каменное залo

Итальянцы в России

Лекция «Франциск Санти — основоположник русской геральдики».

Лектор - Михаил Медведев

Потемкинский альманах

Фильм Дмитрия Вологодина «Луиджи Мадонис»

Музыкальное приношение Петру III

18.00, Каменное залo

Примиренные вкусы и галантный стиль.

Музыка Брюсселя, Кетена, Гамбурга.

27.09.2011 - Le Tarantelle del Rimorso. Эстонская церковь Святого Иоанна/ Концертный зал
Яани кирик (ул. Декабристов 54 А), **19.00**

При поддержке Итальянского Института Культуры в Санкт-Петербурге

Традиционные песни и музыка Южной Италии.

Пино де Витторио — голос, гитара

Марчелло Витали — гитара.

Билеты в театральных кассах города, в магазине «Открытый мир», Невский проспект, д.32 (в левом дворе костела Святой Екатерины), в Эстонской церкви Святого Иоанна

29.09.2011 - Закрытие фестиваля. Эстонская церковь Святого Иоанна/ Концертный зал Яани кирик (ул. Декабристов 54 А), **19:00**

В рамках Года России в Испании и Испании в России

Посольство Королевства Испании в России представляет

Ансамбль Regina Iberica (Испания)

Билеты в театральных кассах города, в магазине «Открытый мир», Невский проспект, д.32 (в левом дворе костела Святой Екатерины), в Эстонской церкви Святого Иоанна.