

Proyecto de Innovación: "Improving English"

Una alternativa comunicativa para la Educación Infantil y Primaria

1. Justificación: ¿Por qué "Improving English"?

El modelo bilingüe actual que tenemos establecido en nuestro centro en educación infantil y primaria se enfrenta a menudo a un gran obstáculo: los alumnos intentan absorber contenidos académicos complejos (como Natural Science) en una lengua que aún no dominan. Esto genera frustración y hace que la competencia comunicativa real quede en un segundo plano.

"Improving English" nace como una alternativa sólida y realista. En lugar de enseñar asignaturas *en* inglés, nos enfocamos en **dominar el idioma en sí mismo**. Desplazamos el peso de la memorización de etiquetas académicas hacia la adquisición natural del lenguaje, garantizando que los alumnos desarrollen una fluidez real y funcional en los tres pilares clave de la comunicación: **Listening, Reading y Speaking**.

2. Pilares Fundamentales del Proyecto

Listening Activo e Inmersivo

Dejamos atrás las audiciones pasivas y artificiales de los libros de texto para ofrecer experiencias de escucha reales, dinámicas y adaptadas a la edad de los alumnos.

- **Storytelling y Audiolibros:** Uso de narraciones cautivadoras apoyadas por elementos visuales para que el alumno adquiera vocabulario y deduzca el contexto de forma natural.
- **Fónica y Reconocimiento de Sonidos (Phonics):** Trabajo temprano de la pronunciación nativa para que el cerebro del niño se habitúe a los fonemas anglosajones, facilitando la comprensión oral futura.
- **Medios Interactivos:** Integración de canciones, pequeños podcasts y clips de vídeo interactivos que requieran una respuesta física o verbal por parte del alumno.

Reading Auténtico y Placentero



Castilla-La Mancha



Buscamos erradicar la idea de que leer en inglés es una tarea monótona. Fomentamos una cultura de lectura por placer donde la comprensión global prima sobre la traducción palabra por palabra.

- **Lecturas Adaptadas con apoyo visual:** El apoyo visual reduce la ansiedad del alumno ante el texto y ayuda a conectar directamente la palabra con su significado.
- **Lectura Compartida y Guiada:** Rutinas de aula donde el docente modela la lectura fluida y los alumnos colaboran en pequeños círculos de lectura para resolver dudas.
- **Lecturas “vivas”** :Acceso a libros seleccionados no por su nivel gramatical estricto, sino por los intereses reales de los niños (aventuras, misterio, humor).

Speaking Fluído y con Confianza

El objetivo final del proyecto es eliminar el "miedo a equivocarse". El inglés se trata en el aula como una herramienta viva para conectar con los demás, no como un examen continuo.

- **Drama y Role-Play:** Simulación de situaciones cotidianas (comprar en una tienda, pedir comida en un restaurante, viajar) para practicar un lenguaje útil y real.
- **Círculos de "Show and Tell":** Espacios semanales donde incluso los alumnos más pequeños explican de manera sencilla algo que han traído de casa y que les apasiona.
- **Debates Gamificados:** Para los cursos superiores de primaria, se introducen dinámicas de debate adaptadas y lúdicas para desarrollar el pensamiento crítico y la agilidad mental en inglés.

3. Hoja de Ruta e Implementación en el Aula

Para asegurar el éxito del cambio respecto al modelo bilingüe tradicional, las sesiones de "Improving English" siguen una estructura pedagógica cíclica:

1. **Fase de Input e Inmersión (Listening):** El alumno se expone al idioma a través de estímulos atractivos y sin presión para hablar de inmediato. El foco es entender el mensaje y familiarizarse con el sonido.
2. **Fase de Interacción y Conexión (Reading):** Se introduce el soporte escrito mediante lecturas dinámicas y visuales que refuerzan lo que acaban de escuchar, asentando el vocabulario en su contexto.
3. **Fase de Producción Guiada (Scaffolded Speaking):** Mediante juegos interactivos, canciones y estructuras pautadas, el alumno empieza a hablar en un entorno seguro y de bajo estrés.
4. **Fase de Autonomía Creativa (Free Speaking):** Los alumnos aplican de forma libre lo aprendido mediante proyectos cooperativos, pequeñas representaciones o retos orales en clase.



Castilla-La Mancha



4. Tabla Comparativa: ¿Por qué es una mejor alternativa?

Característica	Modelo Bilingüe Actual	Proyecto "Improving English"
Objetivo Principal	Memorizar contenidos curriculares (Science)	Desarrollar habilidades lingüísticas reales
Nivel de Estrés del Alumno	Alto (doble esfuerzo: comprender la materia + el idioma)	Bajo (enfoque lúdico, comunicativo y de expresión)
Tiempo de Habla del Alumno	Muy limitado (clases magistrales para avanzar temario)	Muy alto (el alumno es el protagonista y habla el 70% del tiempo)
Enfoque de la Lectura	Textos técnicos de manual académico	Literatura adaptada, atractiva y motivadora

Conclusión del proyecto: Al perfeccionar la herramienta idiomática en sí misma en lugar de forzarla en asignaturas complejas, logramos que los alumnos adquirieran la seguridad, la pronunciación y la competencia necesarias para usar el inglés con éxito en el mundo real.