

Ejemplo Método de Estudio resumen de capítulo

Capítulo: *Lucas 15*

Leerlo 5 veces

O Marque cuando lo haya hecho

1. Título: *«Perdido y encontrado»*

2. Contenido:

Este capítulo contiene tres parábolas:

- 1. Versículos 3-7: La oveja perdida.*
- 2. Versículos 8-10: La moneda perdida.*
- 3. Versículos 11-32: El hijo perdido*

3. Personajes principales:

- 1. El pastor y la oveja perdida.*
- 2. La mujer y la moneda perdida.*
- 3. El padre y el hijo perdido.*

4. Versículo escogido:

Lucas 15:17 «Les aseguro que hay más gozo en el cielo por un pecador que se arrepiente que por noventa y nueve justos que no necesitan arrepentimiento».

5. Palabra o palabras clave:

Perdido (versículos 4,5,9,24,32) Encontrado (5-6, 9, 24, 32)

6. Retos (dificultades que necesito estudiar):

¿Qué quiere decir este versículo al hablar de «noventa y nueve justos que no necesitan arrepentirse?»

7. Referencias cruzadas: *Lucas 15:4-6*

Mateo 18:11-14

Juan 10:10-14

1 Pedro 2:25

Isaías 53:6

Salmo 119:176

8. Ver a Cristo:

La primera parábola: Jesús el Buen Pastor, busca a la oveja perdida. En la segunda parábola el Espíritu Santo, nuestro legítimo dueño, nos encuentra y restaura. En la tercera parábola, el Padre que espera darnos la bienvenida al hogar.

9. Enseñanzas centrales:

Descubrimientos: el hijo se aleja diciendo ... «Dame" (v, 12)

Regresa diciendo «hazme» (v, 19)

Dios ama a los pecadores y espera anhelante que regresen.

Características del hermano inmaduro:

Irascible: v. 28

Infantil: v. 28

Celoso: vv. 29-30

Perspectivas equivocadas: vv. 29-30

Quejumbroso: vv. 29-30

10. Conclusión (aplicación personal)

En cada una de las tres parábolas se hizo un esfuerzo concreto para recuperar lo que se había perdido. Muchos de mis amigos están perdidos sin Cristo. Debo desarrollar un plan específico de testimonio para alcanzarlos con las Buenas Nuevas.

Voy a empezar a compartir mi fe con mi amigo Juan esta semana.

Tengo que exteriorizar más alegría cuando me entero de que algunas personas han aceptado a Cristo.