INSTITUCION EDUCATIVA JOSE CELESTINO MUTIS 2024 SEGUNDO PERIODO

GUIA # 21		AREA DE EDU ARTISTICA	GRADO NOVENO		
GRUPO 1					
EJE TEMATICO	Como construir y reinterpretar la historia del arte y la tecnología de los siglos 17, 18 y 19 en las 5 teorías del diseño contemporáneo (diseño de espacios interiores y exteriores, arquitectónico, de modas, industrial, gráfico y diseño industrial				
OBJETIVO	nuevas tecno	ar habilidades técnicas propias del Arte contemporáneo, en asocio a las ecnologías de la comunicación visual en el mundo gráfico, arquitectónico, o, comparable a sus vivencias y a su entorno.			

ACTIVIDAD 1:

Dibuja una idea relacionada con el grafiti sugerido y colorea a tu gusto



CRITERIOS DE EVALUACION: evidencias bibliográficas, dibujos y ejercicios del block, heteroevaluacion. Se valorará las evidencias en los enviados al correo institucional, Acordados por videoconferencias o WhatsApp.