

EFFECTIVIDAD DE UN PROGRAMA DE ESTIMULACIÓN DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA EN NIÑOS DE PREESCOLAR EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE SINCELEJO.

EFFECTIVENESS OF A PROGRAM TO STIMULATE PHONOLOGICAL AWARENESS IN PRESCHOOL CHILDREN AT A SINCELEJO EDUCATIONAL INSTITUTION.*

**** Beatriz Elena Miranda Contreras, Docente de planta UNISUCRE**

***** Lina Quintanilla, Alexandra Bertel, Leyli Urzola, Eva Paternina, Olga Zarza, Johanna Chamorro, Marggy Argumedo, Estudiantes Práctica Profesional y Clínica I Período 2019**

Resumen

La conciencia fonológica es definida por Villalón (2008), como la capacidad metalingüística o de reflexión sobre el lenguaje que se desarrolla progresivamente durante los primeros años de vida, desde la toma de conciencia de las unidades más grandes y concretas del habla, las palabras y sílabas, hasta las más pequeñas y abstractas, que corresponden a los fonemas”, constituyéndose como base importante para la adquisición del código lectoescrito. Por lo anteriormente expuesto, se implementó un programa llamado “Jugando con los sonidos”, en una Institución Educativa, con el objetivo de estimular la conciencia fonológica en el grado transición teniendo en cuenta que ésta población se encuentra en la etapa previa y preparatoria para la adquisición del código lectoescrito. La metodología empleada se enmarca dentro de un enfoque mixto, con un tipo de estudio cuasi experimental, longitudinal con prueba pretest - posttest. Se planean dos fases en el estudio. La población la conformó un grupo de 176 niños de los grados transición, a los cuales se les aplicó el programa de intervención durante tres meses y medio de forma consecutiva, tres veces por semana, con una duración diaria de intervención de aproximadamente una hora. Encontrando: que los menores han mejorado sus habilidades para segmentar, identificar y contabilizar sílabas presentes, en una palabra; igualmente logran identificar sílabas iniciales y finales (rimas), y crean nuevas palabras con las mismas. En la implementación de las estrategias dentro del salón de clases el docente apoya los procesos durante y posterior a la intervención planeada. El programa ha mostrado efectividad, evidenciada en el avance de los estudiantes tras la aplicación de las estrategias planeadas para cada sesión.

Palabras clave: conciencia fonológica, programa, estimulación.

Abstract

Phonological awareness is defined by Villalón (2008), as the metalinguistic or reflective capacity on

language that develops progressively during the first years of life, from the awareness of the largest and most concrete units of speech, words and syllables, even the smallest and most abstract, that correspond to the phonemes”, constituting itself as an important basis for the acquisition of the literate code. Due to the aforementioned, a program was implemented in an Educational Institution, with the objective of stimulating phonological awareness in the transition degree, taking into account that this population is in the previous and preparatory stage for the acquisition of the literacy code. The methodology used is framed within a mixed approach, with a type of quasi-experimental, longitudinal study with pretes-posttest. Two phases are planned in the study. The population was formed by a group of 176 children of the transition grades, to whom the intervention program was applied for three and a half months consecutively, three times a week, with a daily intervention duration of approximately one hour. When applying the posts, it was possible to show that the children improved their abilities to segment, identify and count syllables present, in one word; They also identify initial and final syllables (rhymes), and create new words with them. In the implementation of the strategies within the classroom, the teacher supports the processes during and after the intervention, which will support the qualitative analysis that will be used in the study. The program has shown effectiveness, evidenced in the progress of the students after the application of the strategies planned for each session according to post data. Pending analysis of observation data and teacher information.

Keywords: phonological awareness, program.

Introducción

Desde el punto de vista evolutivo, la conciencia fonológica se desarrolla fuertemente durante el período comprendido entre los 4 y 8 años de edad y tiende a seguir un curso que va desde la conciencia silábica, hasta culminar con el manejo de habilidades fonémicas una vez que los niños aprenden a leer y a escribir (Anthony & Francis, 2005). Jiménez y Ortiz (1993) muestran que el mayor incremento se produce entre el segundo nivel de jardín infantil y el segundo curso de enseñanza básica, lo que se relaciona con los procesos de la lecto-escritura. Al respecto, investigaciones recientes sugieren que la relación entre la conciencia fonológica y dichos procesos es bidireccional y recíproca: la conciencia fonológica apoya y favorece la adquisición de la lecto-escritura, y el aprendizaje de esta favorece igualmente la conciencia fonológica (Jiménez, García & Venegas 2010).

A nivel nacional, un gran porcentaje de los niños en las instituciones educativas presentan dificultades a nivel de conciencia fonológica. Situación que no es ajena en las Instituciones Educativas de Sincelejo. Es así, que al aplicar una prueba tamiz de habilidades metalingüísticas en los niños de preescolar de la Institución Educativa donde se vienen desarrollando prácticas clínicas y profesionales, bajo el marco de convenios Universidad de Sucre e Instituciones de Educación del Municipio de Sincelejo, se pudo evidenciar en la población de transición que un gran número de menores presentan dificultades significativas en la conciencia intrasilábica y fonémica, viéndose la necesidad de crear un programa que estimule dichas habilidades, y poder ayudar a estos niños en un adecuado desarrollo y adquisición de las mismas, tendiendo así a facilitar la adquisición de los procesos lecto-escrito. Ya que el prender a leer se constituye en un importante reto para los escolares, en cuanto no solo requiere un despliegue de habilidades por sí mismo, sino que supone la suma de diversos factores que pueden determinar el futuro de los nuevos lectores. Según Márquez y

De la Osa (2003, p. 358). El desarrollo del proceso lector y sus posibles dificultades se relacionan directamente con la conciencia fonológica, definida por Bravo (2006, p. 53) como “la toma de conciencia de los componentes fonéticos del lenguaje oral y el dominio de diversos procesos que los niños pueden efectuar conscientemente sobre el lenguaje oral”. Además, se constituye como el predictor más importante en el desarrollo de las competencias lectoras, ya que va desde la sensibilidad fonológica hasta la conciencia propiamente dicha, entendida esta última como un proceso metalingüístico de acuerdo con Rosselli, Matute y Ardila (2010). Por lo anteriormente expuesto, se implementó, en una Institución Educativa, con el objetivo de estimular la conciencia fonológica en el grado transición teniendo en cuenta que ésta población se encuentra en la etapa previa y preparatoria para la adquisición del código lectoescrito.

Metodología

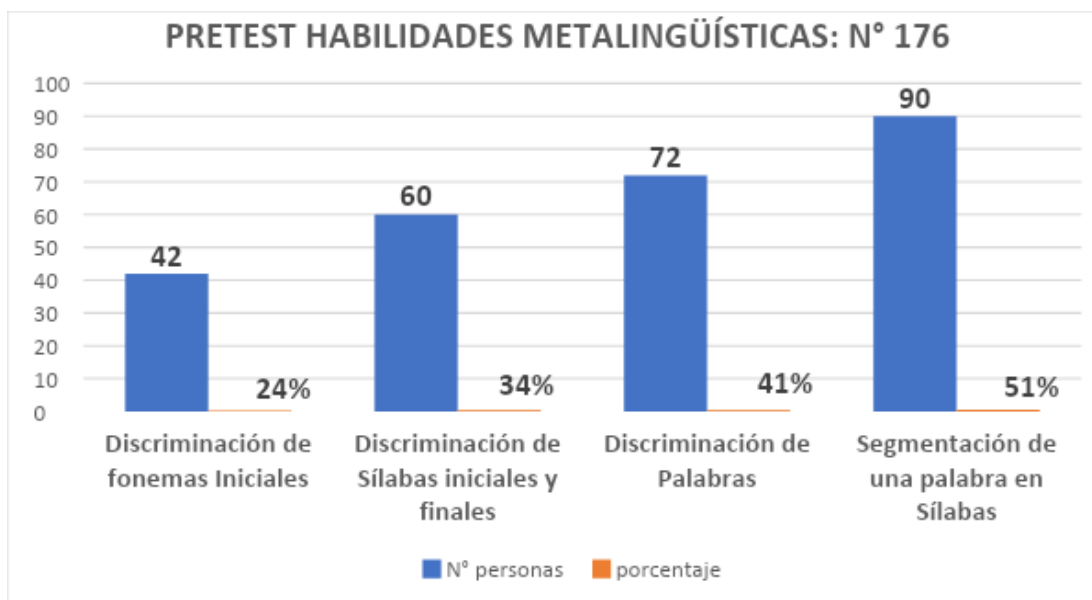
La presente investigación se enmarca dentro de un enfoque mixto (Cuantitativo y cualitativo), con un tipo de estudio cuasi experimental de corte longitudinal, que busca implementar un programa para la estimulación de la conciencia fonológica mediante intervenciones grupales.

Los participantes de la intervención implementada fueron 167 estudiantes de los grados transición de la jornada matinal de una Institución Educativa de Sincelejo, con edades comprendidas entre los cinco y seis años. Se Implementó las estrategias de estimulación, realizándolas en tres sesiones semanales de 1 hora cada una, planeando en total 26 sesiones para 13 semanas programadas, previa evaluación de las habilidades metalingüísticas (pretes). Para evaluar la conciencia fonológica en el pretes y postes se utilizó la prueba tamiz de habilidades metalingüísticas de tipo fonológico (PHMF), estableciendo puntos de corte en los resultados obtenidos en la prueba. Para el análisis cualitativo se tendrá en cuenta los resultados observados durante cada una de las intervenciones grupales programadas y las apreciaciones dadas por los docentes de los grupos intervenidos (8 docentes).

Para la segunda fase se planea hacer un seguimiento a el grupo al cual se le aplicó el programa de estimulación en el proceso de adquisición de habilidades lecto – escritas.

Resultados y discusión

La prueba tamiz pretes mostró que de 176 niños tamizados el 24% presenta dificultades a nivel de discriminación de fonemas iniciales, el 34% en discriminación de sílabas iniciales y finales, el 41% en discriminación de palabras y el 51% en segmentación de una palabra en sílabas. Datos que no se relacionan con lo expuesto por Liberman, Shankweiler, Fischer & Carter, 1974; Fox & Routh, 1975; Manrique & Gramigna, 1984; Jiménez, 1992; Jiménez & Ortiz, 2000), quienes afirman que Las unidades que parecen ser más relevantes son la sílaba y el fonema, aunque existe acuerdo en que la sílaba es la unidad que los niños pueden reconocer y manipular con mayor facilidad, aún antes de aprender a leer.

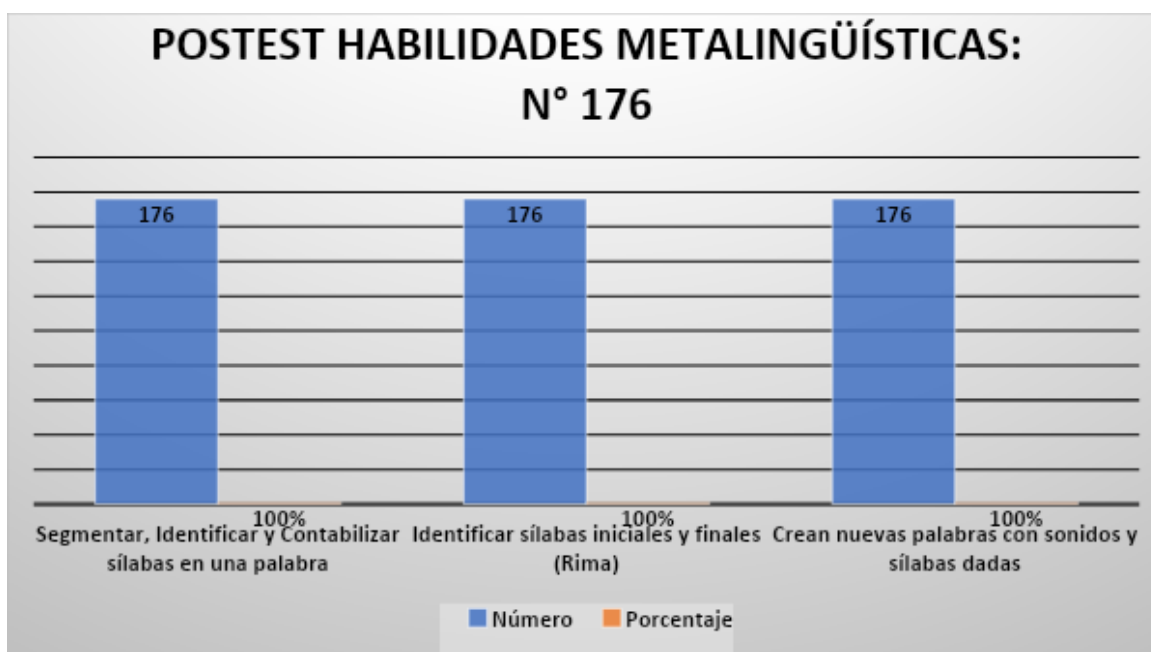


Posterior al análisis de los datos obtenidos en la prueba tamiz, se diseña e implementa el programa de estimulación teniendo en cuenta los distintos grados de dificultad en las tareas programadas por niveles de conciencia fonológica. Igualmente, se consideran aspectos como habilidades cognitivas y lingüísticas de los niños según su edad cronológica y experiencias con la lengua escrita.

El programa consideró ejercicios agrupados en 3 áreas o componentes de la conciencia fonológica, de distintos niveles de complejidad: a. Ejercicios de conciencia silábica: identificación, segmentación y manipulación de sílabas en palabras de distintas longitud y estructura silábica; comparación de palabras cortas y largas según el número de sílabas; emparejamiento de palabras por su sílaba inicial y sílaba final, reconocimiento de palabras en el contexto de frases de dos y tres palabras; segmentación de frases contando sus palabras constituyentes; comparación de frases según su número de palabras; identificación de palabra agregada. B Ejercicios de conciencia intrasilábica: identificación del fonema inicial y final (rima) y c. ejercicios de conciencia del fonema: identificación de fonemas, con énfasis en el aislamiento de fonema inicial y final de palabras; emparejamiento de palabras por su fonema inicial y final, creación de palabras monosílabas bisílabas a partir del fonema y sílaba dada. Es de anotar que al menor se le trabajó siempre partiendo del sonido, la grafía y el nombre de las letras. Los antecedentes disponibles indican que el trabajo combinado con la presentación visual de letras y palabras, y la escritura al dictado de palabras favorece el desarrollo de la conciencia fonémica (Arnáiz et al., 2002; Cuadro & Trías, 2008).

Se planearon y ejecutaron 26 sesiones de intervención, encontrando que los menores mejoraron en un 100% sus habilidades para segmentar, identificar y contabilizar sílabas presentes, en una palabra; igualmente logran identificar sílabas iniciales y finales (rimas), y crean nuevas palabras con las

mismas. En la implementación de las estrategias dentro del salón de clases el docente apoya los procesos durante y posterior a la intervención planeada. (Ver Gráfico 2)



Conclusiones

Posterior a las intervenciones realizadas se puede concluir que el programa de estimulación ha tenido un impacto positivo en los estudiantes de transición, debido a que las dificultades evidenciadas en el tamiz inicial han disminuido, notándose un avance significativo en las habilidades metalingüísticas, lo cual se pudo identificar en las respuestas de los niños en las actividades realizadas y en los talleres individuales realizados al final de cada sesión.

Considerar a futuro es el control de variables instruccionales relacionadas con los métodos de enseñanza de la lectoescritura que aplica la escuela.

Dentro de los resultados presentados no se tiene en cuenta el análisis cualitativo, como es el entrevistar a los 8 docentes a cargo de los 8 grados de transición de la Institución Educativa, dado a que la investigación no ha concluido. Igualmente, no se ha analizado los resultados obtenidos durante lo observado en el proceso de intervención del programa.

Queda pendiente el seguimiento del programa en el grado siguiente (1° Primer grado de EBP) del grupo intervenido para determinar el aprendizaje de la lectura propiamente.

Referencias

- Anthony, J. & Francis, D. (2005). Development of phonological awareness. *Current Directions in Psychological Science*, 14(5), 255-259.
- Arnáiz, S., Castejón, J., Ruiz, M. & Guirao, J. (2002). Desarrollo de un programa de habilidades fonológicas y su implicación en el acceso inicial a la lectoescritura en alumnos de segundo ciclo de educación infantil. *Revista Educación, Desarrollo y Diversidad*, 5(1), 29-51.
- Bravo Valdivieso, L. (2006). *Lectura inicial y psicología cognitiva* (2.^a ed.). Santiago de Chile: Ediciones Universidad Católica de Chile.
- Fox, B. & Routh, D. (1975). Analyzing spoken language into words, syllables and phonemes: A developmental study. *Journal of Psycholinguistic Research*, 4, 331-342.
- Jiménez, J. & Ortiz, M. (1993). Phonological awareness in learning literacy. *Cognitiva*, 1, 3-27.
- Jiménez, J. & Ortiz, M. (2000). Conciencia metalingüística y adquisición lectora en la lengua española. *The Spanish Journal of Psychology*, 3(1), 36-46.
- Jiménez, J., García, E. & Venegas, E. (2010). Are phonological processes the same or different in low literacy adults and children with or without reading disabilities in a consistent orthography? *Reading and Writing: An Interdisciplinary Journal*, 23, 1-18.
- Lieberman, I., Shankweiler, D., Fischer, W. & Carter, B. (1974). Explicit syllable and phoneme segmentation in the young child. *Journal of Experimental Child Psychology*, 18, 201-212.
- Manrique, A. & Gramigna, S. (1984). La segmentación fonológica y silábica en niños de preescolar y primer grado. *Lectura y Vida*, 5(1), 4-13.
- Márquez, J. y De la Osa Fuentes, P. (2003). Evaluación de la conciencia fonológica en el inicio lector. *Anuario de Psicología*, 34(3), 357-370.
- Rosselli, M., Matute, E. y Ardila, A. (2010). *Neuropsicología del desarrollo infantil*. Bogotá: Manual Moderno.