المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة الظاهرة

مدرسة: جبل السراة للتعليم الأساسى (١_١٢)

تحضير مادة الفنون التشكيلية العام الدراسي 2020/2021 م

- **اسم المعلم/** أيمن اسماعيل محمد

الصف: الأول	**الوحدة: الأولى**	**عنوان الدرس/ الموضوع: أحب الرسم**

اليوم والتاريخ	**الأربعاء 2020-11-11**	الأربعاء 25-11-2020				
الحصة						
الشعبة						
أرقام الأهداف/المخرجات						

التعلم القبلي/التمهيد/المفاهيم			
الأهداف/ المخرجات التعليمية	**الاستراتيجيات/طرق التدريس**	**آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريبية/التعليمية**	**الوسائل ومصادر التعلم**
يعرف خصائص الألوان المائية من خلال الممارسة **يوضح المقصود**	**(*) الحوار والمناقشة.** **(*) الاستقصاء** **(*) العصف الذهني.** **( ) تنبأ، فسر، لاحظ، فسر** **( ) التعلم التعاوني.** **( ) شكل (7) المعرفي** **( ) القياس.** **( ) القصة** **( ) الخرائط الذهنية.** **( ) الاستكشاف الاستقرائي**	**_توزيع التلاميذ بطريقة مناسبة** **_تعليمهم كيفية إستخدام الفرشاة بطريقة صحيحة** **القيام بشرح خطوات توزيع وانتشار اللون المائي كم**	نماذج لألعاب وصور لبعض الحيوانات ورسومات

باللون من خلال ما يعرضه المعلم ينتج بعض الهيئات الشكلية بالفرشاه ينتج خلفيه ضبابية بالألوان المائية بإستخدام الاسفنج يمزج بين لونين على الورقة المبلله بالماء كما فعلت يطبق الخطوات الصحيحة	( ) التعلم باللعب. ( ) تمثيل الأدوار. ( ) التعلم بالأقران, ( ) حل المشكلات. • أخر.....	_طرح الاسئلة للتوصل لمعنى المفهوم الفنى مثل _(اللون)،هو صبغة تستخدم لإظهار خلفية اللوحة (التنوع اللونى) وهو الذى يظهر من خلال الإنتشار اللونى على سطح ورقة الرسم المبلله  ***النشاط الثانى (أرسم وردتى بالألوان المائية ==========	الأطفال تعبر عن الموضوع نفسه

فى التعامل مع الألوان المائية كما فعل المعلم يتعرف على أنواع الطرق والأسالي ب المتبعة فى الرسم والتلوين يحافظ على نظافته الشخصية والمكان والأدوات المستخدم ة لتنفيذ العمل		1- عرض لوحة بخطوات أمام التلاميذ 2- توضيح الخطوات بصورة سهلة لتتناسب مع المرحلة العمرية لهم 3- تعليمم كيفية إستخدام الفرشاة بطريقة صحيحة 4- طرح بعض الأسئلة لهم للإجابة عنها حتى يتم التوصل إلى المفاهيم الصحيحة للدرس ثانيا (متابعة المطلوب تنفيذه) التأكيد على إستخدام اللون مباشرة 2-التأكد من توفر الألوان والفرش والأكواب 3-اتاحة الحرية للتلاميذ للتعبير التأكيد على تشجيع الأداء والنظافة الشخصية ونظافة المكان	

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي تفريد التعليم	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
		تجميع الأعمال التى نفذها التلاميذ بعد جفافها وتعليقها على السبورة القيام بإعداد اسئلة تقويميه للتأكد من فهم التلاميذ مثل المفاهيم الفنية القيام بتقييم أعمال التلاميذ مع مراعاة عدم التقليل من أى عمل فنى وذلك لعدم احراج التلاميذ	
ملاحظات المعلم			

يعتمد،، المعلم الأول

يعتمد،،، المشرف التربوي