

Утвержден герб города Минусинска

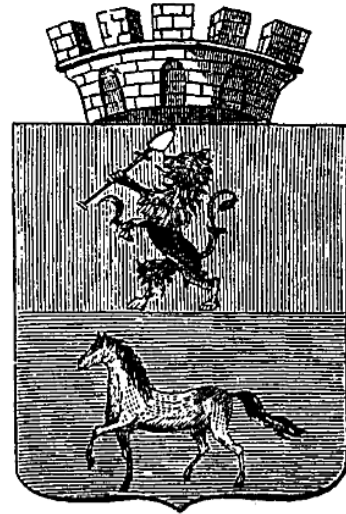
Герб города [Минусинска](#) высочайше утвержден 19 ноября 1854 года (по старому стилю). Его полное описание гласит: «Щитъ разделенъ на двѣ равныя части: - въ верхней изображенъ гербъ Енисейскій: въ червленомъ полѣ, золотой, стоящій на заднихъ лапахъ, левъ, который несетъ въ переднихъ лапахъ того-же металла серпъ и лопату, въ нижней, на лазуревомъ поле, бѣгущій золотой конь. Щитъ украшенъ золотою городской короною».

Герб был утвержден в Гатчине Николаем I в ноябре 1854 года. В начале декабря по предложению герольдмейстера Философова, который и был, очевидно, автором-составителем минусинского герба, вопрос слушался в Сенате. 16 декабря Указ об утверждении герба подписывается и направляется в Министерство внутренних дел для дальнейшего исполнения: *«Приказали: высочайше утвержденно герба города Минусинска описание, сняв копию, препроводить оную для надлежащего распоряжения к Вам, господин министр внутренних дел, при указе. Означенная копия при сем прилагается»*. Обычная процедура утверждения заканчивается, и с этого времени город Минусинск имеет свой изящный, красивый и многоговорящий герб.

Вспомним еще раз его описание. Щит разделен на две равные половины, в верхней половине изображен герб Енисейской губернии, а в нижней на лазуревом фоне золотой бегущий конь. Вот так отражалась административная принадлежность, подчиненность уездных городов, их Гербы в своей верхней половине всегда содержали герб губернии.

Какова же символика герба? Существует довольно несложное его истолкование. Красный цвет в данном случае — цвет земли, фигура льва символизирует богатство, силу, мощь, могущество. Лопата в правой лапе говорит о богатстве недр края, а серп в левой — о занятиях хлеборобством его жителей. Длинный голубой язык — голубая лента — это Енисей, с юга на север пересекающего землю, а голубые глаза, — очевидно, озера, которых немало в крае. **И вот что интересно:** на более ранних изображениях фигуры льва его хвост, изгибаясь, заканчивался двумя петельками, колечками, напоминающими восьмерку (символ мира), или... или кандалы? Существует версия, что таким

ВЫСОЧАЙШЕ утвержденъ:
19-го Ноября 1854 года.
Енисейской Губерніи.



Минусинскъ.

Енисейской губерніи. Окружной.

образом художник, составитель герба, неявно, зашифровано отобразил немаловажную сторону жизни края, который был местом ссылки в каторжные работы тысяч и тысяч людей из Европейской части России. Как, впрочем, и вся остальная территория Сибири. На более поздних изображениях губернского льва этой детали в рисунке уже не было.

А эмблема города Минусинска — золотой бегущий конь на лазуревом поле — о чем говорит она? Она говорит о просторе степей минусинских, приволье степного края. Бескрайние просторы, свободный бег, открытое голубое небо над степью.

В. А. Ковалев

В фонде краеведческого отдела Центральной городской библиотеки им. А. С. Пушкина можно познакомиться с книгами по этой теме:



Моченов К. Ф. Официальные символы муниципальных образований Красноярского края / К. Ф. Моченов, Ю. В. Коржик, В. Б. Дюков. - Москва : Гербы и флаги, 2011. - 168 с.



Энциклопедия Красноярского края. Юг / редактор Л. Н. Ермолаева. - Красноярск : Буква С, 2008. — 592 с. : ил.



Ковалёв В. А. Минусинск / В. А. Ковалёв, Л. Н. Ермолаева, Е. И. Шадрина. - Красноярск : Кн. изд-во, 1986. - 183 с. - (Города Красноярского края).

Рекомендуем электронные ресурсы:

Статья В. Ковалева «Золотой конь, бегущий в будущее» в трех номерах газеты «Искра Ильича» ([7 янв.](#), [8 янв.](#), [10 янв.](#) 1971 г.).

Статья Е. Дашкевича [«Символ простора и приволья»](#) в газете «Власть труда» (21 янв. 2021 г.)