

ОРІЄНТОВНЕ
НАВЧАЛЬНО-ТЕМАТИЧНЕ ПЛАНУВАННЯ

№п/п	Назва теми	Теор.	Практ.	Дата виконання
I. ОРГАНІЗАЦІЙНА РОБОТА.				
Вступ		2	-	2
1.	Вступне заняття. Проведення бесіди з безпеки життєдіяльності вихованців. Організація робочих місць	2		
II. НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНА РОБОТА				
Розділ 2. Прості форми: відтворення лінією, плямою, в об'ємі		2	8	10
2.	Графічні матеріали та інструменти. Прийоми роботи графічними інструментами. Прості геометричні форми	2		
3.	Створення (на елементарному рівні) виразного образу за допомогою ліній на основі творчої уяви		2	
4.	Створення композиції з крапок, ліній, плям. Рекомендовані теми малюнків: «Осіньні листя», «Осінь», «Свято врожаю», стилізація природних форм.		4	
5.	Виконання малюнків улюбленими матеріалами		2	
Розділ 3. Ліплення		2	6	8
6.	Прості форми в об'ємі. Правила роботи з пластиліном	2		
7.	Формування навичок відтворення предметів різних розмірів. Ліплення природної форми за зразком. Ліплення овочів і фруктів (буряк, груша, капуста, яблуко огірок тощо).		2	
8.	Ліплення звірів, птахів, риб та інших тварин: ведмедик, зайчик, песик, тощо.		2	
9.	Ліплення дерев та квітів (береза, яблуня, конвалія, пролісок, троянда тощо)		2	
Розділ 4. Засоби komponування простих форм		2	8	10
10.	Композиції на формат. Лінія горизонту. Розміщення елементів зображення з дотриманням їх	2		

	просторового взаєморозташування			
11.	Лінійна та повітряна перспектива. Правила малювання екстер'єрів		4	

12.	Малювання міської або сільської вулиці «Пейзаж»		4	
Розділ 5. Основні форми та їхні частини у живописі		4	6	10
13.	Техніка та прийоми користування гуашевими та акварельними фарбами, пензлями, палітрою. Основні та похідні кольори.	2		
14.	Способи утворення похідних кольорів. Спектральні кольори та їх послідовність. Розділ спектральних кольорів, відтінки кольорів. Групи «тепліх» та «холодних» кольорів	2		
15.	Правила світлотіні. Натюрморт. Простий декоративний натюрморт з трьох предметів (теплий, холодний)		3	
16.	Малювання натюрморту олівцями. Передача об'єму зображуваних предметів		3	
Розділ 6. Природні форми та їх декоративна переробка у малюнку		2	6	8
17.	Декор. Стилзація природніх форм у декоративні форми.	2		
18.	Особливості будови тіл різних тварин. Замальовки тіл різних тварин. Малювання звірів, птахів, риб і комах		2	
19.	Малювання дерев, квітів, грибів та інших рослин		2	
20.	Виконання декоративної композиції в техніці витинанки «Дерево життя»		2	
Розділ 7. Екскурсії, конкурси, свята, виставки		2	8	10
20.	Екскурсії для ознайомлення з природою, історією та культурою краю. Відвідування краєзнавчих, природничих, історичних і художніх музеїв, виставок.		8	
21.	«Ура, канікули!». Оформлення шкільної виставки	2		
Підсумки		12	-	12
22.	Підведення підсумків роботи гуртка за рік	4		
23.	Резервний час	8		