

TITLE (Cambria 14pt, Capitalize Each Word, Bold)
(Sub Title, Cambria 14 pt, Sentence case, Regular)

Author Name (Cambria 12 pt, Capitalize Each Word, Bold)¹, Author Name (Cambria 12 pt, Capitalize Each Word, Bold)², Author Name (Cambria 12 pt, Capitalize Each Word, Bold)³

^{1,2} Author's institution, Study Program, Faculty, University, Country (Cambria 12 pt)

³ Author's institution, Study Program, Faculty, University, Country (Cambria 12 pt)

Email: Author's email address (Cambria 12 pt, Sentence Case, Regular)

Submission Track:

Received: xx-xx-20xx, Final Revision: xx-xx-20xx, Available Online: xx-xx-20xx

Copyright © 20xx Authors



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License](#).

ABSTRACT (Cambria 12pt, Capital, Bold)

The abstract should be written in Cambria; 12 font size, and arranged in one paragraph. The font is Cambria; 12 pt, italic, and justify. The abstract is in 200-250 words, which is followed by 3-5 keywords. The abstract should briefly describe your entire paper. It comprises of the purposes of the research, the method, and the research findings from the researcher's perspective. It is advised that researchers refrain from citing the works of others when writing abstracts. The section is like giving a researcher 15 seconds to give a narrative to readers for them to have a mental picture of the entire research s/he has conducted.

Keywords: (3-5 words and/or phrases)

JUDUL (Cambria 14pt, Setiap Kata Ditulis Kapital, Tebal)
(Subjudul, Cambria 14 pt, Huruf kapital dalam kalimat, Reguler)

ABSTRAK

Abstrak harus ditulis dalam huruf Cambria; ukuran huruf 12, dan disusun dalam satu paragraf. Huruf yang digunakan adalah Cambria; 12 pt, miring, dan rata kanan-kiri. Abstrak terdiri dari 200-250 kata, yang diikuti oleh 3-5 kata kunci. Abstrak harus menjelaskan secara singkat seluruh makalah Anda. Abstrak terdiri dari tujuan penelitian, metode, dan temuan penelitian dari sudut pandang peneliti. Disarankan agar peneliti tidak mengutip

karya orang lain saat menulis abstrak. Bagian ini seperti memberi peneliti waktu 15 detik untuk memberikan narasi kepada pembaca agar mereka memiliki gambaran mental tentang seluruh penelitian yang telah dilakukannya.

Kata kunci: (3-5 kata dan/atau frasa)

PENDAHULUAN (Cambria 12pt, Kapital, Tebal)

Tulis teks isi dalam Cambria, Ukuran font: 12. Nyatakan tujuan pekerjaan Anda dan berikan latar belakang yang memadai, hindari survei literatur terperinci atau ringkasan hasil. Nyatakan secara eksplisit keadaan terkini, kesenjangan dalam literatur, dan kontribusi teoritis yang menandakan signifikansi penelitian Anda. Setelah menerima kiriman makalah, Editor akan mengirimkan E-mail konfirmasi kepada penulis terkait dalam waktu dua atau empat minggu. Jika Anda gagal menerima konfirmasi ini, kiriman/email Anda mungkin terlewat. Tidak ada biaya kiriman yang harus dibayarkan pada tahap ini. Kami menggunakan sistem double-blind untuk peer-review; identitas pengulas dan penulis tetap anonim. Makalah akan ditinjau sejawat oleh dua orang ahli. Proses peninjauan mungkin memakan waktu 6-8 bulan. Pemberitahuan hasil peninjauan dilakukan melalui e-mail.

Journal of Linguistics, Culture, and Communication (JOLCC) menggunakan gaya referensi APA ke-7. Berikut ini adalah beberapa contohnya: (Ruxton, 2016, hlm. 34), (Pearson, 2018), Aspy dan Proeve (2017), (Geraghty et al., 2016), (Fletcher, 2018, hlm. 107), Hackfort et al. (2019).

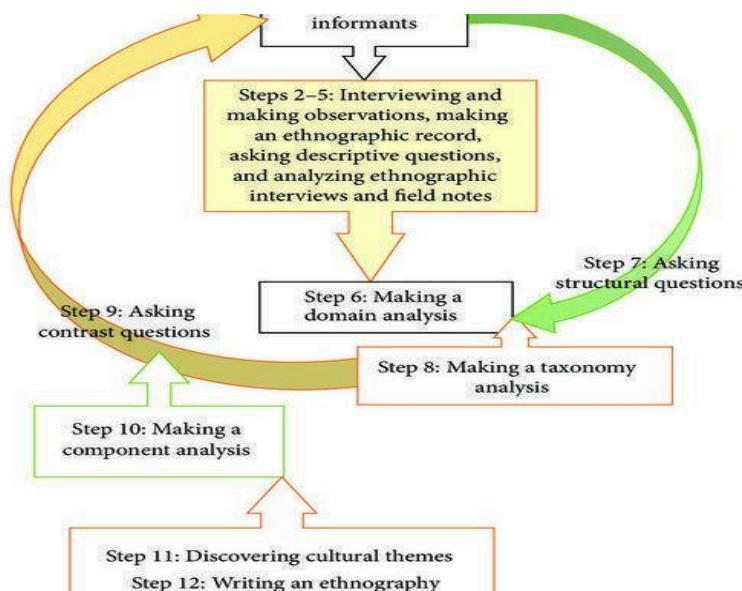
PENDAHULUAN hingga KESIMPULAN harus terdiri dari 4.000 – 5.250 kata. Persyaratan minimum jumlah referensi adalah **antara 30-60 referensi dan 40-80% diambil dari jurnal internasional bereputasi**.



Figure 1. Explanation of the image
(Source: Information on the source of the image) Cambria 11 pt, center

METODE PENELITIAN (Cambria 12pt, Kapital, Tebal)

Bagian ini berisi metode penelitian, sumber data, dan sistematika penelitian yang digunakan. Metode selalu terkait dengan pendekatan dan disiplin ilmu atau teori. Sistematika penulisan menjelaskan bagaimana bagian demi bagian disajikan dalam penelitian ilmiah, sistematika penelitian digunakan untuk menjelaskan kepada pembaca cara berpikir dan alur penelitian. (Cambria 12 pt, Sentence Case, Regular)



Bagan 1. Contoh proses penelitian menurut Spradley (Sumber: Informasi tentang sumber gambar) Cambria 11 pt, tengah)

HASIL PENELITIAN & PEMBAHASAN (Cambria 12pt, Kapital, Tebal)

Bagian ini menguraikan proses analisis penelitian ilmiah. Titik tolak pembahasan dan analisis penelitian berangkat dari rumusan masalah penelitian yang telah ditentukan sebelumnya. Jelaskan dan uraikan proses analisis penelitian secara berurutan dan terperinci sesuai dengan metode penelitian yang telah ditentukan sebelumnya. Jika diperlukan, dimungkinkan untuk membuat subbab baru di bawah bab Pembahasan demi kesinambungan dan pendalaman pembahasan. Dimungkinkan untuk menggunakan berbagai alat tulis seperti tabel yang harus diletakkan di bagian bawah bidang halaman.

Pembahasan ditulis untuk menafsirkan dan menguraikan signifikansi temuan Anda berdasarkan apa yang telah diketahui tentang masalah yang sedang diselidiki dan untuk menjelaskan pemahaman atau wawasan baru tentang masalah tersebut setelah mempertimbangkan temuan tersebut. Pembahasan harus terhubung ke pendahuluan melalui pertanyaan penelitian atau hipotesis yang Anda ajukan dan literatur yang Anda tinjau, tetapi tidak hanya mengulang atau mengatur ulang pendahuluan; Bagian ini harus selalu menjelaskan bagaimana penelitian Anda telah memajukan pemahaman pembaca tentang masalah penelitian dari tempat Anda meninggalkannya di akhir pendahuluan.

Temuan penelitian dalam bentuk data penelitian dibahas lebih lanjut atau ditafsirkan secara kritis dengan pendekatan teoritis tertentu yang relevan. Data juga dapat didukung dengan penyajian tabel, gambar, dll. Judul tabel ditulis di atasnya dengan penomoran berurutan sehingga dapat dengan mudah dirujuk, tetapi tidak diletakkan di bawah kalimat/paragraf yang menunjuk. Garis (border) pada tabel dibuat minimalis dengan menghilangkan garis vertikal dan meninggalkan garis horizontal yang dianggap perlu. Judul gambar ditempatkan di bawah gambar, juga dengan memberikan penomoran berurutan. Satu halaman hanya memuat tabel atau gambar dengan ukuran maksimal dua pertiga halaman (ukuran disesuaikan seefisien mungkin).

Table 1. Article Writing Systematic Compliance Form

No .	Article Writing Systematic	Compliance
1	Introduction	Too wordy, less relevant

2	Methodology	Less elaborated / weak
3	Discussion	Interpretation is less critical
4	Conclusion	Repeating the findings and discussion
Editor's Decision		To be Revised

(Cambria 12 pt, Sentence Case, Regular)

KESIMPULAN (Cambria 12pt, Kapital, Tebal)

Kesimpulan dimaksudkan untuk menjawab masalah atau tujuan penelitian. Ini membantu pembaca memahami mengapa penelitian Anda penting bagi mereka setelah mereka selesai membaca makalah ini. Ini bukan hanya ringkasan topik utama yang dibahas atau pernyataan ulang masalah penelitian Anda, tetapi sintesis poin-poin utama dan, jika berlaku, di mana Anda merekomendasikan area baru untuk penelitian di masa mendatang.

Ucapan Terima Kasih

Para peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada Rektor ...dan Prof ...atas dukungan dan hibah yang diberikan dalam menyelesaikan penelitian ini.

Journal of Linguistics, Culture, and Communication (JOLCC) menggunakan gaya referensi APA ke-7. Referensi harus dalam urutan abjad; gunakan Cambria (12), spasi 1,5. Persyaratan minimum jumlah referensi adalah antara 30-60 referensi dan 40-80% diambil dari jurnal Internasional yang bereputasi baik. Sebaiknya referensi yang digunakan adalah jurnal akademik yang terbit dalam 5-10 tahun terakhir, kecuali untuk referensi utama berupa teori tertentu. Disarankan untuk menggunakan perangkat lunak referensi seperti Mendeley, Zotero, atau Endnote.

DAFTAR PUSTAKA (Contoh Penggunaan APA 7)

Fletcher, D. P. (2018). *Disrupters: Success strategies from women who break the mold*. Entrepreneur Press.

Hernández-Romero, L. (2017). *Re-evaluating creativity: The individual, society, and education*. Palgrave Macmillan.

Haile, L., Gallagher, M., & Robertson, R. J. (2015). Perceived exertion laboratory manual: From standard practice to contemporary application. *Springer*.
<https://doi-org/10.1007/978-1-4939-1917-8>

Marion, T., Reese, V., & Wagner, R. F. (2018). Dermatologic features in good film characters who turn evil: The transformation. *Dermatology Online Journal*, 24(9), Article 4.
<https://escholarship.org/uc/item/1666h4z5>

Mosek, E. (2017). *Team flow: The missing piece in performance* [Doctoral dissertation, Victoria University]. Victoria University Research Repository.
<http://vuir.vu.edu.au/35038/>

Perry, S. M. (Ed.). (2018). Maximizing social science research through publicly accessible data sets. *IGI Global*. <https://doi.org/10.4018/978-1-5225-3616-1>

Ruxton, C. (2016). Tea: Hydration and other health benefits. *Primary Health Care*, 26(8), 34-42. <https://doi.org/10.7748/phc.2016.e1162>

Shah, T. H. (2018). Big data analytics in higher education. In S. M. Perry (Ed.), Maximizing social science research through publicly accessible data sets (pp. 38-61). IGI Global.
<https://doi.org/10.4018/978-1-5225-3616-1>