

**Каталог вибірових дисциплін освітньо-професійної програми
«Реставрація скульптури та декоративн-ужиткового мистецтва»,
спеціальність 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво,
реставрація», бакалавр, 3 курс на 2025-2026 р.**

№	Назва дисципліни	Кількість кредитів на семестр	Семестр	Кафедра
ВК 2. Вибіркові дисципліни іншої освітньо-професійної програми				
Обрати 6 кредитів (3 в осінньому та 3 у весняному семестрах)				
1	Основи реставрації живопису на дерев'яній основі	3	осінній/весняний	техніки та реставрації творів мистецтва
2	Основи реставрації живопису на полотняній основі	3	осінній/весняний	техніки та реставрації творів мистецтва
3	Тристадійний метод олійного живопису	3	осінній/весняний	техніки та реставрації творів мистецтва
4	Графічні техніки	3	осінній/весняний	графічних мистецтв
5	Ситодрук	3	осінній/весняний	дизайну
6	Спеціалізований живопис	3	осінній/весняний	дизайну
7	Основи типографіки	3	осінній	дизайну
8	Вжиткова графіка	3	осінній/весняний	дизайну
9	Станковий живопис	3	осінній/весняний	живопису та композиції
10	Монументальні техніки	3	осінній/весняний	живопису та композиції
11	Стилістичний пейзаж	3	осінній/весняний	живопису та композиції
12	Живописна копія	3	осінній/весняний	живопису та композиції
13	Спеціалізований рисунок	3	осінній/весняний	рисунка
14	Проектування однородинного житлового будинку	3	весняний	архітектурного проектування
15	Історія архітектури України. Народна архітектура, період XIV-XVII ст.	3	осінній	теорії, історії архітектури та синтезу мистецтв

16	Історія архітектури України. Період XVIII-XXI ст.	3	весняний	архітектурного проєктування
17	Основи скульптури	3	осінній	скульптури
18	Скульптура в кераміці	3	весняний	скульптури
19	Основи сценографії та кіносценографії	3	осінній/ весняний	сценографії та екранних мистецтв
20	NFT та цифровізація мистецтва	3	весняний	теорії та історії мистецтва
21	Новітні форми та тенденції розвитку сучасного мистецтва	3	осінній	теорії та історії мистецтва
22	Національна колористика: основи національної ідентичності в образотворчому мистецтві. Додатки для практичних завдань	3	весняний	теорії та історії мистецтва
23	Історія українського постімпресіонізму 20-21 ст.	3	весняний	теорії та історії мистецтва
24	Історія фотографії	3	осінній	теорії та історії мистецтва
25	Історія дизайну 20 ст.	3	весняний	теорії та історії мистецтва
26	Українське церковне малярство XX-початку XXI ст.	3	осінній	теорії та історії мистецтва
27	Обіг мистецьких цінностей у світовій культурі	3	осінній	теорії та історії мистецтва
28	Основи кураторства	3	осінній	теорії та історії мистецтва
29	Реституція та охорона пам'яток культури	3	весняний	теорії та історії мистецтва
30	Історія та теорія кіно / екранних мистецтв (світового й українського мистецтва)	3	осінній	теорії та історії мистецтва
31	Комікс і графічний роман: історія та сучасність	3	весняний	теорії та історії мистецтва
32	Оціночна діяльність	3	осінній	теорії та історії мистецтва

33	<u>Колористичні системи в стильовій еволюції європейського мистецтва</u>	3	осінній	теорії та історії мистецтва
34	<u>NFT та цифровізація мистецтва</u>	3	весняний	теорії та історії мистецтва