

ePortfolio: Guide pour les Consortia

Cette publication par Europortfolio.org est disponible sous Creative Commons: Attribution - Identique 3.0 Partager. Unported. Certains droits réservés pour Europortfolio.org et auteurs. Vous êtes autorisé à partager et adapter la publication pour tout usage, même commercialement aussi longtemps que vous suivez les termes de la licence. Lien à la licence: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/>



Ce projet a été financé avec le soutien de la Commission européenne dans le cadre du Lifelong Learning Programme. Cette publication reflète uniquement les opinions de l'auteur, et la Commission ne peut être tenue pour responsable de l'usage qui pourrait être fait des informations qui y sont contenues

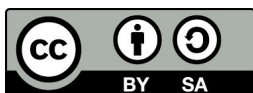


Table des matières

[Introduction](#)

[Vision et l'alignement de la mission](#)

[principaux défis:](#)

[Leçons apprises:](#)

[Interoperabilité](#)

[References](#)

[Trust](#)

[References](#)

[Sources et collaborateurs](#)

[Sources d'image, les licences et Contributors](#)

Introduction

Un consortium est une association de deux ou plusieurs institutions (ou individus) avec l'objectif de participer à une activité commune et la mise en commun leurs ressources pour parvenir à un but.



Source: <http://archive.constantcontact.com/fs143/1114178458963/archive/1118289107139.html>

Le guide de mise en œuvre pour les institutions peut également être appliqué pour les consortia, mais les aspects suivants sont particulièrement importants lorsque les consortia prévoient la mise en œuvre d'un ePortfolio.

Alignement de la vision avec la mission

Visions et missions institutionnelles (ainsi que les valeurs) pouvant parfois différer, il est crucial pour un consortium que ses membres s'accordent sur une vision et une mission partagées.

L'expérience de la mise en œuvre dans des consortia semble indiquer que ce peut être une tâche vraiment difficile.

Exemple : ePortfolio mis en œuvre à l'Université d'Abertay Dundee et des institutions partenaires [1]

Principaux défis :

- Les bénéfices de la mise en œuvre d'un ePortfolio doivent répondre à différents contextes (enseignement supérieur et formation continue) et différents besoins des institutions partenaires.
- Choisir ou concevoir un outil ePortfolio approprié, efficace pour tous les partenaires
- Prendre en compte les différences linguistiques

Cependant, dans cette mise en œuvre les partenaires avaient conclu un accord sur un modèle pédagogique sous-jacent — sans un tel accord, les choses auraient été moins aisées.

Leçons apprises :

- Les concepteurs de l'outil ont rencontré sur une base régulière des représentants de toutes les institutions
- Les questions de terminologie n'ont pu être résolues
- L'interopérabilité doit être abordé dès le début du processus de mise en œuvre, parce que la résolution de cette question ne prend beaucoup de temps
- Une définition claire des responsabilités est crucial

References

[1] http://www.google.at/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=2&ved=0CCkQFjAB&url=http%3A%2F%2Fwww.eife-l.org%2Fpublications%2Fportfolio%2Fproceedings%2Fep06%2Fabstracts%2F34_ogston_WIP.rtf&ei=sb74VL63JMHAUr66gegC&usq=AFQjCNE7mQGq44h1h-Da2cb0ieOTGv7Nw&sig2=CYemgPWPxyP-6QvZWPeOWw&bvm=bv.87519884.d.d24

Interopérabilité

Dans ce contexte, interopérabilité signifie que les systèmes institutionnels doivent interagir les uns avec les autres — le partage d'objectifs et de procédures peut être un défi.

L'interopérabilité signifie aussi la capacité pour les personnes de transférer leur ePortfolio vers d'autres institutions. Pour que cela se réalise, les différentes plates-formes techniques doivent être en mesure d'échanger des informations essentielles, en interne et avec l'extérieur..

Le diagramme suivant illustre les niveaux de maturité de développement d'un ePortfolio dans une organisation. Avec la progression dans les niveaux, les préoccupations passent de l'apprenant aux défis de mise en œuvre pour l'institution et les consortia.



Base on Siemens, 2004

<http://www.elearnspace.org/Articles/eportfolios.htm>

Les niveaux de maturité

- **Niveau 1** : Les compétences sont présentées dans une forme d'ordre structuré de fichiers, avec présentation Power Point ou sur de simples sites, blogs ou wikis. L'enseignant a liberté de choisir les applications qui sont les plus pratiques pour les apprenants. A ce niveau, des outils sont hébergés en dehors de l'institution et peuvent être utilisés sans installation préalable. Cette solution minimalise les efforts et le temps qui devraient être consacré au travail d'administration.
- **Niveau 2** : Un système constitué de pages web dynamiques dédiées au développement du ePortfolio. Les propriétaires d'un ePortfolio peuvent également créer différentes sections sur le site pour proposer différents accès possibles au contenu. Le système comprend un support technique pour les enseignants et les apprenants, par exemple dépôt central de documents, des modèles normalisés de ePortfolios pour le système institutionnel.
- **Niveau 3** : un système ePortfolio dédié choisi par une institution et adapté à ses besoins et exigences. Le système est utilisé comme portfolio institutionnel. Il peut être hébergé en externe ou en interne.
- **Niveau 4** : un système ePortfolio est intégré dans le processus d'enseignement et d'évaluation — processus ePortfolio intégré dans le curriculum). Le ePortfolio est interopérable avec les autres outils institutionnels.
- **Level 5** : un système ePortfolio similaire à celui des niveau 3 et 4, mais en plus il respecte des normes qui garantissent l'interopérabilité avec d'autres institutions.

Basé sur Siemens, G. 2,004 ePortfolio[[1]]

Spécifications d'interopérabilité pour l'éducation par IMS Global Learning Consortium [2]

Pour plus d'informations : JISC [3]

References

[1] <http://www.elearnspace.org/Articles/eportfolios.htm>

[2] <http://www.imsglobal.org/ep/>

[3] <http://www.webarchive.org.uk/wayback/archive/20140615085625/http://www.jisc.ac.uk/whatwedo/programmes/elearning/eportfolios/eportfoliointeroperability.aspx>

Confiance

Lorsque des ePortfolios sont mis en œuvre entre établissements et institutions interagissant les uns avec les autres, la confiance est essentielle. En particulier, la question est posée de la validité des preuves contenues dans les ePortfolios et dans les processus d'évaluation. Une solution possible existe avec les **Open Badges**.

Un Open Badge est une représentation numérique, sous forme d'une image contenant des métadonnées, d'une compétence, d'une réussite, d'un intérêt, d'une affiliation ou de valeurs. L'image d'un badge contient des métadonnées qui indiquent :

- Qui a émis le badge — émetteur (issuer)
- Qui l'a reçu — porteur (holder/earner)
- Quels sont les critères d'attribution
- Quelles sont les preuves associées

Comme le système est fondé sur un standard ouvert et partagé, il est possible de combiner plusieurs badges provenant de différents émetteurs pour construire un narratif de ses réalisations. Les badges peuvent s'afficher et se partager sur le Web, et peuvent servir à rendre visible et vérifiable ses apprentissages et expériences et faciliter la recherche d'un emploi.

A propos des Open Badges :

- Toute organisation, consortium ou personne (apprenant, enseignant, etc.) peut créer, émettre, recevoir et vérifier des Open Badges — qui peuvent être affichés sur le Web.
- Les badges peuvent être combinés pour obtenir de nouveaux badges — et illustrer le narratif de la construction de ses réalisations et compétences.
- Chaque badge est riche en informations (émetteur, récepteur, critères et preuves) qui permettent de capturer de façon fine le contexte des apprentissages

Plus d'informations sur les Open Badges:

Badge Alliance [1]

Cities of Learning [2]

Badge Europe [3]

References

- [1] <http://www.badgealliance.org/>
- [2] <https://www.lrng.org/>
- [3] <http://www.openbadges.eu/>

Sources et collaborateurs

- **consortiums ePortfolio directives de mise en** *Source*:œuvre. [http://www.eportfolio.UE/wiki/index.php?oldid=1,355](http://www.eportfolio.UE/wiki/index.php?oldid=1355) *Collaborateurs*:Karolina g
- **introduction section***Source*: <http://www.eportfolio.eu/wiki/index.php?oldid=1348> *Collaborateurs*:Karolina g
- **Vision et mission alignement** *Source*: <http://www.eportfolio.eu/wiki/index.php?oldid=1344> *Collaborateurs*:Karolina g
- **interopérabilité** *Source*: <http://www.eportfolio.eu/wiki/index.php?oldid=1345> *Collaborateurs*:Karolina Trust
- **G** *Source*: <http://www.eportfolio.eu/wiki/index.php?oldid=1346> *Collaborateurs*:Karolina g
- **d'auteur et disclaimer** *Source*: <http://www.eportfolio.eu/wiki/index.php?oldid=1342> *Collaborateurs*:Karolina g

Sources d'image, les licences et Contributors

- **File:EuroportfolioLogo.jpg** *Source*:
<http://www.eportfolio.eu/wiki/index.php?title=File:EuroportfolioLogo.jpg> *Licence*:inconnue:
*collaborateurs*Karolina g **fichier: Consortia.jpg** *Source*:
<http://www.eportfolio.eu/wiki/index.php?title=File:Consortia.jpg> *Licence*:inconnue:
*collaborateurs*Sylvia Grossgasteiger **File:Maternity_levels_tool.png** *Source*:
http://www.eportfolio.eu/wiki/index.php?title=File:Maternity_levels_tool.png *Licence*:inconnue:
*collaborateurs*Karolina g **fichier: CC-BY-SA.png** *Source*:
<http://www.eportfolio.eu/wiki/index.php?title=File:CC-BY-SA.png> *Licence*:inconnue:
*collaborateurs*Karolina g
- **fichier: drapeau de l'UE LLP EN-01.jpg** *Source*:
http://www.eportfolio.eu/wiki/index.php?title=File:EU_flag_LLP_EN-01.jpg *Licence*:inconnue:
*collaborateurs*Karolina g

Copyright and disclaimer



General implementation guidelines is available under Creative Commons Attribution - Share Alike 3.0. Unported. Some rights reserved for Europortfolio.org and the authors. The text of the licence [23]



This project has been funded with support from the European Commission under the Lifelong Learning Programme. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.