

【弦韻-二胡】

序號：

課程編號	D1093302	課程類別	社團性
課程名稱	弦韻-二胡	總時數/學分數	36/2
上課時間	每週三19:30~21:30,每週2小時 共18週	課程人數	20~23人
上課區域	校本部 (市中一路339號河濱國小)	親子課程	否
師資介紹	授課講師:蕭鐘淇 現 職:海豐國小二胡老師 仁愛國小二胡老師 中正國中二胡老師 中華聖教國樂團指揮 最高學歷:國立中山大學劇場藝術學系藝術管理研究所 經 歷:曾任高雄市國樂團二胡演奏員 中華民國國樂協會主辦之[金琴獎]成人組第二名。 於台中市立文化中心舉辦二胡演奏會。		
學分費	2000		
其他雜費	講義費100		

課程簡介:進入二胡學習領域,以嚴謹的態度教授基本姿勢,以輕鬆的方式學習流行的曲目,達到寓教於樂的效果
課程理念(目標):學習過基礎課程後,進入演奏階段,以二胡優美柔和的音色,集合學習與休閒,加強演奏功力,可以在傳統國樂曲與流行歌曲中發展出更精湛的技巧練習
教學預期效益:促進美的生活技能及欣賞能力。藉由學習二胡可以達到良好休閒活動及藝術的學習,培養公民對文化及美學的素養及終身學習的概念。
與社大理念、發展之連結性:建立公民素養,連結公共事務,培養獨立思考的能力,充實生活內容,重建私領域的價值觀,培養共學協作的素養,發展自主學習
教學方式:口述教學,老師示範演練,學員實作或練習,分組操作
選課條件:二胡演奏有興趣者
學員自備物品:自備二胡或由老師代購樂器
注意事項:◎依照第一社大旁聽規定 ◎課程未經老師同意不可錄音錄影或拍照。

課程大綱：		
週次	主題	內容
1	相見歡	相見歡 本期課程簡介,學習二胡基本概念
2	運弓練習及音階	二胡音階內外弦練習及音階 小曲練習—掃落花
3	運弓練習及音階	二胡音階內外弦練習及音階,配合練習曲練習。 小曲練習—迷糊小調
4	運弓練習及音階	*內外弦運弓練習 *小曲練習—森及德瑪

高雄市第一社區大學

5	1、音階練習	* 拍子介紹練習(節奏遊戲練習長拍及短拍的認識。) * 小曲練習－潔白的哈達
6	1、音階練習	* 拍子介紹練習(節奏遊戲練習長拍及短拍的認識。) * 小曲練習－無錫景
7	1、音階練習	* 拍子介紹練習(節奏遊戲練習長拍及短拍的認識。) * 小曲練習－百家春
8	1、音階練習	* 音符長短練習－配合練習曲 * 小曲練習－一枝梅
9	1、音階練習	* 音符長短練習－配合練習曲 * 小曲練習－補破網
10	1、音階練習	綜合練習(強調標準姿勢體驗控制音色。 附點練習 綜合練習小曲－阮不知啦
11	1、音階練習	綜合練習(強調標準姿勢體驗控制音色。 附點練習 綜合練習小曲－茉莉花
12	1、音階練習	綜合練習(強調標準姿勢體驗控制音色。 附點練習 綜合練習小曲－天鵝
13	1、音階練習	* 綜合練習(強調標準姿勢體驗控制音色。) * 綜合練習小曲－四季歌
14	1、音階練習	* 綜合練習(強調標準姿勢體驗控制音色。) * 綜合練習小曲－道情調
15	1、音階練習	* 綜合練習(強調標準姿勢體驗控制音色。) * 綜合練習小曲－乘著歌聲的翅膀
16	1、音階練習	* 綜合練習(強調標準姿勢體驗控制音色。) * 音符長短練習 * 節奏遊戲 * 綜合練習小曲－幽默曲
17	1、音階練習	* 綜合練習(強調標準姿勢體驗控制音色。) * 音符長短練習 * 節奏遊戲 * 綜合練習小曲－愛的禮讚
18	1、音階練習	* 綜合練習(強調標準姿勢體驗控制音色。) * 音符長短練習 * 節奏遊戲 * 綜合練習小曲－遙望