



Judul Artikel: Subjudul Artikel

Nama Penulis, Afiliasi Universitas, Negara
Nama Penulis, Afiliasi Universitas, Negara
Nama Penulis, Afiliasi Universitas, Negara

Articles History

Received: August 2026

Reviewed: September 2026

Published: October 2026

Abstrak: *(gaya penulisan)* harus berupa satu paragraf yang terdiri dari 150 hingga 250 kata. Abstrak harus ditulis dengan font calibri light ukuran 9 pt. Abstrak harus berisi ringkasan dari karya ini. Abstrak tidak boleh memuat kutipan langsung atau materi lain yang memerlukan penggunaan rujukan. Abstrak ditulis dalam satu paragraf berbentuk rata kiri dan kanan (justify).

Kata kunci: *Masukkan lima hingga sepuluh kata kunci, dipisahkan dengan koma dan ditulis dengan huruf awal kapital.*

Abstract: (writing style must consist of a single paragraph of 150 to 250 words. The abstract must be written in 9 pt Calibri Light font. It should provide a summary of the work. The abstract must not contain direct quotations or any other material that requires a citation. The text should be formatted as a single, fully justified paragraph.

Keywords: *Include five to ten keywords, separated by commas, with the first letter of each keyword capitalized.*

Pendahuluan (Times New Roman 12 pt)

Salin dan tempel naskah anda ke dalam template ini menggunakan Microsoft Word. Artikel ditulis dalam format font **Times New Roman** ukuran **10 pt**, dengan spasi **1.15**. Format penulisan sitasi dilakukan dengan gaya **APA (American Psychological Association) edisi ke-7**, dengan menggunakan perangkat lunak khusus untuk manajemen referensi seperti Mendeley, Zotero, Endnote, dll.

Setiap paragraf harus terdiri dari tiga kalimat atau lebih. Panjang artikel harus minimal 4.000 kata dan maksimal 8.000 kata. Artikel harus mengikuti konvensi bahasa Indonesia dengan tata bahasa yang benar, tanda baca, dan praktik penulisan yang lazim. Seluruh paragraf di dalam teks ditulis dalam bentuk rata kiri dan kanan (*justify*).

Judul artikel (Admin use only)
Nama penulis (Admin use only)

Kutipan langsung harus ditulis dengan menggunakan format font **Times New Roman** ukuran **9 pt**, dengan **spasi 1.0 pt**. Kutipan langsung tidak boleh menyertakan tanda kutip, dan harus diakhiri dengan kutipan sumber dalam tanda kurung setelah tanda titik. Dengan contoh sebagai berikut:

Saat ini, posthumanisasi sering terjadi sebagai akibat dari teknologisasi manusia, yang didorong oleh fenomena seperti integrasi fisik kita yang semakin erat dengan sistem elektronik, interaksi dan ketergantungan kita yang semakin luas terhadap robot dan kecerdasan buatan, keterlibatan kita yang semakin mendalam dalam dunia virtual, serta penggunaan rekayasa genetika untuk merancang manusia seolah-olah mereka adalah produk konsumen (Gladden, 2018).

Metode (Times New Roman 12 pt)

Saat menyisipkan tabel dan gambar, letakkan di bagian setelah paragraf yang menjelaskan tabel atau gambar tersebut. Keterangan sumber tidak diperlukan jika tabel/gambar tersebut dibuat oleh penulis khusus untuk artikel ini.

Tabel 1: Judul tabel (Times New Roman 8pt)

<i>Judul Kolom</i>	<i>Judul Kolom</i>	<i>Judul Kolom</i>	<i>Judul Kolom</i>
Spasi 1.0, 9 pt	Spasi 1.0, 9 pt	Spasi 1.0, 9 pt	Spasi 1.0, 9 pt
Spasi 1.0, 9 pt	Spasi 1.0, 9 pt	Spasi 1.0, 9 pt	Spasi 1.0, 9 pt



Gambar 1: Judul gambar (gambar harus berukuran 5 cm)

Hasil dan Pembahasan (Times New Roman 12 pt)

Bagian ini harus digunakan untuk memberikan interpretasi terhadap hasil penelitian. Peneliti diperbolehkan membuat penamaan subjudul yang sesuai dengan hasil penelitiannya.

Judul artikel (Admin use only)
Nama penulis (Admin use only)

Subjudul 1 (Time New Roman 11 pt)

Subjudul 2 (Time New Roman 11 pt)

Subjudul 3 (Time New Roman 11 pt)

Kesimpulan (Times New Roman 12 pt)

Bagian ini harus digunakan untuk memberikan rangkuman yang menjelaskan hasil akhir temuan dan pembahasan dalam penelitian yang telah dilakukan peneliti.

DAFTAR RUJUKAN

- Braidotti, R. (2016). Posthuman Critical Theory. In D. Banerji & M. R. Paranjape (Eds.), *Critical Posthumanism and Planetary Futures* (pp. 13–32). Springer. <https://doi.org/978-81-322-3637-5>
- Clandinin, D. Jean. (2007). *Handbook of Narrative Inquiry Mapping a Methodology* (D. Jean. Clandinin, Ed.). SAGE Publications.
- Creswell, J. W., & Poth, C.-A. (2018). *Qualitative Inquiry & Research Design* (J. W. Creswell & C.-A. Poth, Eds.; 4th ed.). SAGE Publication.
- Gladden, M. (2018). *Sapient Circuits and Digitalized Flesh: The Organization as Locus of Technological Posthumanization* (M. Gladden, Ed.; 1st ed.). Synthnion Press.
- Merriam, S. B., & Tisdell, E. J. (2016). *Qualitative Research: A Guide to Design and Implementation* (S. B. Merriam & E. J. Tisdell, Eds.). Jossey-Bass.

PERNYATAAN PENGGUNAAN AI

Para penulis wajib memberikan pernyataan bahwa mereka menggunakan kecerdasan buatan (AI) jika menggunakan alat bantu tersebut. Meskipun para penulis mengakui penggunaan kecerdasan buatan (AI), penulis harus memberikan penegasan bahwa mereka adalah satu-satunya penulis artikel ini dan bertanggung jawab penuh atas isi di dalamnya, sebagaimana diuraikan dalam rekomendasi COPE (*Committee on Publication Ethics*). Berikut adalah contoh kalimat yang dapat digunakan;

Judul artikel (Admin use only)
Nama penulis (Admin use only)

“Dalam penelitian ini peneliti menggunakan alat bantu kecerdasan buatan/*artificial intelligence* (AI) secara terbatas yaitu, (sebutkan alat-alat yang digunakan). Alart bantu *artificial intelligence* (AI) digunakan untuk (sebutkan penggunaannya). Penggunaan alat bantu AI dalam penelitian ini telah disesuaikan oleh peneliti dengan ketentuan COPE (*Committee on Publication Ethics*).”

TENTANG PENULIS

Nama Penulis: Divisi di Organisasi, Organisasi Tempat Bekerja, Kota, Provinsi, Negara
Email Penulis Koresponden:

Nama Penulis: Divisi di Organisasi, Organisasi Tempat Bekerja, Kota, Provinsi, Negara
Email:

Nama Penulis: Divisi di Organisasi, Organisasi Tempat Bekerja, Kota, Provinsi, Negara
Email: