

Hola familias!

Por medio de este espacio realizamos un itinerario de propuestas . Ustedes pueden tomar registro de las actividades que realizarán en sus hogares, estos pueden ser escritos, con fotos digitales, dibujos y otras técnicas. Luego cada seño recuperará las actividades para compartirlas en la sala al regreso de cada niño/a al jardín.

Proponemos:



shutterstock.com • 58316215

YO ME
QUEDO EN
CASA

- Poner al alcance de los niños/as libros que puedan tener en casa.
- Brindar oportunidades de elegir un libro sobre otro (apoyándose en las referencias d del texto, como por ejemplo las imágenes)
- Permitir explorarlos con cuidado, descubriendo la historia poco a poco.
- Ser mediador entre el cuento y el niño/a a través de su lectura y lenguaje gestual en un clima distendido y agradable.
- Se puede organizar un espacio de lectura en el hogar con almohadones, sábanas o mantas convirtiendo un rinconcito de la casa en ese lugar para compartir y dejarse llevar por la imaginación.

Algunos cuentos recomendados:

- ***La sorpresa de Nandi***

<https://www.youtube.com/watch?v=JzUCp4jaY3g>

- ***Elmer***

<https://www.youtube.com/watch?v=z-3OBk09Jxw>

- ***"Horrible melena"***

<https://www.youtube.com/watch?v=-azK67kSZq8>

- ***El hombrecito verde***

<https://salaamarilla2009.blogspot.com/2019/03/el-hombrecito-verde-y-su-pajaro.html>

- ***El árbol que no tenía hojas***

<https://salaamarilla2009.blogspot.com/2010/08/el-arbol-que-no-tenia-hojas.html>

- ***Martín pescador y el delfín domador. María Elena Walsh***

<https://www.youtube.com/watch?v=z6cMZZolgal&t=174s>

- ***Las figuras geométricas***

<https://salaamarilla2009.blogspot.com/2016/04/video-cuento-las-figuras-geometricas.html>

- ***El monstruo de los colores***

Cuento : <https://www.youtube.com/watch?v=S-PTa20NNrI>

Canción: https://www.youtube.com/watch?v=MOLy9_sv4Sg

Actividades:

Literatura:

-Escuchar el cuento en el celular de un adulto o mirar las imágenes impresas.

-Reconstruir el relato verbalmente, el adulto podrá realizar preguntas orientativas.

-Aprender la canción y dramatizar la emoción que va expresando la canción.

-Armar un dado con las diferentes emociones para jugar.

- El juego del dado: Tirar el dado y recordar algo que me produce la emoción que me toca (ver imagen en anexo)

-Colorear los monstruos del color de la emoción que representan y recortar el dado.

-¿Cómo me siento ahora? Dibujar al monstruo del color de “cómo me siento ahora”.

-Identificar las emociones que les producen las diferentes partes de un mismo cuento: “Me dio miedo cuando...” “Me puso feliz la parte que...”



-Escuchamos poesías para dibujar:

*Poema para dibujar un caracol.

*Receta para dibujar una mariposa.

*cómo se dibuja una señora.

*Poema para dibujar un monigote.

<https://salaamarilla2009.blogspot.com/search/label/Poemas%20para%20dibujar>

-Creamos en familia adivinanzas con personajes de cuentos clásicos conocidos.

Matemática:

Proponemos algunas actividades lúdicas basadas en el conteo.

- **A llenar el tablero”**

Materiales:

- Un tablero para cada jugador (descargalo aquí: <https://drive.google.com/file/d/1k->
- Dados
- Tapitas, piedritas, porotos, etc.

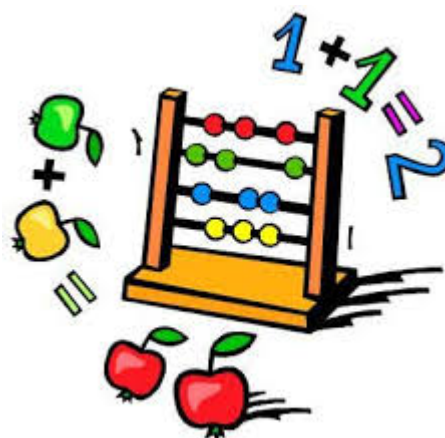
Jugadores: 2 o más

Primera opción:

El tablero tendrá 24 casilleros o más y cada jugador tendrá tiros ilimitados. Cada jugador tirará el dado y tatará en el tablero tantas celdas como indica el dado.

Ganará el que primero completa todas las celdas.

Segunda opción: Este juego será más complejo si cada participante tiene un límite de tiros, ya que para saber quién ganó al finalizar cada jugador tendrá que contar cuántas tapitas o celdas pudo tatar.



- **La carrera de la liebre y la tortuga** (ver tablero en anexo)

Materiales

- Un dado común.
- Fichas para tatar casilleros, 20 con la imagen de una tortuga y 20 con la imagen de una liebre
- Un tablero

Organización del grupo para jugar

- Grupos de 2 jugadores.

Reglas

- Cada jugador tira el dado. El que obtiene el mayor puntaje se coloca en el tablero de la liebre y comienza el juego.
- Por turno, cada jugador tira el dado y coloca en los casilleros de su pista tantas fichas

como indica el puntaje obtenido en el dado.

- Gana el jugador que llena toda la pista de la carrera.

- **Juego de la guerra** (con cartas españolas)

Materiales : un mazo de cartas

Cantidad de jugadores: 2 ó más

- Se reparten todas las cartas entre los dos jugadores.
- Cada jugador da vuelta la primera carta de su pilón al mismo tiempo y el que tiene el número más alto se lleva todas las cartas.
- Si los dos sacan las cartas con el mismo número se inicia la guerra. Cada jugador pone otra carta de su pilón dada vuelta (sin que se vea el número) sobre la primera carta y se deja allí y luego dan vuelta otra carta al mismo tiempo y el que saca el número más grande gana y se lleva todas las cartas.
- El juego termina cuando alguno de los dos jugadores se queda sin cartas.
- Gana el que tiene más cartas.

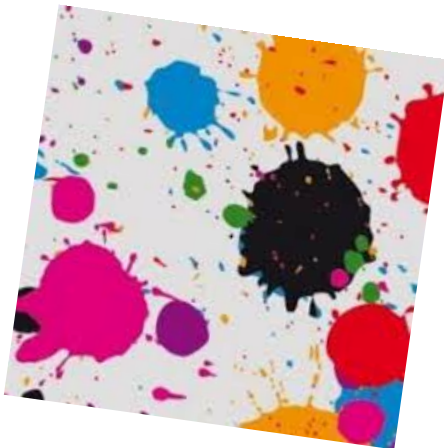
Se puede ir registrando la cantidad de cartas que cada jugador juntó en cada partida.

- **El cinco ganador**

Materiales : un mazo de cartas

Cantidad de jugadores: 4 ó más.

- Se reparten todas las cartas y cada jugador coloca su pila boca abajo sin mirarla.
- Al mismo tiempo todos los jugadores dan vuelta una carta y la ponen en el centro de la mesa.
- El jugador que tira la carta con el 5 se queda con todas las cartas. Si nadie tira una carta con el 5 se vuelve a jugar.
- Gana el jugador que al finalizar tenga más cartas.



Arte:

Proponemos algunas experiencias grafo-plásticas para realizar en casa con diferentes materiales y herramientas.

- Pintamos con acuarelas y pinceles.
- Pintamos con tizas mojadas en leche/agua.
- Dibujamos con hisopos y témperas.
- Desteñido de papel crepé: esparcimos trozos de papel de colores sobre la hoja y realizamos pinceladas con alcohol.
- Dibujo con crayón sobre distintas superficies: lija, papel de diario, papel afiche, etc.
- Sellado con: corchos, algodón, hojas de plantas, esponja.



Proponemos un trabajo a través de la música y el movimiento. Estas experiencias de actividad corporal favorecen además la adquisición de nuevos repertorios de movimientos que les permiten expresar su emocionalidad y su imaginación.

<https://www.youtube.com/watch?v=aDyxERspQlc&list=RDaDyxERspQlc>

https://www.youtube.com/watch?v=bdKHk8DkS_Y

<https://youtu.be/BMwzM4HI39o>

<https://www.youtube.com/watch?v=pm12FRp1psc>

<https://youtu.be/BMwzM4KI39o>