

I rok II stopień / year 1 MA studies sem. zima / winter semester 2025/26

PONIEDZIAŁEK / MONDAY

	literatura i kultura / literature and culture		językoznawstwo / linguistics				
8.00 9.30							
9.45 11.15	UMFIL-ANG FILOZOFIA/Philosophy Dr M. Trepczyński s.3.014						
11.30 13.00	<b>WYKŁAD MONOGRAFICZNY/ MONOGRAPHIC LECTURE:</b> Poezja i proza brytyjska od początku XIX do początku XX wieku/ British Poetry and Prose of the Long Nineteenth Century 3301-2ST-WM-LB003 dr hab. M. Pypec s. 2.014		<b>Konwersatorium / Tutorial</b> Świat przez pryzmat językoznawstwa: Różnorodność i zmienność/ The World in the Lens of Linguistics: Variety and Change 3301-2ST-J-KON002 dr hab. A. Wojtyś s. 2.116		<b>Konwersatorium / Tutorial</b> Świat przez pryzmat językoznawstwa: Komunikacja w kontekstach/The World in the Lens of Linguistics: Communication in Contexts 3301-2ST-J-KON001 prof. A. Piskorska s. 2.130		
13.15 14.45	LA2256-2ST 20th Century American Writers of the South prof. M. Paryż s.1.517	LB2062-2ST Dickens i wiktoriańska powieść seryjna: Czytanie Dickensa w odcinkach II/Dickens and the Victorian Serial Novel: Reading Dickens in Instalments II Dr hab. M.Pypec s.2.014	<b>MA Seminar 1</b> Zmiana językowa i odmiany języka angielskiego / Language change and varieties of English dr hab. A. Wojtyś s.2.012	JS2917 Motywacja a uczenie się i nauczanie języka angielskiego/ Motivation when learning and teaching English dr hab. K. Hryniuk s.2.012	JS2821 Środki stylistyczne w przekładzie/ Figurative Language in Communication and Translation prof. A. Piskorska s. 2.130	<b>CLIL do sem. prof. R. Gozdawa-Gołębiowskiego:</b> Nauka języka angielskiego dla celów językoznawstwa CLIL 1/ Practical English for Linguistics CLIL 1 3301-2ST-J-PACLI L1 prof. R. Gozdawa-Gołębiowski s. 1.511	<b>CLIL do sem. dr A.Kaldonek:</b> Nauka języka angielskiego dla celów językoznawstwa CLIL 1/ Practical English for Linguistics CLIL 1 3301-2ST-J-PAC LIL1 dr B. Barreto Silva s.1.223
15.00 16.30			<b>CLIL do sem. dr hab. A. Wojtyś:</b> Nauka języka angielskiego dla celów językoznawstwa CLIL 1/ Practical English for Linguistics CLIL 1 3301-2ST-J-PACLIL1 prof. R. Gozdawa-Gołębiowski		JS2927-2ST Podstawy statystyki z IBM SPSS/Basics of Statistics with IBM SPSS <b>part 1</b> dr B. Barreto Silva s. 1.015		

I rok II stopień / year 1 MA studies sem. zima / winter semester 2025/26

	s. 1.511	
--	----------	--

WTOREK / TUESDAY

	literatura i kultura / literature and culture		językoznawstwo / linguistics	
8.00 9.30	KB241 Historia rodziny 1700-1914/ The Family 1700-1914 prof. D. Babilas s. 2.014	KB2417 Kulturowa historia angielskich magów i czarownic/ A cultural history of English witches and magicians dr hab. P. Rutkowski s. 2.012	JS2825 Ograniczenia w procesie przekładu na przykładzie tłumaczenia utworów wokalnych/ Constraints in the Translation Process Exemplified by Vocal Translation dr hab. A. Rędzioch-Korkuz s. 1.517	
9.45 11.15	<b>Konwersatorium / Tutorial</b> Kultura popularna w Wielkiej Brytanii w XIX i XX w. / British Popular Culture in the 19th and 20th Centuries prof. D. Babilas 3301-2ST-LK-KON005 s. 2.014	KB2404 Historia ruchów religijnych w Anglii od średniowiecza do roku 1689/ Religious Movements in England from the Middle Ages to the Year 1689 dr hab. P. Rutkowski s. 2.012		
11.30 13.00	<b>MA Seminar 1</b> Współczesna proza i poezja brytyjska w kontekście tradycji literackiej epok dawnych / Contemporary British Prose and Poetry in the Context of Medieval and Early Modern Literary Traditions BB prof. B. Błaszkiwicz 3301-LBS1BBŁ05 s. 2.012			
13.15 14.45	CLIL do sem. dr hab. B. Błaszkiwicz: Nauka języka angielskiego dla celów literaturoznawstwa CLIL 1/ Practical English for Literary Studies CLIL 1 3301-2ST-LK-PACLIL1 s. 2.012		JS2813 Recepcja przekładu w środowisku docelowym/ The Reception of Translation in the Target Context dr M. Kizeweter s. 1.511	
15.00 16.30		JS2927-2ST Podstawy statystyki z IBM SPSS/ Basics of Statistics with IBM SPSS <b>part 2</b> dr B. Barreto Silva s. 2.130	JF2714-2ST Wprowadzenie do wielojęzyczności / Introduction to Multilingualism prof. P. Romanowski s. 2.012	<b>MA Seminar 1</b> Translatoryka / Translation Studies 3301-JSS1KIZ dr M. Kizeweter s. 2.136
16.45 18.15	KB004-INTERStudia Brytyjskie w XXI wieku: Literatura, sztuka, film/21st Century British Studies: Literature, Art and Film 2.014	JF2715-2 ST Polityka i planowanie językowe / Language Policy and Planning prof. P. Romanowski s. 2.012	CLIL do sem. dr M. Kizeweter Nauka języka angielskiego dla celów językoznawstwa CLIL 1/ Practical English for Linguistics CLIL 1 3301-2ST-J-PACLIL1 s. 2.136	

I rok II stopień / year 1 MA studies sem. zima / winter semester 2025/26

ŚRODA / WEDNESDAY

	literatura i kultura / literature and culture		językoznawstwo / linguistics			
8.00 9.30						
9.45 11.15			JS2934-2ST Tworzenie materiałów dydaktycznych dla zintegrowanego nauczania przedmiotowo-językowego (typu CLIL)/Material development for CLIL (Content and Language Integrated Learning) provision prof.Z. Możejko s. 1.517			
11.30 13.00						
13.15 14.45	KA2530-2ST Prawo amerykańskie, literatura, kultura / American Law, Literature and Culture dr hab. A. Dybska s. 2.136		JS2925 Umiejętność komunikacji pisemnej w przyswajaniu, nauczaniu języków obcych i w badaniach / Literacy skills in foreign language learning, teaching and research dr hab. Hryniuk s.2.110		MA Seminar 1 Świadomość językowa i autonomia, zintegrowane nauczanie przedmiotowo-językowe i badanie potrzeb – wybrane zagadnienia z nauczania i uczenia się języka angielskiego jako języka obcego/ Awareness and Autonomy, Content and Needs – Current Issues in EFL Learning and Teaching prof. Z. Możejko 3301-JSS1MOŻ s.1.517	
15.00 16.30	MA Seminar 1 Kultura i sztuka brytyjska po 1945 roku/ British Art and Culture after 1945 3301-KBS1KOC dr hab. K. Kociołek s.1.015	LB2024 Historia i pamięć we współczesnej literaturze Wielkiej Brytanii, Irlandii i Wspólnoty Narodów/ History and Memory in Contemporary English, Irish and Commonwealth Fiction prof. M. Sokołowska-Paryż s. 1.012	MA Seminar 1 Język angielski w czasach globalizacji: Kultura - Nauczanie – Przekład/English in the Era of Globalisation: Culture - Acquisition - Translation prof. R. Gozdawa-Gołębiowski 3301-JFS1GOZ02 s.1.511	JF2631 Komunikacja międzykulturowa/ Cross-Cultural Communication dr hab. P. Kornacki s. 2.110	JS2820 W poszukiwaniu publiczności. Tłumaczenie polskich współczesnych sztuk teatralnych/ Finding an Audience. Translating Contemporary Polish Dramas prof. B. Keane s. 2.116	CLIL do sem. prof.Z. Możejko: Nauka języka angielskiego dla celów językoznawstwa CLIL 1/ Practical English for Linguistics CLIL 1 3301-2ST-J-PACLIL1 s. 1.517
16.45 18.15	CLIL do sem. dr hab. K. Kociołek: Nauka języka angielskiego dla celów literaturoznawstwa CLIL 1/Practical English for Literary Studies CLIL 1 3301-2ST-LK-PACLIL1 s.1.015					

I rok II stopień / year 1 MA studies sem. zima / winter semester 2025/26

CZWARTEK / THURSDAY

	literatura i kultura / literature and culture	językoznawstwo / linguistics	
8.00 9.30	CLIL do sem. dr hab.Z.Ładyga -Michalska: Nauka języka angielskiego dla celów literaturoznawstwa CLIL 1/Practical English for Literary Studies CLIL 1 3301-2ST-LK-PACLIL1 mgr K. Kowalska s.2.136		
9.45 11.15	<b>MA Seminar 1</b> Literatura amerykańska XX wieku / 20th Century American Literature dr hab.Z.Ładyga -Michalska s.2.136	JS2824 Heart of Darkness / Jądro ciemności / Serce ciemności: Tekst Conrada w przekładzie dr D. Lewandowska-Rodak s. 2.014	
11.30 13.00	LB200 William Szekspir prof. A Cetera-Włodarczyk s. 1.015	<b>WYKŁAD MONOGRAFICZNY</b> Teoretyczne i praktyczne aspekty komunikacji werbalnej/ Theoretical and Practical Aspects of Verbal Communication 3301-2ST-WM-JF001 dr M. Kisielewska-Krysiuk s. 2.014	
13.15 14.45	<b>MA Seminar 1</b> Literatura i kultura Ameryki Północnej od XIX wieku do współczesności / North American Literature and Culture from 1800s to the Present 3301-LAS1POCH prof. A. Pochmara- Ryżko s.1.517	JS2803 Współczesne tendencje przekładoznawcze I/ Contemporary Approaches to Translation Studies I prof. A. Korzeniowska s. 2.110	JF2663 Średniowieczna Anglia oczami Chaucera/ Mediaeval England in Chaucer's Eyes dr hab. A.Wojtyś s. 2.130
15.00 16.30	CLIL do sem. dr hab.A.Pochmary Ryżko: Nauka języka angielskiego dla celów literaturoznawstwa CLIL 1/ Practical English for Literary Studies CLIL 1 3301-2ST-LK-PACLIL1 dr J. Harrison s.1.517	<b>MA Seminar 1</b> Specjalne potrzeby edukacyjne, strategie uczenia się i zróżnicowane podejście w kontekście nauczania języka angielskiego jako obcego i drugiego/ Special Educational Needs. Strategy and Differentiated Instruction in English as a Foreign and Second Language 3301-JSS1KAŁD dr A. Kałdonek-Ćrnjakovic s.1.511	
16.45 18.15	KB004-INTERStudia Brytyjskie w XXI wieku: Literatura, sztuka, film/21st Century British Studies: Literature, Art and Film 2.014		

I rok II stopień / year 1 MA studies sem. zima / winter semester 2025/26

PIĄTEK

	literatura i kultura / literature and culture			językoznawstwo / linguistics
8.00 9.30				
9.45 11.15	LA2232-2st Formy satyry w literaturze amerykańskiej/ Forms of Satire in American Literature dr K. Chrzczonowicz s. 1.517	LA2231 Dyskursy "geniuszu" w amerykańskiej literaturze i filmie/ Discourses of "Genius" in American Literature and Film prof. E. Łuczak s. 1.015		JS2829-2st Współczesna proza szkocka, walijska i irlandzka w przekładzie/ Contemporary Scottish, Welsh and Irish Prose in Translation dr D. Lewandowska-Rodak s. 2.136
11.30 13.00	<b>Konwersatorium / Tutorial</b> Literatura w kontekście: Brytyjska proza w zmieniającym się świecie/ Texts in Context: British Fiction in the Changing World 3301-2ST-LK-KON001 dr I. Księżopolska s. 2.014			
13.15 14.45	<b>MA Seminar 1</b> Literatura brytyjska i jej konteksty od XVIII wieku do współczesności/ British Literature and its Contexts from the 18th century to the Present 3301-LBS1USC dr P. Uściński s. 1.015	LA227 Proza postmodernizmu: Literatura - Poststrukturalizm - Nowe horyzonty/ Postmodernism and Beyond dr hab. T. Pióro s. 2.130	LA2200 Narratologia (Teoria powieści)/Narratology (Theory of the Novel) prof. E. Łuczak s.2.015	KA2532 Stany Zjednoczone w latach 20-tych i 30-tych XX wieku: Społeczeństwo i kultura/ The United States in the 1920s and 30s: Society and Culture dr hab. M. Miernik s. 1.517
15.00 16.45	CLIL do sem. dr P. Uścińskiego: Nauka języka angielskiego dla celów literaturoznawstwa CLIL 1/Practical English for Literary Studies CLIL 1 3301-2ST-LK-PACLIL1 s. 1.015	LB2026 Angielski epos, jego źródła i rozwój/ The English Epic and its Background dr hab. M. Błaszkiwicz s. 2.012	KB243 Imigracja: wielokulturowość w Wielkiej Brytanii/ Immigration: Multicultural Britain dr. hab K. Kociołek s. 2.014	