

Osnovna škola Jagode Truhelke
Crkvena ulica 23
31000 Osijek



Sufinancirano sredstvima
programa Europske unije
Erasmus+



AGENCIJA ZA
MOBILNOST I
PROGRAME E



Evaluacija javnog predstavljanja Erasmus+ KA1 projekta „Krea(k)tivnost suvremenog učenja“

Istraživanje proveli: dr.sc. Irena Bando, stručna suradnica knjižničarka i Sanja Perlić,
mag.psych.

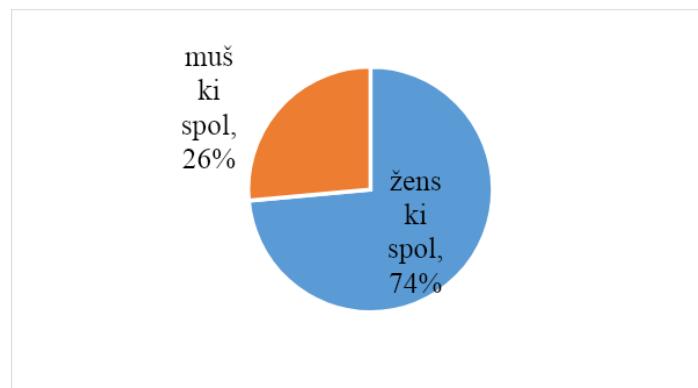
Vrijeme provedbe istraživanja: listopad - prosinac 2023.

Dana 6. rujna 2023. godine održano je javno predstavljanje projekta Erasmus+ KA1 „Krea(k)tivnost suvremenog učenja“ u Osnovnoj školi Jagode Truhelke u Osijeku. Održano je osam izlaganja namijenjeno odraslim osobama i šest radionica namijenjene učenicima navedene škole. Nakon izlaganja i radionica, provedena je evaluacija pomoću ankete u kojoj je sudjelovalo ukupno 18 sudionika (N=18) odrasle dobi te 74 učenika (N=74) različite osnovnoškolske dobi. Sudionici su kroz anketu ukazali na svoja svoje zadovoljstvo vezano uz izlaganje i radionice kojima se projekt predstavljao, kao i zadovoljstvo cijelokupnim projektom, te interes za sudjelovanje u budućim projektima.

Podaci o sudionicima odrasle dobi

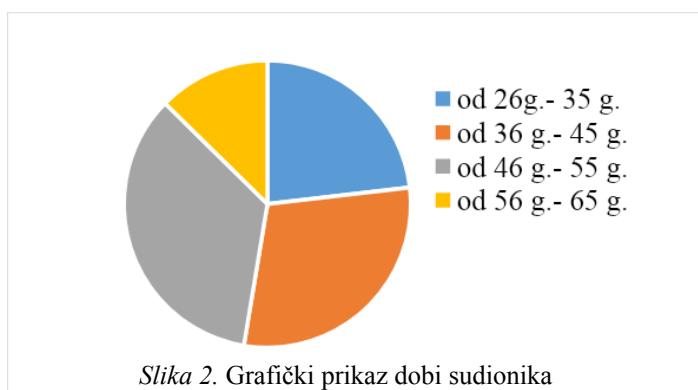
Na početku ankete bili su traženi neki sociodemografski podaci sudionika, poput spola, dobi, zanimanja, radnog mjesta te županije iz koje dolaze. U nastavku su grafički prikazani navedeni podaci.

U anketi je sudjelovalo najviše osoba ženskog spola (N=16; 74%), dok su samo 2 osobe muškog spola (N=2; 11,1%) (*Slika 1.*).



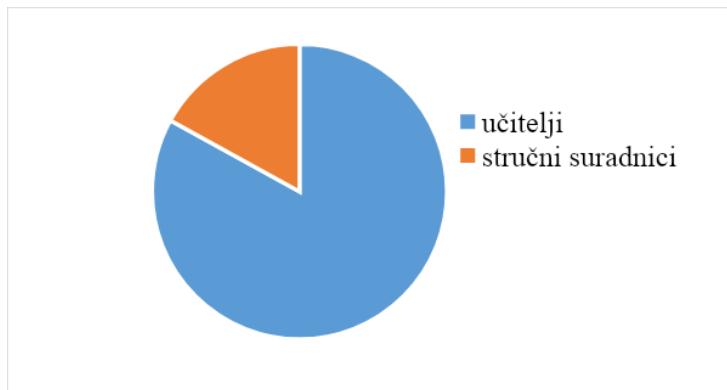
Slika 1. Grafički prikaz spola sudionika

Nadalje, u anketi je sudjelovalo najviše osoba od 46 do 55 godina starosti (N=6; 33,3%), zatim onih od 36 do 45 godina starosti (N=5; 27,8%), potom osobe od 26 do 35 godina starosti (N=4; 22,2%) i najmanje onih od 56 do 65 godina starosti (N=3; 16,7%). Iako su bile ponuđene još tri dobne kategorije, do 15 godine, od 16 do 25 godine te 66 i više godina starosti, niti jedan sudionik nije pripadao njima (*Slika 2.*).



Slika 2. Grafički prikaz dobi sudionika

Uz to, svi sudionici su naveli da rade u osnovnoj školi (N=18; 100%) i da dolaze iz Osječko-baranjske županije (N=18; 100%), a kada je riječ o zanimanju, najviše sudionika su učitelji (N=15; 83,3%), dok su tri sudionika stručni suradnici (N=3; 16,7%) (*Slika 3.*).



Slika 3. Grafički prikaz zanimanja sudionika

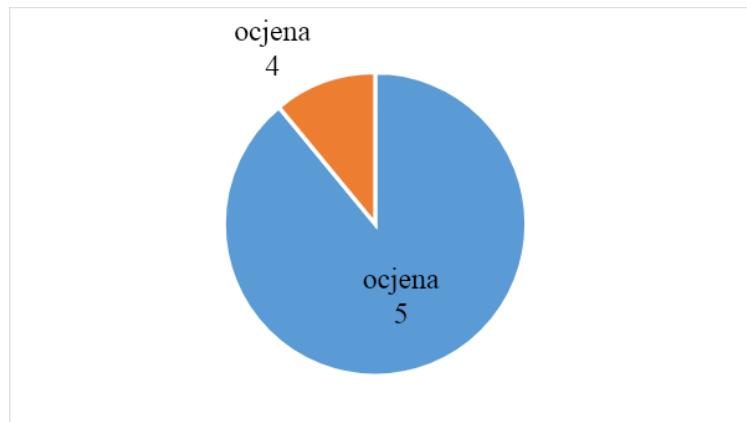
Zadovoljstvo sudionika izlaganjima i cjelokupnim projektom

Sudionici su anketom procijenili koliko je pojedino izlaganje bilo aktualno, korisno i zanimljivo ocjenom od 1 (uopće nije) do 5 (u potpunosti je). U nastavku je prikazana tablica s prosječnim ocjenama aktualnosti, korisnosti i zanimljivosti svih osam izlaganja koja su održali učitelji i stručni suradnici koji su sudjelovali u projektu. (*Tablica 1.*) Vidljivo je da su sve ukupne prosječne ocjene 5, što upućuje na to da su sva izlaganja procijenjena kao aktualna, korisna i zanimljiva od strane sudionika.

IZLAGANJE	AKTUALNO	KORISNO	ZANIMLJIVO
Predstavljanje projekta	4,94	4,83	4,83
Vizualna pismenost u digitalnom društvu	4,94	4,77	4,83
Igra, pokret i stvaralaštvo u nastavi engleskog jezika	4,89	4,89	4,94
Putevima digitalno kompetentnog učitelja	4,89	4,83	4,83
Čitanje ne poznaje granice/ Branje ne poznaje meje	4,89	4,78	4,83
e-Twinning Boat Game	4,83	4,67	4,83
Aktivnost s učenicima i korištenje web alata Goosechase	4,83	4,78	4,78
O sreći i usredotočenosti - ovdje i sada	4,83	4,67	4,78

Tablica 1. Prosječne ocjene aktualnosti, korisnosti i zanimljivosti svakog pojedinog izlaganja

Uz to, najveći postotak sudionika je procijenio cjelokupnu kvalitetu i organizaciju predstavljanja Erasmus+ projekta "Krea(k)tivnost suvremenog učenja" s ocjenom 5 (N=16; 88,9%), dok je dvoje sudionika ocijenilo s ocjenom 4 (N=2; 11,1%) (*Slika 4.*).



Slika 4. Grafički prikaz ocjena cjelokupne kvalitete i organizacije predstavljanja projekta

Zadovoljstvo učenika radionicom u sklopu predstavljanja projekta

Učenici su anketom procijenili koliko je pojedina radionica korisna, zanimljiva i primjenjiva u svakodnevnom životu ocjenom od 1 (uopće nije) do 5 (u potpunosti je). U nastavku je prikazana tablica s prosječnim ocjenama korisnosti, zanimljivosti i primjenjivosti svih šest radionica koje su održali učitelji i stručni suradnici koji su sudjelovali u projektu. (*Tablica 2.*). Vidljivo je da se prosječne ocjene kreću od 4 do 5, što upućuje na to da su radionice u tom rasponu procijenjene kao korisne, zanimljive i primjenjive u svakodnevnom životu od strane sudionika.

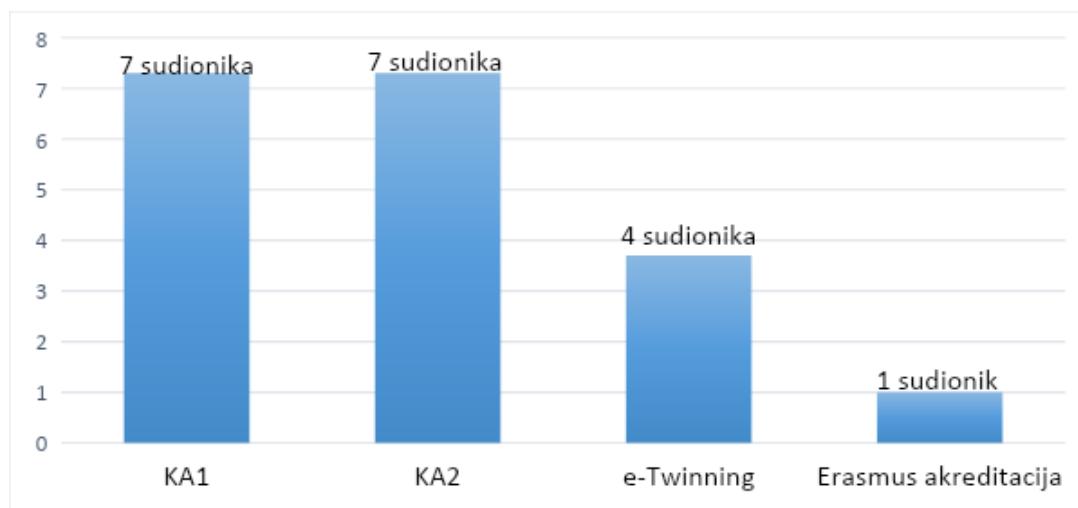
RADIONICA	KORISNA	ZANIMLJIVA	PRIMJENJIVA
Kreaktivno u prirodi-reciklirane umjetničke instalacije na otvorenom	4,93	5,00	4,86
Kreativna povijest	4,00	3,93	3,57
An interactive postcard	4,44	4,67	4,56
Ovdje i sada	3,56	4,00	3,56
Secesija u Osijeku	4,58	4,50	4,33
Učenje na otvorenom/ Vizualni identitet	4,47	4,60	4,27

Tablica 2. Prosječne ocjene korisnosti, zanimljivosti i primjenjivosti svake pojedine radionice

Sudjelovanje sudionika u Erasmus projektima te njihova zainteresiranost za buduće slične projekte

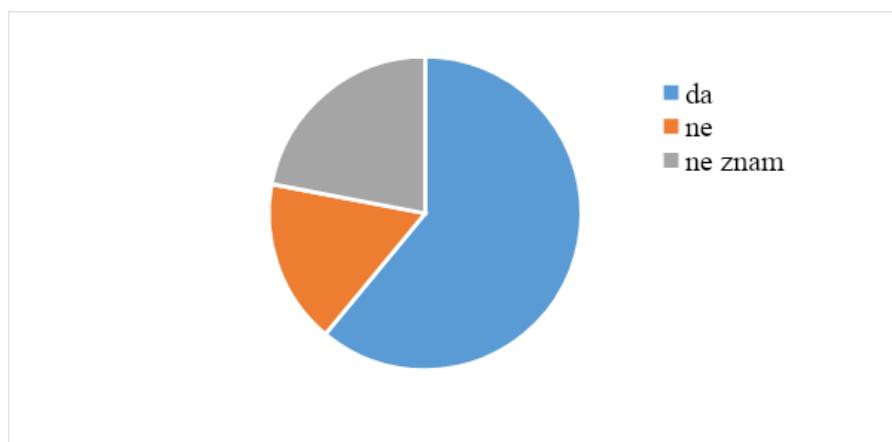
Većina sudionika je odgovorilo da je sudjelovalo u nekom Erasmus + projektu ($N=11$; 61,1%), dok njih 7 nije ($N=7$; 38,9%). Što se tiče broja Erasmus + projekata na kojima su sudjelovali, od 10 sudionika koji su sudjelovali u projektima njih najviše ($N=9$; 81,8%) navodi da je sudjelovalo od 1 do 4 projekata, dok 1 sudionik navodi da je sudjelovao od 5 do 10 projekata te još jedan sudionik navodi da je sudjelovao u 11 i više projekata.

Uz to, najveći i podjednak broj sudionika je izvijestio da je sudjelovao u KA1 i KA2 ($N=8$; 72,7), potom u e-Twinningu ($N=4$; 36,4%) te samo jedan sudionik u Erasmus akreditaciji ($N=1$; 9,1%) (*Slika 5.*).



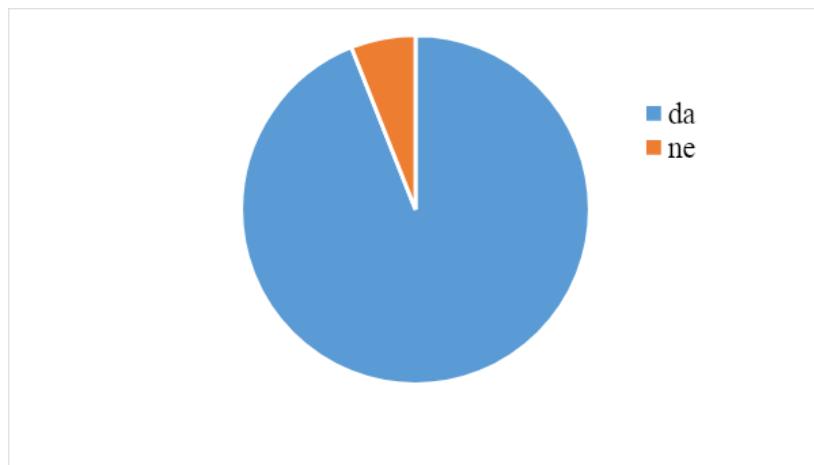
Slika 5. Grafički prikaz projekata na kojima su sudionici sudjelovali

Najviše sudionika se izjasnilo da je zainteresirano za sudjelovanje u nekom od budućih projekata ($N=11$; 61,1%), zatim njih 4 odgovaraju da ne znaju ($N=4$; 22,2%), dok njih 3 nisu zainteresirani ($N=3$; 16,7%) (*Slika 6.*).



Slika 6. Grafički prikaz zainteresiranosti sudionika za sudjelovanjem u budućim projektima

Konačno, gotovo svi sudionici, njih 17 (N=17; 94,4%), bi preporučili drugima uključivanje u Erasmus projekte, dok samo 1 osoba ne bi (N=1; 5,6%) (*Slika 7.*)



Slika 7. Grafički prikaz preporuke sudionika drugima za uključivanje u Erasmus projekte