

**TULISKAN JUDUL BAHASA INDONESIA DENGAN
KETENTUAN *UPPERCASE, BOLD, Times New roman,*
14PT**

NAMA PENULIS PERTAMA

Nama Instansi, Fakultas, dan email penulis

NAMA PENULIS KEDUA

Nama Instansi, Fakultas, dan email penulis

NAMA PENULIS KETIGA

Nama Instansi, Fakultas, dan email penulis

ABSTRAK

Abstrak berisi tentang latar belakang masalah, perumusan masalah, metode analisis yang digunakan oleh penulis naskah, serta kesimpulan. Abstrak ditulis dalam Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris dengan jumlah kata antara 200 - 250 kata. Abstrak diketik dalam satu alenia dengan ketentuan justify, times new roman, spasi 1 dan 12pt.

Kata kunci: 3 – 5 kata

I. PENDAHULUAN

I.1 Latar Belakang

Times New Roman 12pts, indentasi awal tiap paragraf menjorok 1cm, 1.15 spasi, artikel diketik dengan format 1 kolom, yang memuat maksimal 10 paragraf yang berisi deskripsi latar belakang masalah dan urgensi penelitian Bagian latar belakang mengurai mengenai hal-hal yang menjadi alasan-alasan sehingga dipandang penting sehingga dilakukannya penelitian, analisis/tinjauan putusan lembaga peradilan, kajian teori, studi kepustakaan atau gagasan kritis konseptual yang akan disajikan di dalam jurnal ini.

Pengutipan/sitasi dilakukan dalam bentuk catatan kaki/footnote dengan format *Chicago Style*.

I.2 Perumusan Masalah

Pada bagian ini dimuat rumusan masalah yang disusun dalam bentuk pertanyaan atau paragraf. Rumusan masalah ini yang kemudian menjadi alur pemikiran yang akan dibahas di dalam bagian selanjutnya.

I.3 Metode Penelitian

Bagian ini menguraikan mengenai metode penelitian yang digunakan dalam penelitian yang dilakukan oleh penulis. Metode penelitian mencakup pola pendekatan masalah, teknik pengumpulan data, jenis data dan cara penyajian data.

II. PEMBAHASAN

Bagian ini menjabarkan hasil penelitian dan pembahasan berdasarkan metode analisis yang digunakan. Penulisan hasil dan pembahasan dapat ditambahkan dengan grafik, tabel, atau gambar yang mendukung. Sistematika hasil dan pembahasan harus merujuk pada rumusan masalah penelitian. Penulisan dapat dibuat dengan format subjudul berdasarkan permasalahan yang dibahas.

Pengutipan/sitasi dilakukan dalam bentuk catatan kaki/footnote dengan format *Chicago Style*.

III. KESIMPULAN

Bagian ini memuat kesimpulan yang diperoleh dalam bentuk uraian paragraf dengan mengacu pada rumusan masalah. Penulisan kesimpulan tidak menggunakan penomoran atau *bullet points*, tetapi berupa narasi dalam bentuk paragraf.

IV. DAFTAR PUSTAKA

Daftar pustaka disusun dengan menggunakan aplikasi referensi seperti Mendeley, EndNote atau Zotero dengan format *Chicago Style* yang dikategorisasi berdasarkan jenis sumber berupa buku, artikel jurnal, karangan esai dalam buku kumpulan tulisan, dan internet. Sumber disusun berdasarkan abjad dalam setiap kategorinya.

Buku

Pompe, Sebastian. *Runtuhnya Institusi Mahkamah Agung*. Jakarta: Lembaga Kajian dan Advokasi Untuk Independensi Peradilan, 2012.

Packer, Herbert L. *The Limits of the Criminal Sanction*. California: Stanford University Press, 1968.

Saldi Isra. *Pergeseran Fungsi Legislasi : Menguatnya Model Legislasi Parlementer Dalam Sistem Presidensial Indonesia*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2010.

Artikel Jurnal

Moh. Mahfud MD, “Aspek Hukum Negara dan Administrasi Negara Kelembagaan Pengadilan Pajak,” *Jurnal Hukum dan Peradilan* 04, no. 3 (November 2015): 355

Firman Floranta Adonara, “Prinsip Kebebasan Hakim Dalam Memutus Perkara Sebagai Amanat Konstitusi,” *Jurnal Konstitusi* 12, no. 2 (Juni 2015): 222

Karangan Esai dalam Buku Kumpulan Karangan

Paul Tillich, “Being and Love,” in *Moral Principles of Action*, ed. Ruth N. Anshen (New York: Harper & Bros., 1952), 663.

Internet

Kompas. “Penyelenggara Pemilu 2024: Antara Perpanjangan Dan Pemendekan,” November 30, 2022.