

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

السنة الدراسية : 2014/2015

دورة : ماي 2015

المادة : لغة فرنسية

الشعبة : رياضيات و علوم تجريبية

المدة : 02 ساعات و نصف

وزارة الدفاع الوطني

أركان الجيش الوطني

الشعبي

مديرية مدارس أشبال الأمة

الإجابة النموذجية وسلم التنقيط للإمتحان التجريبي في مادة اللغة الفرنسية

الموضوع الثاني

corrigé	barème
A-Compréhension de l'écrit :	(14 POINTS)
1-Trois termes démontrant la maladie de l'Afrique (§n°1) : agonisante, désarroi, honte, (gale, triste)	1,5 (0,5. 3)
-Deux exemples : ..en Somalie et au Libéria, on pleure et... L'Angola sombre dans une...	0,5 (0,25 .2)
2-Le drame de l'Afrique : L'abandon des valeurs morales : vérité, bien, travail.	1,5
3-La phrase qui interpelle le destinataire : « Africains, que faites-vous ? »	1,5
4-Drame de L'Afrique : Causes : abandon des valeurs, non maîtrise de la nature, non exploitation des ressources. Conséquences : sous-développement, génocide, famine. Solutions : travail, patience, bien et vérité.	2,5 (0,25 .9)
5-Là : « Nous ne sommes pas...concitoyens » Notre : Les Africains.	1(0,5 .2)
6-Le destinataire invite les récepteurs à s'armer de patience et à travailler.	1 (0,5 .2)
7-Il faut que nous nous armions de patience.	1
8-Nous devons exploiter les richesses de l'Afrique afin qu'elle sorte de sa misère.	1
9-L'auteur emploie la comparaison pour : Mieux approcher la réalité ; Pour mieux toucher et persuader le récepteur.	1
10-Visée communicative : Exhorter les africains à s'armer de patience et à travailler.	1,5
B-Production écrite :	
Sujet n°1 : Compte rendu objectif de l'appel : -Organisation de la production (2 points) -Planification de la production (2 points) -Utilisation de la langue de façon appropriée (2 p)	
Sujet n°2 : Essai -Organisation de la production (2 p)	

الموضوع الأول

I/ COMPREHENSION DE L'ECRIT :

1) Tableau à remplir : 3pts

Les véritables criminels	Leurs crimes	Les années
Pélissier 0.25	-enfuma des des grottes du Dahra : un millier de morts(0.5) -prise de Laghouat :2300 morts	- 1845 (0.25) - 1852 (0.25)
Montagnac 0.25	- tuer les hommes jusqu'à 15 ans - exiler les femmes et les enfants aux Iles Marquises(0.5)	-1843 (0.25)
Saint Arnaud 0.25	-en fumades, villages incendiés (0.25)	- 1851 (0.25)

- 2) Les officiers ressentent : a- de la fierté - du mépris 1point (0.5*2)
 Justification par une expression du texte : - anéantir tout ce qui ne rampera pas à nos pieds comme des chiens/ - Voilà mon brave ami, comme il faut faire la guerre aux Arabes/ -...qu'il décrit ensuite avec cynisme (1point)
- 3) Ces noms que portent certains villages sont une insulte à la conscience morale (1point)
- 4) La conquête veut dire : la prise de force (1point)
- 5) une expression relevée du 2^{ème} § et qui justifie le titre : des enfumades opérées de sang froid/ - près d'un millier de morts/ - il livra à la fureur de ses troupes la population civile de cette oasis/ -2300 morts, hommes, femmes, enfants. (1point)
- 6) L'écriture en italique est : un témoignage (une citation) 1point
 Sa fonction : un argument d'autorité (1point)
- 7) Les éléments auxquels renvoient les pronoms soulignés :
 Celle : phase (0.5) en : les femmes et les enfants(.5)
- 8) Mettre les articulateurs à la place qui convient :durant, mais, tel que, plus tard (0.5*4) 2points
- 9) Dénoncer les procédés génocidaires employés par les officiers français/ ou Convaincre le lecteur de la cruauté des soldats français (1point)

EXPRESSION ECRITE/ 6POINTS

A° LE COMPTE RENDU OBJECTIF :

- Organisation de la production :
 - Présentation du texte(mise en page) 0.5
 - Cohérence du texte
 - progression des informations (0.25*4)
 - absence des répétitions
 - absence de contre-sens
 - emploi des connecteurs
 - Structure adéquate(accroche et résumé) 1pt
- Planification de la production
 - Choix énonciatif 1pt
 - Choix des informations 1pt
- Utilisation de la langue de manière appropriée 1.5pt

B° LA PRODUCTION LIBRE :

- 1- Organisation de la production
 - Présentation du texte(mise en page selon le type d'écrit demandé) 0.5
 - Cohérence du texte :
 - progression des informations
 - absence de répétitions
 - absence de contre-sens 0.25*4
 - emploi des connecteurs
 - Structure adéquate (introduction, développement, conclusion) 1pt
- 2- Planification de la production
 - choix énonciatifs 1pt
 - choix des informations 1pt
- 3- Utilisation de la langue de manière appropriée 1.5