

RPP PEMBELAJARAN

BERDIFERENSIASI

Tahun Pelajaran 20../20..

Pemetaan Kebutuhan Belajar Murid

Pemetaan kebutuhan belajar berdasarkan **profil belajar murid**.

Tujuan Pembelajaran :

Murid mampu membuat 1 buah patung dengan ragam Nusantara dari bahan lunak.

Profil Belajar Murid	Auditori	Visual	Kinestetik
Nama Murid	Agus Sarlinda Shinta	Naila Natasya M. Syamsul Fadil Khazra	suriani Aa Surya Sisna Al Rifan
Produk	Murid diperkenankan memilih bahan dan alat yang akan digunakan dalam membuat patung Nusantara. Boleh menggunakan tanah liat, lilin malam atau plastisin buatan sendiri. Murid boleh memilih menggunakan bahan pewarna yang disukai/ yang paling mudah diperoleh di lingkungan sekitar murid seperti cat, pewarna makanan atau pewarna dari bahan alami. Begitu juga untuk kuas dan alas kerja siswa dibebaskan untuk memilih sesuai dengan keadaan murid.		
Proses	Murid mendengarkan langkah-langkah membuat patung dari penjelasan guru.	Murid menyimak langkah-langkah membuat patung berdasarkan infografis dalam LKPD.	Murid menyimak langkah-langkah membuat patung berdasarkan infografis yang ditempel di papan tulis.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN RPP

Satuan Pendidikan	: SDN
Kelas / Semester	: VI / I
Tema	: 1. Selamatkan MakhluK Hidup
Mata Pelajaran	: Seni Budaya dan Prakarya
Alokasi waktu	: 3 JP
Tahun Pelajaran	: 20../20..

1. Kompetensi Dasar

- 3.1 Memahami patung.
- 4.1 Membuat patung.

2. Indikator

- 3.1.1 Mengidentifikasi patung Nusantara.
- 3.1.2 Menjelaskan bahan pembuatan patung Nusantara.
- 4.1.1. Membuat patung Nusantara.

3. Tujuan Pembelajaran

- 3.1.1.1 Setelah mengamati berbagai contoh patung Nusantara, siswa mampu mengidentifikasi berbagai patung Nusantara.
- 4.1.1.1 Dengan menggunakan bahan tanah liat, lilin malam, atau adonan plastisin, siswa mampu membuat model patung Nusantara.
- 4.1.1.2 Dengan pewarna yang ada, siswa dapat mewarnai patung dengan ragam atau motif Nusantara.

4. Sumber Pembelajaran

- Gambar berbagai patung Nusantara.
- Kartu gambar.
- Video pembelajaran tentang cara membuat patung Nusantara .
- Buku Siswa Kelas VI Tema 1 Selamatkan MakhluK Hidup revisi Tahun 2018.
- Contoh patung Nusantara dari tanah liat.

5. Kegiatan pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan
Pendahuluan (10 menit)	<ul style="list-style-type: none">1. Guru mengawali pembelajaran dengan (salam, berdoa, apersepsi, motivasi).2. Guru mengecek bahan dan alat yang disiapkan siswa untuk membuat patung Nusantara. (<i>Character building :bertanggung jawab</i>).3. Guru memperlihatkan contoh sebuah patung Nusantara yaitu patung Sri Budha Gautama yang dibuat dari tanah liat.

	<p>4. Guru memberikan informasi umum tentang patung tersebut (nama, asal daerah, bentuk dasar patung, serta detail yang ada pada patung).</p>
<p>Inti (85 menit)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa memperhatikan gambar berbagai patung Nusantara yang ditampilkan guru di depan kelas. (diferensiasi proses). 2. Melakukan kegiatan Bermain kartu gambar. (diferensiasi proses). <p>Siswa membentuk kelompok yang terdiri dari 3 orang siswa. Setiap kelompok dibagikan kartu bergambar berbagai macam patung. Siswa secara berkelompok memilah gambar, yang mana yang termasuk gambar patung Nusantara dan yang bukan patung Nusantara. Siswa dan guru bersama-sama mengevaluasi jawaban dari setiap kelompok. Siswa dan guru bersama-sama menyimpulkan pengelompokan gambar yang benar.</p> <p>Guru melakukan kegiatan diferensiasi proses.</p> 3. Guru membagikan LKPD yang di dalamnya tercantum infografis langkah-langkah membuat patung Nusantara. 4. Guru menampilkan dan menjeaskan infografis yang ditempel di papan tulis tentang langkah-langkah membuat patung Nusantara. 5. Guru menayangkan video cara membuat patung Nusantara, siswa menyimak dengan baik.(diferensiasi konten) 6. Guru mempersilahkan siswa untuk bertanya tentang langkah-langkah membuat patung. <p>Guru melakukan kegiatan diferensiasi produk sesuai karakteristik siswa.</p> 7. Masing-masing siswa memilih gambar patung yang disukainya untuk dijadikan model. 8. Siswa diberi kebebasan untuk memodifikasi model patung di dalam gambar dengan tetap mempertahankan detail yang menjadi ciri khas Nusantara dari model yang dipilihnya. 9. Siswa bekerja dengan bahan dan alat yang telah dipersiapkan. (Sikap etos kerja/ ketekunan). <p>Alternatif bahan dan alat: Bahan dasar : tanah liat/ lilin malam,/plastisin buatan sendiri dari bahan tepung terigu</p>

	<p>Pewarna : cat/pewarna makanan/pewarna dari bahan alami (kunyit, daun pandan, arang, batu bata, dll). Alat : kuas pabrik/kuas dari bulu ayam/kuas dari kulit kayu atau batang alang-alang, dsb). Alas kerja : karung plastik/kantong kresek/kertas zak semen/kertas koran, dsb.)</p> <p>10. Guru memastikan kegiatan berjalan dengan tertib dan memberi petunjuk bagi siswa yang menemui kesulitan. 11. Siswa mengumpulkan pekerjaannya. (Sikap disiplin) 12. Siswa membersihkan area kerja masing-masing.</p>
Penutup (10 menit)	<p>1. Guru bersama siswa menyimpulkan kegiatan belajar hari ini 2. Guru melakukan refleksi, menanyakan perasaan siswa, memberi penguatan atas kegiatan yang telah dilakukan siswa, bersama-sama merayakan tugas yang telah diselesaikan, serta menanyakan siswa hal-hal apa yang ingin dipelajari selanjutnya. 3. Guru mendorong siswa untuk mencari informasi, mengembangkan wawasan tentang patung Nusantara dari berbagai sumber sebagai wujud kecintaan terhadap budaya bangsa.</p>

6. Penilaian

a. Penilaian sikap

Observasi sikap selama mengikuti pembelajaran, persiapan bahan dan alat, ketepatan pengumpulan tugas.

Tabel observasi

Nama Siswa	Tanggung Jawab	Ketekunan	Disiplin	Catatan
1.				

Keterangan :

· Rubrik Penilaian Sikap

Perilaku	4	3	2	1
Tanggung Jawab	Menyiapkan bahan baku pembuatan patung, pewarna, dan alas kerja	Menyiapkan 2 dari 3 persiapan	Menyiapkan 1 dari 3 persiapan	Tidak menyiapkan
Ketekunan	Selalu perhatian dan berusaha mencari jalan keluar jika menemui kesulitan	Sering ada	Kadang-kadang ada	Tidak ada
Disiplin	Memanfaatkan waktu dengan sangat baik	Memanfaatkan waktu dengan baik	Memanfaatkan waktu dengan cukup baik	Tidak memanfaatkan waktu

b. Instrumen Penilaian Pengetahuan

Perhatikan kartu gambar berikut.(Ada 10 kartu)

Manakah yang merupakan patung Nusantara dan manakah yang bukan merupakan patung Nusantara? Kelompokkanlah kartu-kartu tersebut dengan benar!

Tiap 1 kartu yang benar pengelompokannya diberi nilai 10.

Total skor maksimal: $10 \times 10 = 100$.

c. Penilaian Keterampilan

Produk Patung Nusantara

No.	Nama Siswa	Produk Ada/Tidak Ada	Kesesuaian Tema	Orisinalitas	Proporsional	Nilai
1.	Aa Surya					
2.	Al Rifan R.					
3dst					

Patung Nusantara dan Bukan Patung Nusantara







