

Lectura y realización de una ficha crítica de lectura de una de las siguientes obras literarias:

-Réquiem por un campesino español, de Ramón J. Sender:

<https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWFpbXNjYXN0ZWxsYW5vZW5nZXNpfGd4Ojc3NDA0OTFhNTRmYzVhYTk>

-Crónica de una muerte anunciada, de Gabriel García Márquez.

http://clubdelphos.org/sites/default/files/Cronica_de_una_Muerte_Anunciada-Gabriel_Garcia_Marquez.pdf

- El camino, de Miguel Delibes:

<https://www.educar.ec/servicios/miguel-delibes-el-camino.pdf>

-Historia de una escalera, de A. Buero Vallejo (teatro):

<https://nomesesunblog.files.wordpress.com/2010/11/historia-de-una-escalera.pdf>

-La estanquera de Vallecas, de Alonso de Santos (teatro):

<http://www.ctvteatro.com/Biblioteca/Jose%20Luis%20Alonso%20de%20Santos/La%20estanquera%20de%20Vallecas.pdf>

-La tregua, de Mario Benedetti.

<http://pdfhumanidades.com/sites/default/files/apuntes/Mario%20Benedetti-%20La%20tregua.pdf>

-El cementerio de automóviles, de Fernando Arrabal. (teatro)

<http://www.ctvteatro.com/Biblioteca/Alfonso.Sastre/El%20cementerio%20de%20automoviles.pdf>

-La familia de Pascual Duarte, de Camilo J. Cela.

<http://190.186.233.212/filebiblioteca/Literatura%20General/Camilo%20Jose%20Cela%20-%20La%20Familia%20de%20Pascual.pdf>

-La sonrisa etrusca, José L. Sampedro.

http://www.liceotr.cl/biblioteca_digital/Jos%E9%20Luis%20Sampedro%20-%20La%20sonrisa%20etrusca.pdf

-Como agua para chocolate, de Laura Esquivel.

http://www.secst.cl/upfiles/documentos/04042016_851pm_5703283da4e3b.pdf

-Un viejo que leía novelas de amor, de Luis Sepúlveda.

<https://charlaenespanol.files.wordpress.com/2013/11/el-viejo-que-leia-novelas-de-amor.pdf>

☐ La ficha crítica de lectura contendrá los siguientes apartados:

- a) Breve reseña acerca del autor.
- b) Argumento.
- c) Protagonista y personajes secundarios. Descríbelos.
- d) Tipo de narrador.
- e) Estructura.
- f) Tema principal y temas secundarios. Desarróllalos.
- g) Espacios en que se desarrolla la obra.
- h) Tiempo en el que se desarrolla la obra.
- i) Conclusión: opinión personal crítica.

