

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

NOMBRE DEL CURSO:	Necesidad, acción y sentido común
CÓDIGO:	CISO-4205
PROFESOR:	Tomás Barrero
CORREO ELECTRÓNICO:	ta.barrero32@uniandes.edu.co
OFICINA:	G 517
HORARIO:	Viernes 2:00-4:50
HORARIO DE ATENCIÓN A ESTUDIANTES:	<ul style="list-style-type: none">● Presencial: por definir● Virtual (con cita previa): https://uniandes-edu-co.zoom.us/j/7495186572

DESCRIPCIÓN GENERAL

¿Qué significa decir que una propiedad se adscribe por necesidad o esencialmente a un objeto porque ese objeto no podría dejar de tenerla sin dejar de ser el objeto que es? ¿Qué significa decir que alguien actúa intencionalmente o con la intención de hacer algo, cómo capturamos en nuestro lenguaje estas diferencias y qué reflejan sobre nuestra naturaleza? ¿Qué relación existe entre las creencias que formamos por relación directa con el entorno y las teorías científicas que usamos para explicarlo? Este curso de posgrado ofrece una discusión de estas tres preguntas a partir de las propuestas fundacionales de las filósofas analíticas Ruth Marcus, Elizabeth Anscombe y Susan Stebbing.

Objetivos generales

Tras participar del seminario se espera que cualquier estudiante esté en capacidad de

1. Demostrar un conocimiento de literatura primaria y secundaria del curso.
2. Analizar, reconstruir y evaluar argumentos filosóficos de varias corrientes con respecto problemas centrales sobre problemas conectados con acción, necesidad y sentido común.
3. Desarrollar todo el trabajo previo a elaborar un ensayo filosófico.

Objetivos específicos

Tras participar en el seminario se espera que cualquier estudiante esté en capacidad de

1. Comprender los problemas que plantean los distintos aspectos lógicos del concepto de intención y sus posibles relaciones con la acción humana.
2. Reconocer las posibles tensiones entre las visiones científicas y de sentido común acerca del mundo que nos rodea y revisarlas críticamente.
3. Discutir los problemas que genera el concepto de propiedad esencial y sus posibles conexiones con la noción de necesidad como desarrolla en el marco de las lógicas modales.

Este curso ha sido concebido como un trabajo colectivo en el que cada participante aporta a una discusión común. Por esa razón la dinámica requiere participación permanente y distribución de responsabilidades. También responde a una innovación pedagógica que mezcla las modalidades presencial y virtual. Todas las sesiones **impares** más las sesiones **8 y 16** (10 en total) serán presenciales. Las sesiones **2, 4, 6, 10, 12 y 14 serán virtuales** a través del vínculo de zoom que se pondrá disponible en Bloque Neón antes del inicio de clases.

El curso se ocupa de tres filósofas analíticas del siglo XX: Ruth Marcus, Elizabeth Anscombe y Susan Stebbing famosas por sus contribuciones a la discusión sobre necesidad, acción y sentido común respectivamente.

El curso constará de tres módulos, uno introductorio, uno de profundización y uno de exposición.

- Módulo introductorio (Semanas 1 a 5)

En las sesiones **1 y 3** del módulo introductorio se pondrá a disposición del curso un texto clásico de Marcus, Anscombe y Stebbing que se presentará en clase (ver programa). A partir de esa presentación cada quien escoge qué tema le interesa presentar al final. En las sesiones **2 y 4** se complementa esa presentación con ejercicios de análisis lingüístico de juicios sobre modalidad, acción y sentido común. Los ejercicios consisten en comparar la admisibilidad o no de enunciados interesantes. Estos ejercicios permitirán que cada quien escoja un conjunto de ejemplos de su interés sobre el que trabajará el resto del semestre y que se socializarán en la sesión **5**.

- Módulo de profundización (Semanas 6 a 10)

En el segundo módulo construiremos conjuntamente un estado del arte: a partir de los ejemplos escogidos cada estudiante debe complementar la bibliografía sugerida en el curso con el material bibliográfico que se pueda conseguir en la biblioteca y las bases de datos de la Universidad. En las sesiones **7, 8 y 9**, estudiantes que escogieron ejemplos similares discutirán sobre problemas y posibles soluciones en un esquema de foro en clase. Con esto en mente, ocuparemos las sesiones **6 y 10** con ejercicios de análisis lingüístico sobre los conceptos de *imposibilidad* (Marcus), *causa* (Anscombe) y *describir y nombrar* (Stebbing).

- Módulo de exposición (Semanas 11 a 16)

Finalmente, cada estudiante elaborará un handout completo que desarrolle las alternativas de solución para los ejemplos problemáticos que ha escogido teniendo en cuenta pros y contras, así como un abstract de una página de extensión que pueda dar origen a un ensayo. Las sesiones **11, 13 y 15** tendrán la estructura de un workshop en el que cada quien presenta su handout en el grupo de personas que trabajó la misma autora, contesta preguntas y replica a objeciones de otras personas que hayan trabajado temas semejantes. Las sesiones **12 y 14** se usarán para compartir alternativas de análisis a los ejemplos propuestos que enriquezcan el handout. La sesión **16** es para recoger los hilos y ofrecer una síntesis de las posibles alternativas a los ejemplos planteados.

I. Primer módulo: (35%)

1. Una reseña “cruzada”: las personas que escogen Marcus reseñan un texto previamente asignado de Stebbing, las que escogieron Anscombe reseñan un texto previamente asignado de Stebbing y las que escogieron Stebbing reseñan un texto previamente asignado de Marcus (30%). Se entrega en **semana 5**.
2. Un taller en las sesiones **2 y 4** sobre análisis lingüístico (5%).

II. Segundo Módulo (25%):

3. Foro en clase (15%) en las sesiones **7, 8 y 9**.
4. Un taller en las sesiones **6 y 10** sobre *imposibilidad, causa y describir y nombrar* (10%).

III. Tercer módulo (40%)

5. Exposición y elaboración del handout (25%)
6. Elaboración del resumen (15%)

Las instrucciones para todas las actividades del curso estarán disponibles en Bloque Neón oportunamente.

ASISTENCIA: El trabajo en seminario es colectivo, por lo que la asistencia es un componente fundamental para la buena marcha de las actividades. Cada participante podrá dejar de asistir como máximo a dos sesiones (que no incluyan su presentación) sin que eso afecte su nota final. La inasistencia puede dar como resultado la disminución de la nota definitiva de 0, 25 hasta una unidad dependiendo del número de fallas.

Notas: Las calificaciones definitivas de la materia serán numéricas de uno cinco (1,5) a cinco (5,0), en unidades y décimas. La calificación aprobatoria mínima será de tres (3,0).

Aproximaciones: La nota final del curso tendrá sólo en cuenta la unidad y la primera décima, sin ningún criterio de aproximación.

CONTENIDOS

Módulo I**SEMANA 1 (presencial)**

Tema: Marcus, Anscombe y Stebbing (textos base para seleccionar qué trabajar)

Lecturas Obligatorias: Marcus, R. “Essential Attribution”. En *Modalities*, 53-70.

Anscombe, G.E.M. “Intention”. En *Metaphysics and the Philosophy of Mind*, 75-82.

Stebbing, L.S. “Furniture of the Earth”. En *Philosophy and the Physicists*, 45-64.

SEMANA 2 (virtual)

Tema: *Ver*

Lecturas Obligatorias: Anscombe, G.E.M. "The Intentionality of Sensation". En *Metaphysics and the Philosophy of Mind*, 3-20.

Stebbing, L.S. "The Descent to the Inscrutable" En *Philosophy and the Physicists*, 98-118.

SEMANA 3 (presencial)

Tema: Marcus, Anscombe y Stebbing

Lecturas Obligatorias: Marcus, R. "Essential Attribution". En *Modalities*, 53-70.

Anscombe, G.E.M. "Intention". En *Metaphysics and the Philosophy of Mind*, 75-82.

Stebbing, L.S. "Furniture of the Earth" En *Philosophy and the Physicists*, 45-64.

SEMANA 4 (virtual)

Tema: *Objeto y Mundo*

Lecturas Obligatorias: Marcus, R. "Possibilia and Possible Worlds". En *Modalities*, 189-213.

Anscombe, G.E.M. "Substance". En *Metaphysics and the Philosophy of Mind*, 37-42.

Stebbing, L.S. (1933) "The Method of Analysis in Metaphysics". En *Proceedings of the Aristotelian Society*, (33) 65-94.

SEMANA 5 (presencial)

Tema: Objeto, percepción y lenguaje natural

Lecturas Obligatorias: Marcus, R. "Classes, Collections, Assortments, and Individuals". En *Modalities*, 89-100.

Anscombe, G.E.M. "The Intentionality of Sensation". En *Metaphysics and the Philosophy of Mind*, 3-20.

Stebbing, L.S. "The Common Reader and the Popularizing Scientist". En *Philosophy and the Physicists*, 3-18.

Textos reseña "cruzada":

Stebbing, L.S. "The Method of Analysis in Metaphysics". En *Proceedings of the Aristotelian Society*, (33) 65-94.

Anscombe, G.E.M. "The Intentionality of Sensation". En *Metaphysics and the Philosophy of Mind*, 3-20.

Marcus, R. "Nominalism and the Substitutional Quantifier". En *Modalities*, 112-124.

Entregan reseña

Módulo II

SEMANA 6 (presencial)

Tema: *Creer*, Marcus y Stebbing

Lecturas Obligatorias: Marcus, R. "Rationality and Believing the Impossible". En *Modalities*, 189-213.

Stebbing, L.S. "A Mind in Blinkers". En *Thinking to Some Purpose*, 27-40.

SEMANA 7 (virtual)

Tema: Esencia, generalidad y verdad. Bibliografía mínima

Lecturas Obligatorias: Williamson, T. *Modal Logic as Metaphysics*. Oxford: Oxford University Press, Capítulos 1 y 2.

Ford, A. "Action and Generality". En Ford, A, Hornsby, J y Stoutland, F. *Essays on Anscombe's Intention*. 76-104.

Janssen-Lauret, F. "Susan Stebbing's Metaphysics and the Status of Common-Sense Truths". En J. Peijnenburg, & S. Verhaegh (Eds.), *Women in the History of Analytic Philosophy: Selected Papers of the Tilburg - Groningen Conference*. 167-190.

SEMANA 8 (presencial)

Tema: *Causa*, Stebbing y Anscombe

Lecturas Obligatorias: Stebbing, L.S. "The Symbolic World of Physics". En *Philosophy and the Physicists*, 65-97.

Anscombe, G.E.M. "Causality and Determination". En *Metaphysics and the Philosophy of Mind*, 133-147.

SEMANA 9 (presencial)

Verdad y necesidad: Marcus y Anscombe

Lecturas Obligatorias: Marcus, R. "Essentialism in Modal Logic". En *Modalities*, 45-51.

Anscombe, G.E.M. "Necessity and Truth". En *From Parmenides to Wittgenstein*, 81-85.

SEMANA 10 (virtual)

Tema: *Describir y nombrar*

Lecturas Obligatorias: Marcus, R. "Modalities and Intensional Languages". En *Modalities*, 3-35.

Stebbing, L.S. *A Modern Introduction to Logic*, Capítulo III.

Módulo III

SEMANA 11 (presencial)

Pensamiento y acción

Anscombe, G.E.M. "The Causation of Action". En *Human Life, Action and Ethics*, 89-108.

Stebbing, L.S. "Thinking and Doing". En *Thinking to Some Purpose*, 14-26.

SEMANA 12 (virtual)

Sesión de profundización I: atando cabos sueltos

Anscombe, G.E.M. *Intention*, §§1-26.

Stebbing, L.S. "Entropy and Becoming". En *Philosophy and the Physicists*, 253-264.

Parsons, T. "Ruth Barcan Marcus and the Barcan Formula". En Sinnott-Armstrong, W; Raffman, D; Asher, N. (eds). *Modality, Morality and Belief. Essays in honor of Ruth Barcan Marcus*, 3-11.

SEMANA 13 (presencial)

Exposiciones Marcus

SEMANA 14 (virtual)

Sesión de profundización II: atando cabos sueltos

Anscombe, G.E.M. *Intention*, §§1-26.

Stebbing, L.S. "Entropy and Becoming". En *Philosophy and the Physicists*, 253-264.

Parsons, T. "Ruth Barcan Marcus and the Barcan Formula". En Sinnott-Armstrong, W; Raffman, D; Asher, N. (eds). *Modality, Morality and Belief. Essays in honor of Ruth Barcan Marcus*, 3-11.

SEMANA 15 (presencial)

Exposiciones Anscombe

SEMANA 16 (presencial)

Exposiciones Stebbing

Ajustes razonables

Si usted lo considera necesario o importante, siéntase en libertad de informar a su profesor/a lo antes posible si usted tiene alguna condición o discapacidad visible o invisible y requiere de algún tipo de apoyo o ajuste para estar en igualdad de condiciones con los y las demás estudiantes, de manera que se puedan tomar las medidas necesarias. En caso en que decida informar a su

profesor/a, por favor, justifique su solicitud con un certificado médico o constancia de su situación.

Lo invitamos a buscar asesoría y apoyo en la Dirección de su programa, en la Decanatura de Estudiantes (<http://centrodeconsejeria.uniandes.edu.co> Bloque Ñf, ext.2330, horario de atención L-V 8:00 a. m. a 5:00 p. m.) o en el Programa de Acción por la Igualdad y la Inclusión Social (PAIIS) de la Facultad de Derecho (paiis@uniandes.edu.co).

Se entiende por ajustes razonables todas "las modificaciones y adaptaciones necesarias y adecuadas que no impongan una carga desproporcionada o indebida, cuando se requieran en un caso particular, para garantizar a las personas con discapacidad el goce o ejercicio, en igualdad de condiciones con las demás, de todos los derechos humanos y libertades fundamentales" Convención sobre los Derechos de las personas con discapacidad, art.2.

Respeto por la diversidad

El respeto de los derechos de quienes hacemos parte de esta comunidad académica es la base fundamental de su buen funcionamiento. En esta comunidad consideramos inaceptable cualquier situación de acoso, acoso sexual, discriminación, matoneo, y/o amenaza. Si alguno de los miembros de esta comunidad siente que está pasando por alguna de estas situaciones o si sabe de alguien a quien esto le puede estar pasando puede denunciar su ocurrencia y buscar orientación y apoyo ante alguna de las siguientes instancias: el equipo pedagógico del curso, la Dirección del programa, la Decanatura de Estudiantes (DECA), la Ombudsperson (ombudsperson@uniandes.edu.co) o el Comité MAAD (lineamaad@uniandes.edu.co), (<https://secretariageneral.uniandes.edu.co/index.php/es/inicio-es/14-noticias/128>). También puede acudir a los Representantes Estudiantiles (CEU) y/o a los grupos estudiantiles que pueden prestarle apoyo y acompañamiento: No Es Normal (derechoygenero@uniandes.edu.co o <https://www.facebook.com/noesnormaluniandes/?fref=ts>); Pares de Acompañamiento Contra el Acoso (paca@uniandes.edu.co o <https://www.facebook.com/PACA-1475960596003814/?fref=ts>). Los valores de inclusión y respeto por la diversidad son fundamentales para nuestra labor. Además del cumplimiento de la política institucional expresa contra cualquier forma de discriminación, en esta clase usted podrá solicitar ser identificado con el nombre y los pronombres que usted prefiera y que pueden coincidir o no con su nombre legal registrado en banner.

BIBLIOGRAFÍA

- Anscombe, G.E.M. (1981a). *Metaphysics and the Philosophy of Mind*. Oxford: Basil. _____ . *From Parmenides to Wittgenstein*. Oxford: Basil.
- _____. (2001). *Intention*. Cambridge, Mass: Harvard University Press.
- _____. (2005). *Human Life, Action and Ethics*. Exeter: Imprint.
- Baldwin T (ed). (1993). G. E. Moore: *Selected Writings*. Routledge: Londres-Nueva York.

- Carnap, R. (1970). *Meaning and Necessity*. Chicago-Londres: The University of Chicago Press.
- Chapman, S. (2013). *Susan Stebbing and the Language of Common Sense*. Basingstoke: Palgrave.
- Fine, Kit (1995). "Senses of Essence". En Sinnott-Armstrong, W; Raffman, D; Asher, N. (eds). *Modality, Morality and Belief. Essays in honor of Ruth Barcan Marcus*, 53-73.
- Ford, A, Hornsby, J y Stoutland, F. (2011). *Essays on Anscombe's Intention*. Cambridge-Massachusetts, Harvard University Press.
- Hyman, J. (2015). *Action, Knowledge & Will*. Oxford: Oxford University Press.
- Kaplan, D. 2014a. *Demostrativos. Ensayo sobre la semántica, la lógica y la epistemología de los demostrativos y otros indéxicos*. En Ezcurdia, M (compiladora). *Los indéxicos y la semántica de Kaplan*. México: UNAM-Instituto de investigaciones filosóficas.
- _____. 2014b. *Reflexiones posteriores*. En Ezcurdia, M (compiladora). *Los indéxicos y la semántica de Kaplan*. México: UNAM-Instituto de investigaciones filosóficas.
- Kripke, S. (1995). *El nombrar y la necesidad*. México: UNAM-Instituto de investigaciones filosóficas.
- Linsky, L. (1971). *Reference and Modality*. Oxford: Oxford University Press.
- Loux, M. (1979). *The Possible and the Actual*. Ithaca: Cornell University Press.
- Marcus Barcan, R. (1993). *Modalities. Philosophical Papers*. Nueva York: Oxford University Press.
- Mac Cumhaill, C y Wiseman R. (2024). *Animales metafísicos. Cuatro mujeres que hicieron renacer la filosofía*. Madrid: Anagrama.
- Moore, G. E. (1972). *Defensa del sentido común y otros ensayos*. Madrid.
- J. Peijnenburg y S. Verhaegh (Eds.). (2019). *Women in the History of Analytic Philosophy: Selected Papers of the Tilburg –Groningen Conference, Women in the History of Philosophy and Sciences; Vol. 15*. Cham: Springer Nature.
- Thompson, M (2008). *Life and Action. Elementary Structures of Practice and Practical Thought*. Cambridge-Massachusetts y Londres: Harvard University Press.
- Sinnott-Armstrong, W; Raffman, D; Asher, N. (eds). (1995). *Modality, Morality and Belief. Essays in honor of Ruth Barcan Marcus*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Stebbing, L.S. (1933). "The Method of Analysis in Metaphysics". En *Proceedings of the Aristotelian Society*, (33) 65-94.
- _____. (1942). *A Modern Introduction to Logic*. Londres: Methuen & Co.
- _____. (1958). *Philosophy and the Physicists*. Nueva York: Dover
- _____. (2022). *Thinking to Some Purpose*. Londres- Nueva York: Routledge
- Von Wright, G.H. (1982). "Wittgenstein on Certainty". En *Wittgenstein*. Minneapolis: University of Minnesota Press, pp. 163-182.
- Williamson, T. (2013). *Modal Logic as Metaphysics*. Oxford: Oxford University Press.
- Wittgenstein, L. (2006). *Sobre la certeza*. Barcelona: Gedisa.