

ぐんまフラメンコ・ダンスフェスティバル 募集要項

1 目的

ぐんまフラメンコ・ダンスフェスティバル では、県内で活動するフラメンコやダンスの各種団体の発表の場、魅力ある地元個店の出店・販売・PRの場として、多くの方に知っていただくとともに、たくさんの方が交流できる地域コミュニティの場を創出し、群馬でのフラメンコ・ダンス等の活性化を図ることを目的としています。

2 日時

2025年6月22日(日)

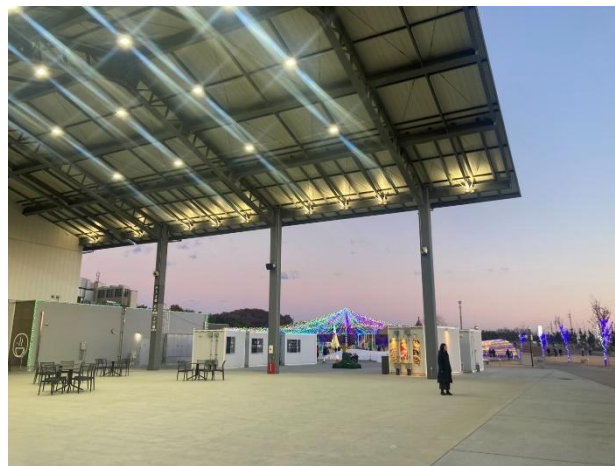
- ・ステージ(午前10時半～午後16時半)
- ・マルシェ(午前10時～午後17時)

※少雨決行、荒天中止

3 会場

道の駅まえばし赤城 野外ステージ(前橋市田口町36番地)

※およそ幅7m×奥行4mのステージ(コンパネ敷設)



4 参加要項

(1)ステージ発表

- ・ 参加費 1枠3万円(30分以内、準備・撤収含む)※ご希望で2枠(60分)の申し込みも可能
- ・ 時間枠内での演目は各団体で自由、フラメンコ以外の演目也大歓迎!
(フラメンコは、踊り、ギター、歌、カホン、パルマ等、いずれの出演も可能です)
- ・ フラメンコバックアーティスト
ソロ:プロのギター・歌い手の伴奏でご出演いただけます。
ギター:池川 寿一 カンテ(歌):調整中
ファンダンゴ、セビジャーナス:アマチュア(練習生)のギター・歌い手の伴奏
- ・ CD等、音源での発表も可能:音源及びオン・オフスタッフは各団体で準備
- ・ 事前リハーサル(希望者のみ)
2025年6月21日(土) @前橋温泉クア・イ・テルメ(前橋市関根町2丁目10-1)
フラメンコソロ:ギター・歌い手の謝礼、スタジオ代が別途必要
(参加人数により金額が決定)

ファンダンゴ、セビジャーナス:参加費はスタジオ代のみ(参加人数により金額が決定)

- ・当日は前橋温泉クア・イ・テルメに駐車、3Fホールにて着替え・準備等していただき、徒歩で会場まで移動(徒歩15分程度)

(2)マルシェ・出店



(※写真はイメージ)

- ・出店料 8千円(1店舗)
- ・飲食物、動物を扱う出店はできません。
- ・売上の20%を道の駅まえばし赤城に支払い(自己申告制)
- ・今年の出店予定...ネイル、輪投げ、アンチエイジング機器の実演、子供向け人形の絵付け etc..
- ・その他詳細は、加藤かおり(イベント主催)にお問い合わせください。

5 申込み方法

(1)申し込み先

[こちらの申し込みフォーム](#)から必要事項をご記入の上お申し込みください。

加藤かおり(イベント主催)に、下記(2)の事項をご連絡ください。

(2)参加費お振込

参加費お振込をもって正式にエントリー完了となります。

<振込先>

桐生信用金庫 伊勢崎西支店 普通 0126266 加藤かおり

※第1次募集締め切り...2025年1月31日(金)

※ステージ発表...10枠程度募集。残り5枠(2024/12/18現在)、枠が埋まり次第締め切り。

※個人情報の取扱いについて

申込者からいただいた個人情報については、「ぐんまフラメンコ・ダンスフェスティバル」への出演・出店に関連する目的のみに利用し、それ以外の目的での利用はいたしません。

※「ステージ発表」にお申し込み方...専用のLINEグループを組み、プログラムや内容等の情報のやり取りをいたします。

<お問合せ先>

加藤かおり(イベント主催)

メール: kisekiwokose@gmail.com

Instagram: <https://www.instagram.com/runascalp>

6 交流会

イベント終了後に交流会を予定しています。

ぐんまのフラメンコ・ダンスを盛り上げるため、みなさんと楽しく交流できればと思います。

- ・ 2025年6月22日(日)17時頃から(時間未定)
- ・ 場所...前橋温泉クア・イ・テルメ
群馬県前橋市関根町2丁目10-1(群馬大学東正門前)
- ・ 参加費...未定(詳細は決まり次第参加者にアナウンスします)

7 その他 注意事項

- ・ 会場内での盗難や事故に関しては、出場者の責任において処理していただきます。主催者は責任を負いかねますので、ご了承ください。
- ・ ホームページや広報に使用するための撮影及び録画を行う場合がありますのでご了承ください。
ホームページや広報等への使用が難しい場合は、あらかじめその旨をご連絡ください。
- ・ 2025年5月22日以降の出演、出店キャンセルについては、キャンセル料として参加費全額をお預かりさせていただきます。また、当日、荒天による中止となった場合でも、会場使用料等が発生する関係で、参加費全額の返金ができない場合がありますのでご了承ください。

8 よくある質問

<ステージ参加>

Q.音源を使うことと、生演奏の両方を考えています。一枠内で両方をやることは可能でしょうか？

A.可能です。

Q.前日のエンサジョ以外でもエンサジョを開催する予定はありますか？

A.予定はしておりませんので、エンサジョをご希望の場合は別途呼びいただくことをご検討お願いしております。

Q.音源を使う場合のデバイス、接続方法等、詳細分かり次第で結構ですのでご教示ください。

音響との接続は3.5mmプラグ(イヤフォンと同じ)になります。

それに再生できる機器(パソコン、スマホ等)をお持ちください。再生のオンオフ程度であれば池川の方で対応いたします。選曲の操作が必要な場合は、出演者をお願いいたします。

その他質問がありましたら、加藤かおり(イベント主催)までお願いします。

メール: kisekiwokose@gmail.com

Instagram: <https://www.instagram.com/runascalp>

9 主催者について

加藤かおり



NandiRuna(ネイル、エステ、薬膳料理教室)

岩波佳江子フラメンコ教室生徒として約2年。

2024年11月にフラメンコギタリスト池川寿一がライブ中に「群馬のフラメンコの教室を集めたフェスを開催したい!」という言葉に共感し、フェスティバル開催に向けて奔走中。