

План-конспект открытого мероприятия в старшей группе

Ф.И.О. педагога: Лучина Евгения Викторовна

Должность, место работы: воспитатель МБДОУ города Иркутска детский сад №74

Тема открытого мероприятия: «Мастерская народных промыслов»

Используемые образовательные технологии: информационно-коммуникативная технология, здоровьесберегающие технологии.

Цель: Приобщить детей к истории и культуре своего народа через знакомство с народными промыслами России, мастерами народных умельцев и русским фольклором.

Задачи:

Образовательные: Познакомить детей с народными промыслами; продолжать учить детей самостоятельно составлять и изображать в рисунке декоративные узоры по мотивам народных росписей, располагая узор по всей форме.

Развивающие: Развивать познавательную активность детей; развивать чувства цвета, композиционные умения; развивать внимание, мышление, творческое воображение, зрительную память, умение анализировать.

Воспитательные: Воспитывать у детей любовь к народному творчеству; воспитывать уважение к работе народных мастеров; воспитывать эстетические и этические чувства, любознательность; воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.

Предварительная работа:

- беседы о росписях;
- рассматривание иллюстраций и поделок;
- лепка и рисование по мотивам народных росписей;
- составление небольших рассказов о росписях.

Материалы и оборудование:

- мультимедийное оборудование;
- презентация Power Point;
- подносы с предметами народно-прикладного искусства;
- ИЗОматериалы, вырезанные из картона: гжельская посуда, филимоновские свистульки, дымковские кони, ложки;
- гуашевые краски, кисточки, подставки для кисточек, стаканчики для воды, салфетки.

Этап	Ход занятия	Деятельность детей, предполагаемые действия
1.Вводный (организационный и мотивационный момент)	Чтение стихотворения о народных промыслах. Физминутка.	Дети слушают. Дети выполняют действия, сочетая их со словами.
2.Основной	Загадка о хохломской росписи. Слайд №1-3 Изображение предметов хохломской росписи. Рассказ об истории зарождения хохломской росписи. Загадка о дымковской росписи. Слайд №4-5 Изображение дымковских игрушек. Рассказ об истории зарождения дымковских игрушек. Загадка о гжельской росписи. Слайд №6-7 изображение гжельского фарфора. Рассказ о зарождении гжельской росписи. Загадка о филимоновской росписи. Слайд №7-8 Изображение филимоновских свистулек. Рассказ о зарождении филимоновских свистулек. Пальчиковая гимнастика Приглашение в мастерскую, где дети превращаются в чудо – мастеров. Детям предлагается выбрать себе предмет и расписать определенной росписью.	Дети отгадывают загадку, говорят, какие предметы расписывались этой росписью, какие цвета использовались для фона и для росписи, из каких элементов состоит узор. Дети слушают и запоминают информацию. Дети отгадывают загадку, говорят, что этой росписью расписывали игрушки, что входит в орнамент этой росписи, какие цвета использовались. Дети слушают и запоминают информацию. Дети отгадывают загадку, говорят, какие предметы расписывали этой росписью, из какого материала они, какой цвет использовался. Дети слушают и запоминают информацию. Дети отгадывают загадку, говорят, что так расписывались свистульки, какой орнамент использовался, какие цвета. Дети слушают и запоминают информацию. Дети выполняют пальчиковую гимнастику. Дети садятся за столы и расписывают предметы той или иной росписью.
3.Итоговый. Рефлексия	Подведение итогов. Оценка деятельности детей. Выставка детских работ.	Дети отвечают на вопросы. Делятся своими впечатлениями, радуются результатам своей деятельности.