

Manhã. Suzuki, Daichi, Saiko, Mitsuhiki, Koji e Saori (vou começar a chamar esse grupo de personagens de “**o clube**” ou “**o grupo**”) estão em um parque (~Central Park) à sombra de uma árvore. Suzuki e Daichi estão em pé falando com os outros.

Saiko: [desanimado/sonolento] me explica de novo por que temos que fazer isso?

Suzuku: eu sei que observar pássaros é chato Saiko, esse é justamente o ponto.

Mitsuhiki: se não quisermos que mais alunos se juntem ao nosso clube temos que colocar um disfarce nele, um que não atraia nenhum interesse.

Saiko: nesse caso, mandou bem Suzuki... até demais. Ainda dá tempo de sair fora?

Saori: não é tão ruim assim. Tudo o que temos que fazer é tirar fotos de pássaros para enfeitar a nossa sala, não é?

Suzuku: sim, é só isso. Se a gente se separar em duplas, vamos conseguir as fotos antes do almoço.

Saiko: ainda bem, eu não trouxe nada para comer. [se levanta] Vamos lá Mitsu, vamos acabar logo com isso.

Suzuku: eu estava pensando em mandar o Mitsu ir com a Saori.

Koji: [se levanta confuso/agitado] por que ele com ela?

Suzuku: o Mitsu é o que mais entende de RPGs aqui. Ele pode explicar o básico para a Saori, que provavelmente nem sabe o que é isso.

Saori: eu vi um pouco sobre na internet... mas sim, eu ainda não sei o que é isso.

Mitsuhiki: por mim tudo bem. [ela concorda e ele vai até ela]

Saiko: o Daichi com certeza vai com o Suzuki, sobra a gente Koji. Vamos tirar umas fotos e aproveitar para descolar uns brotos.

Suzuku: é... eu preciso conversar com o Koji sobre a sala do clube. A sala é dele, então... está tudo bem para você Daichi? Saiko é bem extrovertido, vai ajudar com a sua timidez. [Daichi timidamente confirma]

Saiko: [se irritando] o Mitsu é bom com estratégias, o Koji é tão bom em Fusion Battle que tem uma sala só dele... a minha qualidade é “extrovertido”?

Mitsuhiki: [zombando] nem todos podem ser os melhores Saiko.

Saiko: [se aproxima do Mitsuhiki] não zombe da minha cara só porque vai sair com a garota bonita. [Koji reage confuso/agitado] [encarando o Mitsuhiki] Vamos deixar as coisas interessantes então seus bonzões no que fazem. A dupla que conseguir a melhor foto escolhe um castigo para os outros.

Mitsuhiki: [encarando o Saiko] eu topo, vou adorar botar em teste essa sua habilidade senhor extrovertido.

Saiko: por mim tudo bem, eu não sinto vergonha, já você senhor RPG devia se envergonhar da sua vergonha... [encara ele bem de perto]

Saori: por mim tudo bem, só não vamos esquecer na hora do castigo que sou a única garota aqui e que consigo bater em todos vocês se eu quiser.

Saiko: [assustado] ... anotado.

Suzuku: uma competiçãozinha vai fazer bem. Está combinado então. Meio dia, nessa mesma árvore. [olha para o Koji e ele concorda]

Saiko: [caminhando com raiva] vamos lá Daichi, vamos mostrar para esses profissionais o que um tímido e um extrovertido podem fazer. [os dois saem]

Mitsuhiki: não se preocupe Suzuki. A gente vai pegar leve no seu castigo. [Saori olha para o Suzuki e sorri depois que saem]

Suzuku: [assustado] ... talvez isso não tenha sido uma boa ideia.

Capítulo 02 - Amistoso ornitológico.

Saiko caminha nervoso pelo parque.

Saiko: [resmungando] eles vão ver só. Sempre me menosprezando só porque são melhores do que eu. Queria só ver eles em um PvP contra o meu paladino, [começa a sorrir] eu não ia nem atacar, ia ficar só de tank até eles perceberem a minha superioridade e então BAM! Blood charge holy strike!

Saiko começa a rir cada vez mais alto, até perceber que as pessoas estão olhando para ele com estranheza. Ele olha para trás e vê que Daichi abriu distância dele para não passar vergonha. Ele pára e espera o Daichi alcançá-lo.

Saiko: foi mal Daichi, me empolguei. Melhor te ajudar com a timidez antes de ir atrás de pássaros... mas como?

Daichi: ... RPGs?

Saiko: [impressionado] você meu rapaz é um indivíduo inteligente, fico feliz que seja a minha dupla. Ok, vamos tentar, mas RPG não, MMORPGs.

Saori e Mitsuhihi estão caminhando em outro lugar no parque.

Saori: deixa eu ver se entendi. RPGs é um gênero de jogos que envolvem números e tudo o que você faz nele é manipular esses números para vencer os números dos seus adversários.

Mitsuhihi: generalizando bem a coisa, sim, mas chamamos esses números de stats.

Saori: então o jogador com stats maior ganha?

Mitsuhihi: é aí que mora a graça dos RPGs, vencer inimigos com stats maiores que os seus usando estratégias. Por exemplo, o que fizemos com o diretor Yasuhiro. Ele era o diretor da nossa escola, um adulto, ex atleta e tudo mais.

Saori: [se anima um pouco] em um confronto direto perderíamos pois nossos stats são inferiores.

Mitsuhihi: mas demos um jeito usando inteligentemente o que tínhamos à disposição.

Saori: agora entendo porque gostam desses jogos. Na minha pesquisa vi uns vídeos de uns jogos tão parados, não pareciam nem um pouco divertidos.

Mitsuhihi: [riso] realmente, eles são parados, não são para todo mundo... mas eu gosto.

Saori: por causa das estratégias.

Mitsuhihi: exato. As histórias são interessantes também, mas mais pela estratégia mesmo. Vamos falar delas enquanto procuramos algum ninho para tirar fotos.

Eles adentram a "floresta".

Suzuku e Koji estão caminhando no parque.

Koji: o que ainda precisa acertar comigo? Eu já te disse que não me importo de desfazer o clube de Fusion Battle. Vocês só querem jogar casualmente mesmo, não precisam de um clube para isso e eu posso treinar online.

Suzuku: e por isso sou grato, tanto por abrir mão do seu clube quanto por ter me deixado fazer parte dele, foi bem divertido e aprendi muito lá... mas não foi por isso que eu pedi para nós dois formarmos dupla. [para na frente de um banco] Acho melhor a gente sentar.

Koji: [estranhando] o assunto é sério assim?

Suzuku: [se senta] todo assunto que envolve o coração é sério.

Koji se senta estranhando.

Suzuku: [sorriso sacana] acha que eu não percebi? Os olhares na arquibancada nas partidas de vôlei. Eu estava lá no banco Koji.

Koji: [disfarçando mal] percebeu o que? Que eu gosto de vôlei?

Suzuku: ninguém gosta de vôlei. Você não se perguntou por que, dentre tantos atletas da nossa escola, eu convidei a Saori para o clube?

Koji: ... ah droga! Você percebeu que eu gosto dela?

Suzuku: para alguém que joga cartas, você é muito ruim em esconder suas emoções. [pega um biscoito, esfarela nas mãos e joga para frente]

Koji: é só eu não me apaixonar pelo meu adversário que dá tudo certo.

Suzuku: bom saber. [riso]

Koji: [riso] então eu sou um dos clientes do clube de RPG? Trouxe a Saori para melhorar o meu mundo?

Suzuku: pode se dizer que sim. Só juntei o útil ao engraçado.

Koji: [riso breve seguido de ~preocupação] você sabe que só isso de ajuda não vai bastar.

Suzuku: e como sei, por isso não deixei vocês formarem dupla hoje.

Koji: verdade, eu ia estragar tudo... falando nisso. Não corremos o risco do Mitsuhi dar em cima dela?

Suzuku: Mitsuhi é um rapaz comprometido... online pelo menos. Podemos confiar nele.

Koji: ainda bem, não vou mentir, ele é o único que me preocupa no grupo. [Suzuku entende a indireta acidental e olha para ele] [não percebe a indireta] Qual o plano?

Suzuku: atrair um monte de pássaros com esses farelos e tirar fotos depois... que foi? Se eu soubesse como te ajudar não estaria em pleno domingo no parque com meu colegas do clube de RPG.

Um pássaro bonito está na beira da floresta do parque (ainda dentro do parque). Saiko e Daichi a avistam e param a caminhada que estavam fazendo.

Saiko: [fala baixo] raid boss avistado. Hora de dar um exemplo prático do que te ensinei sobre MMORPGs, "multiplayer nada mais é do que um grupo de singleplayers, então dê o seu melhor ao fazer o que tem que fazer e confie que seu time fará o mesmo".

Saiko pega o celular e começa a se ~arrastar no chão para se aproximar do pássaro sem assustá-lo. As pessoas que passam perto olham para ele estranhando, mas ele não liga. Quando está bem próximo, pronto para tirar a foto, o pássaro sai voando. Decepcionado, mas sem se deixar desanimar, Saiko levanta e vai até o Daichi.

Saiko: não foi dessa vez, mas eu dei o meu melhor. Concorda?

Daichi: sim, a foto tinha que ser tirada de baixo para ficar bonita.

Saiko: acha que eu passei vergonha me arrastando no chão?

Daichi: sim.

Saiko: nope. Eu não estava fazendo nada de errado, só fiz o que tinha que fazer... talvez a falha no final possa ser motivo de vergonha, mas...

Daichi: você confia no seu time de singleplayers e sabe que eles sabem que você fez o seu melhor... e as outras pessoas que não são do time e viram você se arrastando? Eles não sabiam.

Saiko: eles também não vão me ajudar a matar o boss, pra quê me importar?

Daichi: faz sentido, mas ainda é difícil.

Saiko: você não fica bom em MMORPGs do dia para noite, muito pelo contrário.

Daichi: gostei dessa analogia. Ela mostra que a minha timidez não vem das outras pessoas, ela é toda minha, então, se eu estiver fazendo o que for preciso para alcançar os meus objetivos, por que sentir vergonha?

Saiko: a parte teórica até que funciona, a prática só com prática mesmo, o que não vai ser problema se continuar andando com a gente. [riso] Quem sabe um dia você fique tão bom que se torne como eu que faço as coisas que preciso fazer sem nem perceber.

Daichi: ou seja, nem percebe que poderia estar passando vergonha.

Saiko: anos de experiência Daichi... anos. [barriga ronca] Essa conversa séria me deixou com fome.

Daichi: minha mãe mandou um monte de comida. Vamos achar um lugar para sentar. [olha ao redor]

Saiko: [se sentando no chão] pra que? Podemos sentar aqui mesmo.

Daichi: [ainda olhando ao redor] eu já entendi Saiko, não precisa exagerar.

Saiko: [se levanta] tem razão. Tem uma praça pra lá se eu não me engano.

Dentro da floresta. Um ninho com uma mãe pássaro olhando os filhotes. Uma luz é refletida na mãe e ela olha na direção dela, quando um flash vindo da mesma direção a assusta. A mãe pássaro voa na direção do flash para assustar o possível predador, que nesse caso, são Mitsuhiki (tirou a foto) e Saori (refletiu a luz com um espelho de maquiagem), que fogem rindo. Eles saem da floresta e param no parque.

Mitsuhiki: [cansado/rindo] essa passou perto. A foto deve ter ficado boa.

Saori: [não está cansada] posso ver? [ele dá o celular para ela] Ficou mesmo. A luz destacou ela e você tirou a foto bem quando ela estava olhando na nossa direção.

Mitsuhiki: nossa estratégia funcionou então.

Saori: eu lembro, espera... eu fiz o papel de suporte, ajudei a nossa atacante a fazer melhor o trabalho dela. Você foi a distração e criou a abertura para ela atacar, que nesse caso foi a foto. A mãe pássaro foi a nossa ofensiva, porque ela é quem vai derrotar os nossos adversários, que são o Suzuku e os outros. Acertei?

Mitsuhiki: forcei um pouco nessa estratégia, digo, analogia, mas sim, você acertou. Tem nomes certos para tudo isso, só que não vem ao caso agora. Com o tempo e a convivência nesse clube você acaba aprendendo.

Saori: isso é divertido, me faz querer jogar um RPG para ver como é que é.

Mitsuhiki: eu te empresto alguns depois... depois que eu conseguir voltar a respirar direito. [senta no chão]

Saori: a gente mal correu e já está assim?

Mitsuhiki: ser bom em RPGs tem as suas consequências.

Saori: são todos os jogadores de RPGs sedentários assim?

Mitsuhiki: a maioria.

Saori: melhor tomar cuidado para não me viciar então... [olha para ele "séria"] não posso esquecer de botar vocês para se moverem também.

Mitsuhiki: ... droga, Suzuku vai me matar por isso... mas faz sentido. Sedentarismo nesse ramo que nos metemos não deve ser uma boa.

Saori: em ramo nenhum é uma boa. Vamos procurar um lugar melhor para você descansar, depois voltamos as fotos. [estende o braço para ajudar ele a se levantar]

Mitsuhiki: [aceita a ajuda e se levanta] é uma boa estratégia. [enquanto caminham] Você não vai contar para ninguém que foi por minha causa né?

Saori: hum... se a gente ganhar eu não conto.

Suzuku e Koji estão no mesmo banco. Eles continuam jogando farelos para os pássaros.

Koji: ... droga, eu não tenho nada... sem wincon e top decking. Estou nas mãos do destino.

Suzuku: a Saori é uma atleta, acho que se você mostrar esforço ela vai notar você... atletas são esforçados... eu acho...

Koji: é o jeito... [curioso] a Saori é uma atleta mesmo? Eu vou em todos os jogos do time de vôlei e só vi ela jogar algumas vezes.

Suzuku: ela só está quebrando um galho ali, ela gosta mesmo é de artes marciais e não tem isso na escola.

Koji: hum... e eu achando que não tinha como melhorar.

Suzuku: saber que ela pode te matar com as mãos nuas te anima?

Koji: hum ... também. Eu não sabia que ela estava ali quebrando um galho. Isso mostra que além de bonita a Saori é uma boa pessoa.

Suzuku: espero que ela seja uma boa pessoa quando usar suas técnicas marciais na gente. Só atraímos pombos com os farelos. [um grupo grande de pombos estão na frente deles]

Koji: ... não vou mentir, eu meio que quero que ela ganhe agora.

Suzuku: [riso alto que assusta os pombos (saem voando)] rápido! Tira a foto!

Koji tira algumas fotos com o celular.

Koji: ... até que não ficaram ruins.

Suzuku: não vamos conseguir convencer ninguém com “quantidade é melhor do que qualidade”.

Koji: a solução ironicamente é tirar mais fotos.

Suzuku: vamos procurar em outro lugar então. Pelo jeito só tem pombos aqui.

Eles se levantam e saem.

Saiko e Daichi sentados em um banco de praça no meio do parque perto de um campo florido. Daichi mexe na bolsa.

Saiko: não acredito que deixei aquele pássaro fugir. Uma foto dele seria vitória na certa.

Daichi: seria difícil a foto sair boa naquele lugar. A iluminação não era das melhores e não teria nada interessante na foto além do pássaro.

Saiko: a graça de observar pássaros está nos pássaros, não é? Nah, sei lá, tem graça nenhuma nisso.

Daichi: droga, minha mãe fez os sanduíches não os comprou prontos. Melhor comprar outra coisa, tem um vendedor ali. Eu pago.

Saiko: não fale assim da sua mãe, tenho certeza que ela fez com muito amor... fora que a fome deixa tudo gostoso, manda um ai.

Daichi: [entrega um sanduíche] depois não diga que eu não avisei.

Saiko: não pode ser tão ruim assim. [morde] ... você paga?

Daichi: vamos lá para você me ajudar a pedir.

Saiko: [engole forçado e joga o sanduíche na lixeira do lado do banco] vamos lá. [saindo] O gosto estava terrível, mas fale para sua mãe que deu para sentir o amor que ela pôs no sanduíche, principalmente a fruta que ela colocou no meio... eu não consegui identificar qual era, mas a boa intenção certamente estava lá.

Depois que eles saem, o pássaro que fugiu deles anteriormente pousa na lixeira. Eles voltam depois de comprarem espetos e bebidas.

Saiko: [caminhando de volta para o mesmo banco] estou te falando, você não precisa virar a alma das festas, mas tem que dar um jeito nessa timidez, pelo menos para conseguir comprar comida. Se não aprender a fazer isso vai acabar tendo que aprender a cozinhar... [olha para a lixeira] ou vai acabar que nem ele ali.

Mitsuhiki e Saori se sentam em um banco.

Mitsuhiki: eu sinto muito, se não fosse por mim você poderia estar tirando fotos agora.

Saori: se não fosse por você eu não teria a menor chance de vencer. [fazendo o que diz] Eu estaria com a câmera apontada para o céu procurando pássaros. [riso]

Mitsuhiki: [riso] ... você não parece o tipo de pessoa que participaria de algo chamado plano RPG. Pode me falar, quanto o Suzuki te pagou para você aceitar entrar para o clube?

Saori: digamos que o Suzuki usou uma magia que diminui a minha defesa. Ele disse que iríamos ajudar pessoas... e depois atacou com uma expressão de “eu preciso da sua ajuda”... não aguentei e disse que toparia fazer um teste.

Mitsuhiki: estamos em teste ainda?

Saori: vocês já passaram... eu defendi uma mulher que estava sendo atacada. Aquele momento finalmente justificou todo o meu treino em artes marciais.

Mitsuhiki: você não treina para competir?

Saori: treino para proteger a minha mãe. Ela tem um gosto duvidoso para homens.

Mitsuhiki: é um motivo nobre.

Saori: obrigado. Eu acabei pegando gosto também, então todos saíram ganhando. [sorri]

Mitsuhiki: quem sabe um dia?

Saori: nah, nunca fui de competir.

Mitsuhiki: depois da nossa vitória você vai mudar de ideia.

Saori: [riso] quem resistiria depois de uma vitória em observação de pássaros?

Mitsuhiki dá risada até ver alguém que estava passando. Ele fica surpreso/empolgado.

Mitsuhiki: [olhando para a pessoa passando] não acredito na nossa sorte. [aponta para a pessoa]

Saori: o que foi? [fica surpresa] Ele está indo embora.

A pessoa está passeando com uma ~cacatua (~só um exemplo) no ombro. Os dois se levantam e vão apressadamente na direção dela.

Suzuku e Koji seguram os celulares prontos para tirarem fotos enquanto andam pelo parque.

Saiko e Daichi estão no mesmo lugar mexendo em alguma coisa (que o leitor não vê) no banco. Concentrado, Saiko segura os espetos (sem comida) na boca.

Mitsuhiki e Saori conversam com o dono da cacatua. Mitsuhiki aponta para o celular (~está falando da competição).

Desanimados, Suzuku e Koji tiram fotos de um pombo que encontraram.

Saiko está dando ordens para o Daichi (o leitor não vê ele). Saiko muda de ideia e fala para eles mudarem de lugar.

Mitsuhiki e Saori agradecem/se despedem do dono da cacatua e saem animados.

Suzuku e Koji voltam até a árvore que eles marcaram para se reencontrar.

Suzuku: [desanimado] pensamento positivo. Os outros podem não ter encontrado nenhum pássaro exótico também.

Koji: [desanimado] pelo menos gastei todo o meu azar, meu “desempenho” vai ser fenomenal na minha próxima competição... não ligo em perder aqui, só não queria que fosse desse jeito.

Suzuku: Saori vai entender que tentamos. Já sei, faz cara de decepcionado, mas decepcionado consigo mesmo, não com a falta de sorte.

Koji: ... [se anima] pode dar certo. Atletas devem gostar disso.

Suzuku: não, já era. Você se animou. [Koji percebe isso e se desanima por causa disso] Opa! Perfeito, mantém essa cara.

Mitsuhiki e Saori chegam animados.

Mitsuhiki: que caras de desânimo são essas? Não encontraram nenhum pássaro?

Suzuku: pombos servem?

Koji: estou tão decepcionado comigo mesmo. Eu me esforcei tanto para vencer essa competição...

Saori: não entendo porque homens se importam tanto com competições e olha que sou tecnicamente uma atleta. [Suzuku leva “lentamente” a mão ao rosto/ Koji se desanima ainda mais, mas consegue se conter “não se movendo”]

Mitsuhiki: Saiko e Daichi não voltaram ainda? Quero humilhar o Saiko logo.

Saiko: [chegando com o Daichi] eu escutei o meu nome e humilhar na mesma frase? Pois bem, cá estamos para humilhá-los com uma coisinha que chamamos de [faz um “beijo de chef”]

Suzuku: vamos acabar logo com isso então, estou com fome. [mostra a foto dele no celular (o monte de pombos voando)] Chamamos ela de AoE, ataquem os esquilos... só pela abreviação mesmo, nem um esquilo a gente encontrou. (AoE = area of effect)

Saiko: esquilo não é um pássaro, mas teria sido melhor mesmo.

Saori: eu gostei.

Mitsuhiki: não está de toda ruim, só se tem uma chance de tirar uma foto dessas, logo ela passa bastante espontaneidade. Infelizmente uma boa estratégia de composição fotográfica gera algo muito melhor. [mostra a foto deles (Saori segurando a cacatua)]

Koji: [fica impressionado] é perfeita, a luz, a sombra, a emoção contagiante da modelo e o vislumbre da ave perante tamanho carinho...

Saiko: o trapaceiro não só usou o pássaro de estimação de alguém como também está se aproveitando do fato de ser o único com uma mulher no time.

Mitsuhiki: não lembro de nada disso ter sido discutido quando acertamos as regras.

Saiko: não não, tudo bem. Tendo trapaceado ou não, a nossa foto é bem melhor de qualquer jeito.

Koji: impossível.

Suzuku: concordo com o dramático ali, essa foto da Saori está muito boa.

Saiko: se preparem então. [sinaliza para o Daichi]

Daichi: apreciem. [mostra o celular dele (o leitor não vê a foto)]

Todos ficam chocados.

Koji: caramba essa foto está boa.

Saori: é essa a sensação da derrota?

Mitsuhiki: não pode ser. Vocês trapacearam!

Suzuku: a pose do pássaro, a localização, a iluminação, até o vento soprando as flores... está tudo perfeito... como vocês conseguiram isso?

Saiko: não sei. Somos só uma dupla de tímido e extrovertido, pergunte aos seus especialistas.

Daichi: essa é a foto vencedora?

Suzuku: com certeza. Não vão nem precisar castigar a gente depois dessa humilhação.

Mitsuhiki: se vocês conseguirem conviver com o fato de terem trapaceado, eu concordo.

Saori: vocês venceram, não há dúvidas.

Koji: eu nem ligo de ter perdido depois dessa.

Saiko: obrigado e nós admitimos, aprendemos bastante com essa aventura, que foi bastante divertida também, por isso concordamos em pegar leve no castigo e usar ele como uma maneira de unir o grupo como nós dois nos unimos como uma equipe. [olha para o Daichi]

Daichi: tudo o que terão que fazer é [entrega um sanduíche para cada um] comer esses sanduíches que a minha mãe fez. [só o Suzuku entende o que isso significa]

Koji: hum... sanduíche de atum. Eu como sempre em dia de competição. Faz bem para o cérebro.

Saori: um pouco gorduroso, mas eu não estou de dieta, então tudo bem.

Mitsuhiki: [desconfiado] está fácil demais. O que você pôs aqui?

Suzuku: vai por mim, eu confio neles, sei que eles não colocaram nada aqui [bem baixo] eles não precisaram.

Mitsuhiki: você disse alguma coisa?

Suzuku: nada não. [levanta o sanduíche] Ao trabalho em equipe.

Todos levantam os sanduíches, repetem o que ele disse e mordem o sanduíche ao mesmo tempo. Suzuku estava preparado e não se surpreende com o quão ruim estava, os de mais quase se engasgam com o susto. Saiko e Daichi dão risada.

Placa: alguns minutos antes.

O campo florido da praça onde Saiko e Daichi estavam. Saiko está em pé no meio do campo.

Saiko: buff de iluminação?

Daichi: [não aparece ainda] confere.

Saiko: battle stance?

Daichi: ativada.

Saiko: side quest álcool gel?

Daichi: o vendedor de espetos tem no carrinho é só pedir para ele.

Saiko: beleza. Vou para minha posição de suporte. Tire a foto quando a perfeição atingir o seu coração.

Daichi está deitado no chão na frente do campo florido pronto para tirar uma foto. Saiko sai do campo indo para o lado, pega um pedaço de papelão e começa a abanar de leve na direção do campo. Daichi tira a foto (o pássaro que morreu no meio do campo florido em uma pose majestosa "saudando o sol" enquanto uma leve brisa balança delicadamente as flores ao redor dele).

Saiko: [vai correndo até o Daichi] conseguiu? Derrotamos o raid boss?

Daichi: [se levanta] o raid boss está morto. Vamos coletar o loot. (~itens) [mostra para ele]

Saiko: [vê a foto e se anima] a vitória é nossa! ... agora vamos desinfetar nossas mãos, mexemos demais naquele bicho, não quero pegar salmonela.

Daichi: dá para pegar salmonela assim?

Saiko: não sei, de qualquer jeito é nojento. Tenho que limpar a mão para recuperar a paz de espírito [continuam conversando enquanto caminham]

Enquanto eles caminham, vê-se que eles usaram espetos, chiclete e outras coisas do tipo para prender o pássaro morto na posição da foto no meio das flores.