

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

| | | |
|---|------------------------------|------------------|
| SEKOLAH : SMA (masbabal.com) | KELAS/SEMESTER : XII / 2 | KD : 3.3 dan 4.3 |
| MATA PELAJARAN : SENI BUDAYA (S.Tari) | ALOKASI WAKTU : 2 x 45 menit | PERTEMUAN Ke : |
| MATERI : Evaluasi Pergelaran Karya Tari | | |

A. TUJUAN

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Mengidentifikasi hasil karya tari berdasarkan konsep, teknik dan prosedur• Membandingkan bentuk hasil karya tari berdasarkan konsep, teknik, prosedur, terhadap pergelaran tari yang telah dilakukan• Mempergelarkan karya tari• Membuat deskripsi hasil karya tari berdasarkan konsep, teknik dan prosedur |
|--|

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

| | |
|---|---|
| Media : <ul style="list-style-type: none">□ Worksheet atau lembar kerja (siswa)□ Lembar penilaian□ LCD Proyektor/ Slide presentasi (ppt) | Alat/Bahan : <ul style="list-style-type: none">□ Penggaris, spidol, papan tulis□ Laptop & infocus |
|---|---|

| | | |
|----------------------|--------------------------|---|
| PENDAHULUAN | | <ul style="list-style-type: none">• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK)• Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking)• Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan• Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran |
| KEGIATAN INTI | Kegiatan Literasi | Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Hasil karya tari berdasarkan konsep, teknik dan prosedur</i> |
| | Critical Thinking | Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Hasil karya tari berdasarkan konsep, teknik dan prosedur</i> |
| | Collaboration | Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Hasil karya tari berdasarkan konsep, teknik dan prosedur</i> |
| | Communication | Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan |
| | Creativity | Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Hasil karya tari berdasarkan konsep, teknik dan prosedur</i> Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami |
| PENUTUP | | <ul style="list-style-type: none">• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar• Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat• Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa |

C. PENILAIAN

| | | |
|------------------------------|-----------------------------------|---|
| - Sikap : Lembar pengamatan, | - Pengetahuan : LK peserta didik, | - Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi |
|------------------------------|-----------------------------------|---|

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

| | | |
|---|------------------------------|------------------|
| SEKOLAH : SMA masbabal.com | KELAS/SEMESTER : XII / 2 | KD : 3.3 dan 4.3 |
| MATA PELAJARAN : SENI BUDAYA (S.Tari) | ALOKASI WAKTU : 2 x 45 menit | PERTEMUAN Ke : |
| MATERI : Evaluasi Pergelaran Karya Tari | | |

A. TUJUAN

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Mengidentifikasi hasil karya tari berdasarkan konsep, teknik dan prosedur• Membandingkan bentuk hasil karya tari berdasarkan konsep, teknik, prosedur, terhadap pergelaran tari yang telah dilakukan• Mempergelarkan karya tari• Membuat deskripsi hasil karya tari berdasarkan konsep, teknik dan prosedur |
|--|

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

| | |
|--|---|
| Media : <ul style="list-style-type: none">❑ <i>Worksheet atau lembar kerja (siswa)</i>❑ <i>Lembar penilaian</i>❑ <i>LCD Proyektor/ Slide presentasi (ppt)</i> | Alat/Bahan : <ul style="list-style-type: none">❑ Penggaris, spidol, papan tulis❑ Laptop & infocus |
|--|---|

| | | |
|-------------|-------------------|---|
| PENDAHULUAN | | <ul style="list-style-type: none">• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK)• Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking)• Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan• Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran |
| KEGIATAN | Kegiatan Literasi | Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Evaluasi Pergelaran Karya Tari</i> |
| | Critical Thinking | Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Evaluasi Pergelaran Karya Tari</i> |
| | Collaboration | Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Evaluasi Pergelaran Karya Tari</i> |
| | Communication | Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan |
| | Creativity | Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Evaluasi Pergelaran Karya Tari</i> Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami |
| PENUTUP | | <ul style="list-style-type: none">• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar• Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat• Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa |

C. PENILAIAN

| | | |
|------------------------------|-----------------------------------|---|
| - Sikap : Lembar pengamatan, | - Pengetahuan : LK peserta didik, | - Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi |
|------------------------------|-----------------------------------|---|

MASBABAL.COM
Nip.

MASBABAL.COM
Nip.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

| | | |
|--|------------------------------|------------------|
| SEKOLAH : SMA (masbabal.com) | KELAS/SEMESTER : XII / 2 | KD : 3.3 dan 4.3 |
| MATA PELAJARAN : SENI BUDAYA (S.Tari) | ALOKASI WAKTU : 2 x 45 menit | PERTEMUAN Ke : |
| MATERI : Evaluasi Pergelaran Karya Tari | | |

A. TUJUAN

| |
|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Mengidentifikasi hasil karya tari berdasarkan konsep, teknik dan prosedur• Membandingkan bentuk hasil karya tari berdasarkan konsep, teknik, prosedur, terhadap pertgelaran tari yang telah dilakukan• Mempergelarkan karya tari• Membuat deskripsi hasil karya tari berdasarkan konsep, teknik dan prosedur |
|---|

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

| | |
|---|--|
| Media : <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Worksheet atau lembar kerja (siswa)<input type="checkbox"/> Lembar penilaian<input type="checkbox"/> LCD Proyektor/ Slide presentasi (ppt) | Alat/Bahan : <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Penggaris, spidol, papan tulis<input type="checkbox"/> Laptop & infocus |
|---|--|

| | | |
|---------------|-------------------|---|
| PENDAHULUAN | | <ul style="list-style-type: none">• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK)• Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking)• Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan• Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran |
| KEGIATAN INTI | Kegiatan Literasi | Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan dan bahan bacaan terkait materi <i>Pergelaran karya tari</i> |
| | Critical Thinking | Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Pergelaran karya tari</i> |
| | Collaboration | Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Pergelaran karya tari</i> |
| | Communication | Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan |
| | Creativity | Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Pergelaran karya tari</i> Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami |
| PENUTUP | | <ul style="list-style-type: none">• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar• Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat |

| | |
|--|---|
| | • Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa |
|--|---|

C. PENILAIAN

| | | |
|------------------------------|-----------------------------------|---|
| - Sikap : Lembar pengamatan, | - Pengetahuan : LK peserta didik, | - Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi |
|------------------------------|-----------------------------------|---|

Mengetahui,
Kepala Sekolah

.....,2020
Guru Mata Pelajaran

MASBABAL.COM
Nip.

MASBABAL.COM
Nip.