

Затверджено  
на засіданні педагогічної  
ради від 25.08.2025 р.  
протокол №1

Погоджено  
на засіданні професійної спільноти вчителів  
початкових класів, асистентів вчителів та  
вихователів ГПД  
від 20.08.2025 р. протокол № 1  
Керівник ПС \_\_\_\_\_ Любов ТАЛІМОНЧУК

**Критерії вербального оцінювання  
результатів навчання 1 – 2 класів  
Рівненської гімназії №24 Рівненської міської ради  
з мистецької освітньої галузі  
(Образотворче мистецтво)**

№	Результат навчання у свідостві досягнень	Характеристика результатів навчання	
		Формується	Сформовано
1.	Відтворює художні образи засобами образотворчого мистецтва за зразком, користується різними художніми матеріалами.	Створює невиразні художні образи з опорою на зразок, за підтримки вчителя.	Володіє умінням створювати художні образи, вільно застосовуючи для цього опановані техніки та виражальні засоби різних видів образотворчого мистецтва.
		Невпевнено добирає матеріали та техніки для реалізації творчого задуму та потребує сторонньої допомоги.	Самостійно і творчо застосовує тематичний матеріал у художньо-практичній діяльності.
		Частково розпізнає жанри образотворчого мистецтва за характерними ознаками або розпізнає за допомогою вчителя.	Вільно використовує засвоєні терміни і поняття для вербальної характеристики творів мистецтва.
		Виявляє несформовані навички інтерпретації творів мистецтва. Під час інтерпретації потребує допомоги учителя	Сміливо експериментує, імпровізує, самостійно добираючи матеріали та

		у використанні засвоєних термінів і понять для вербальної характеристики твору.	техніки для максимальної реалізації задуму.
		Має достатньо розвинене художньо-образного мислення.	Художньо-образне мислення високо розвинене.
2.	<b>Презентує створені художні образи, описує, чи вдалося втілити творчий задум.</b>	Виявляє несформований творчий підхід до презентації та оцінювання власної мистецької діяльності. Формально виконує поставлені завдання.	Творчо презентує та оцінює власні доробки та результати творчої діяльності.
		Бере пасивну участь у колективних творчих проєктах.	Бере активну участь у різних видах творчої діяльності.
		За допомогою вчителя намагається висловити емоційно – естетичне ставлення до творів мистецтва.	Цікавиться та успішно долучається до мистецьких подій закладу, міста, країни.