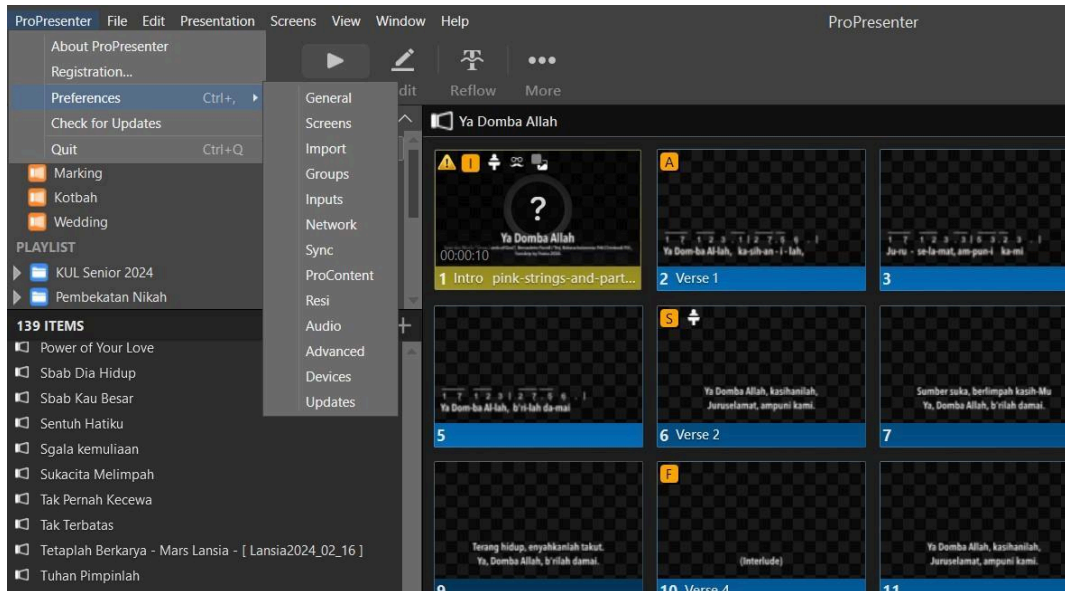
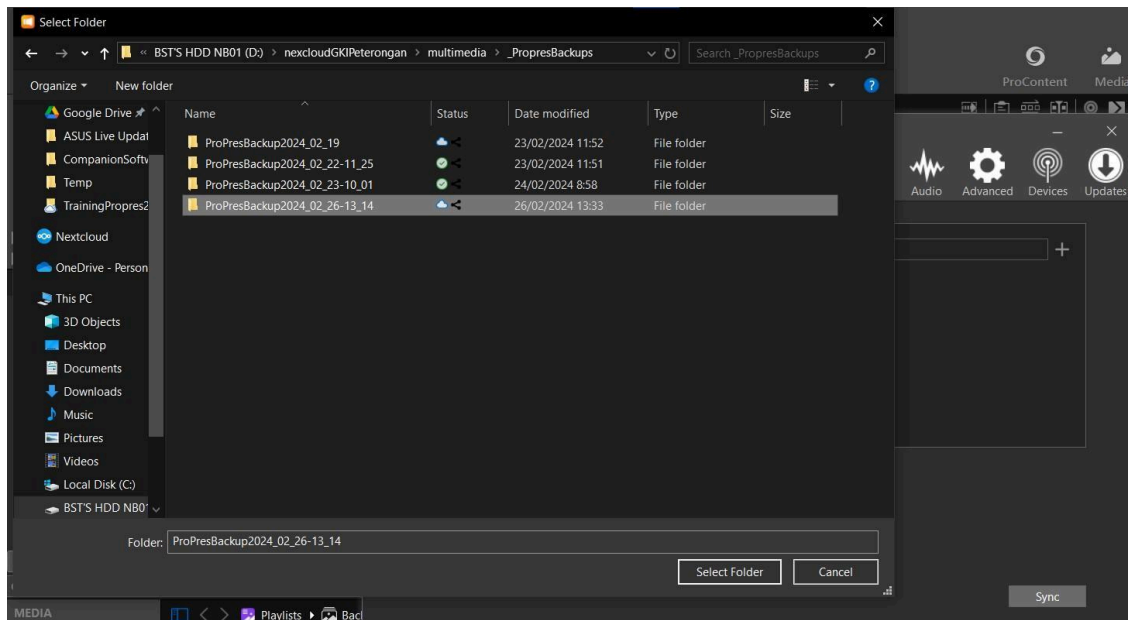


Persiapan Pengerjaan Propresenter pembuat slide

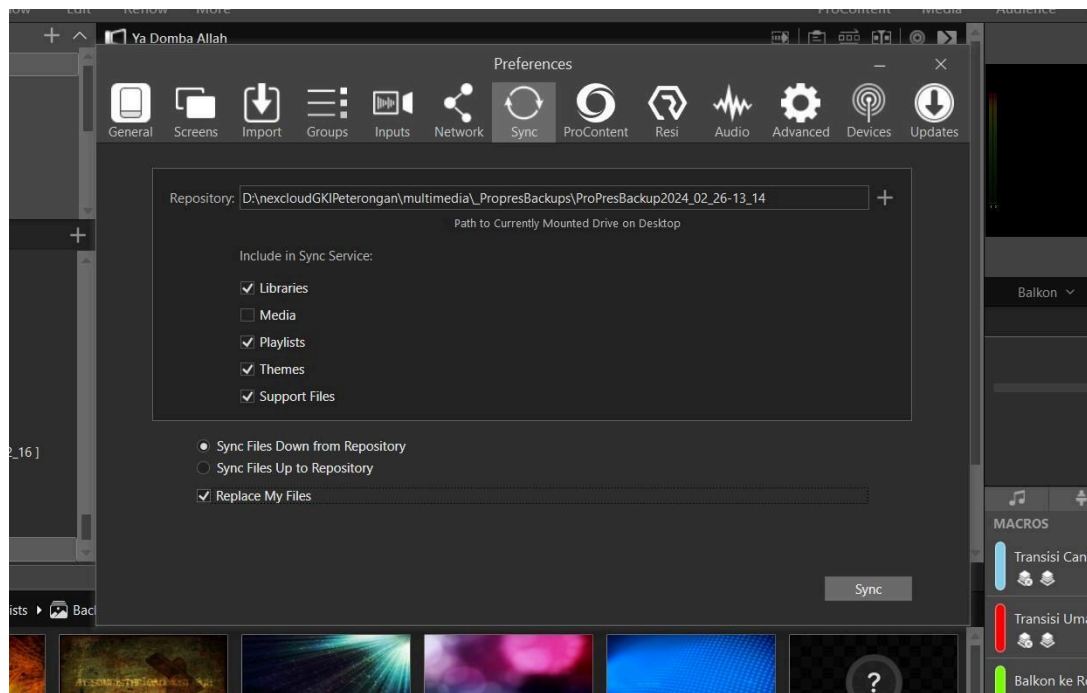
1. Install propresenter dan nexcloud di komputer masing- masing.
2. Login akun nexcloud.
3. Install font yang diperlukan (Not Angka2,Avenir dll) bisa didapatkan di nexcloud.
4. Buka propresenter.
5. Sync data yg ada di komputer dengan backup database gereja untuk menyamakan lagu dan slide dengan database gereja, pencet tombol “propresenter” □ “sync”.



6. Pencet tombol “+” dan pilih folder backup dari komputer gereja.
7. Masuk folder “multimedia” □ “_PropresBackups” dan pilih folder dengan tanggal terbaru.
(cara pembacaan nama folder = PropresBackup[tahun]_[bulan]_[tanggal]-[jam]_[menit])



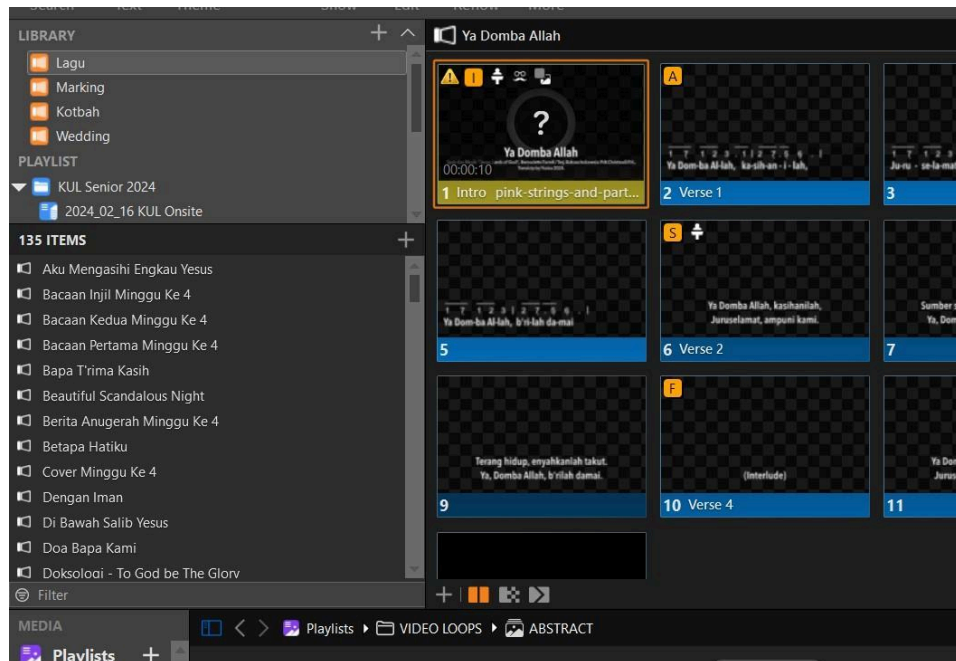
8. Setelah di pilih foldernya , pilih parameter untuk sinkronisasi disarankan tidak mencentang “media “ karena sinkronisasi akan mejadi terlampau lama, lalu pilih “sync files down from repository” dan centang “replace my files” untuk menindih file yang ada di komputer.



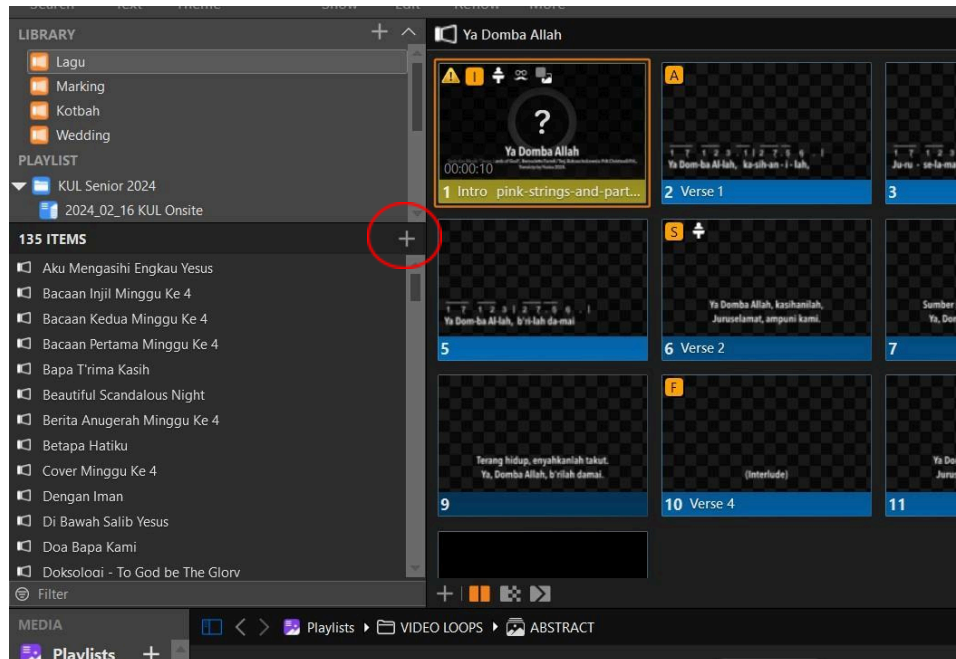
9. Setelah selesai sinkronisasi , bisa start membuat slide.

Pembuatan slide Propresenter

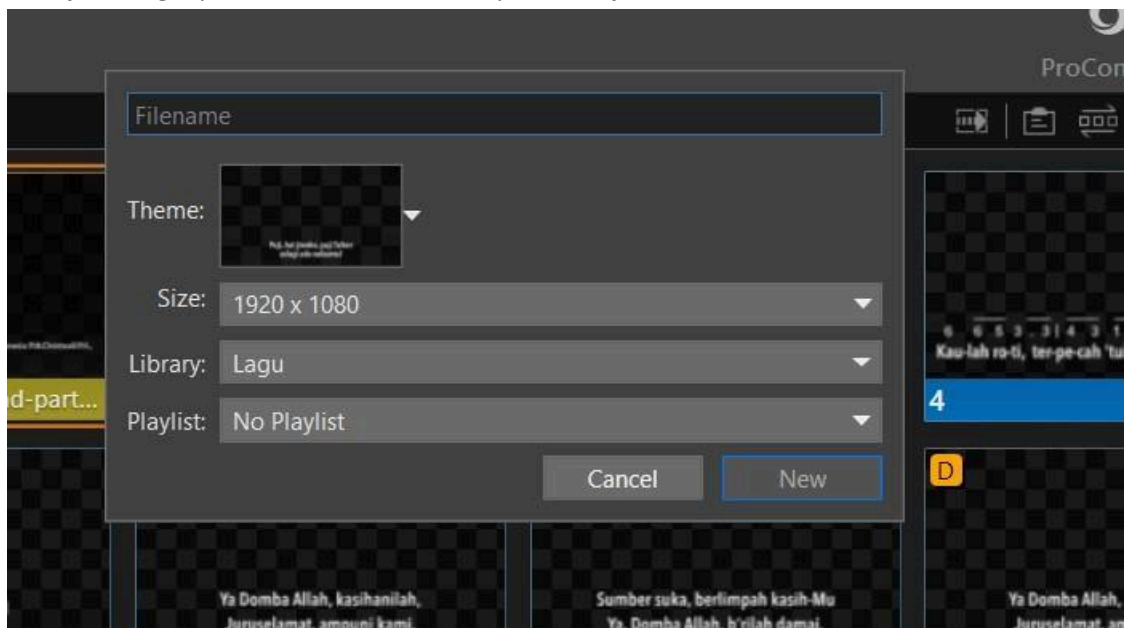
1. Klik Folder lagu di propresenter
2. Cek lagu sudah apa belum dengan mengetikkan judul lagu di bagian “filter”



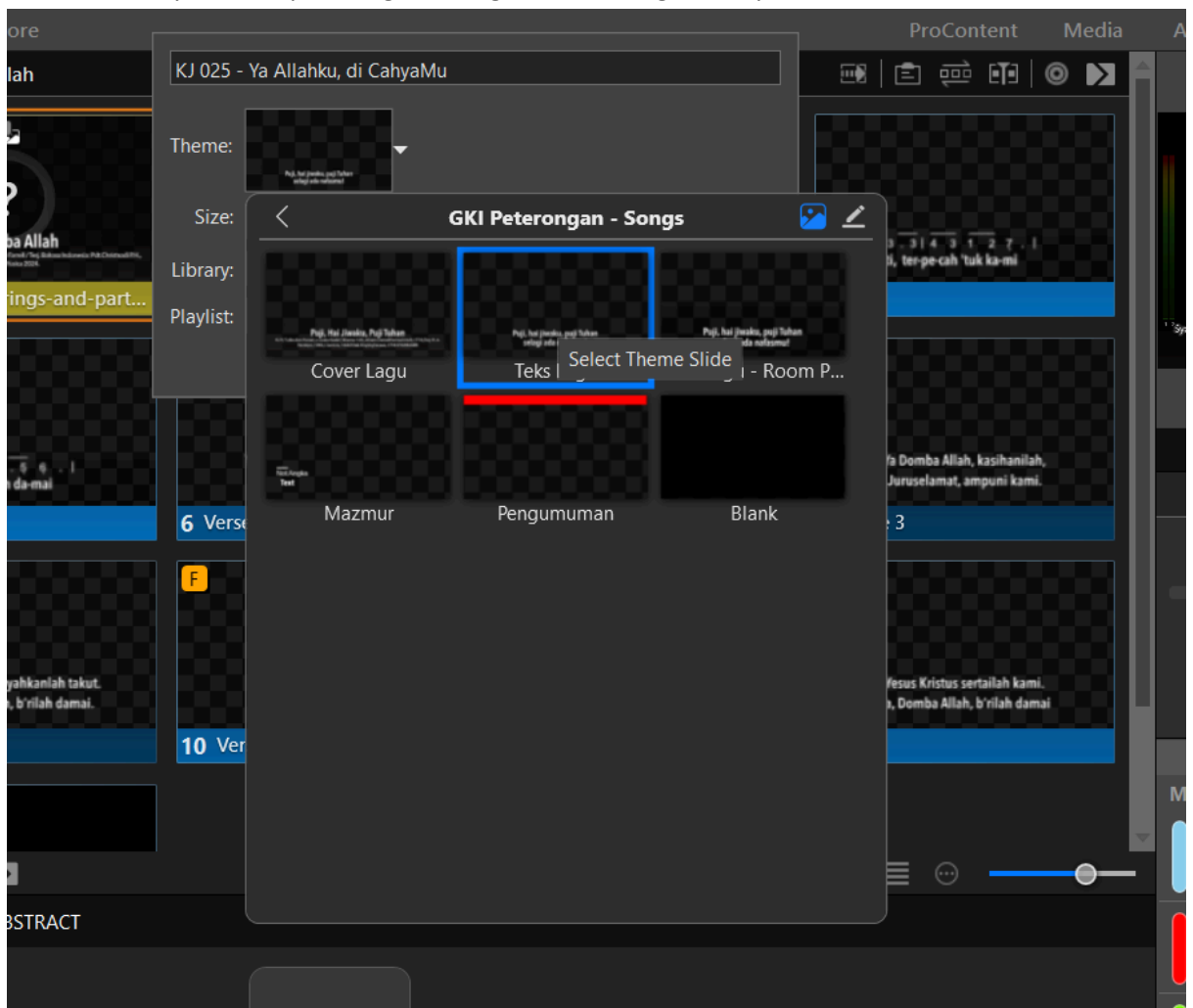
3. Kalau lagu tidak tersedia klik tombol “+” di bagian bawah pilih “New Presentation”



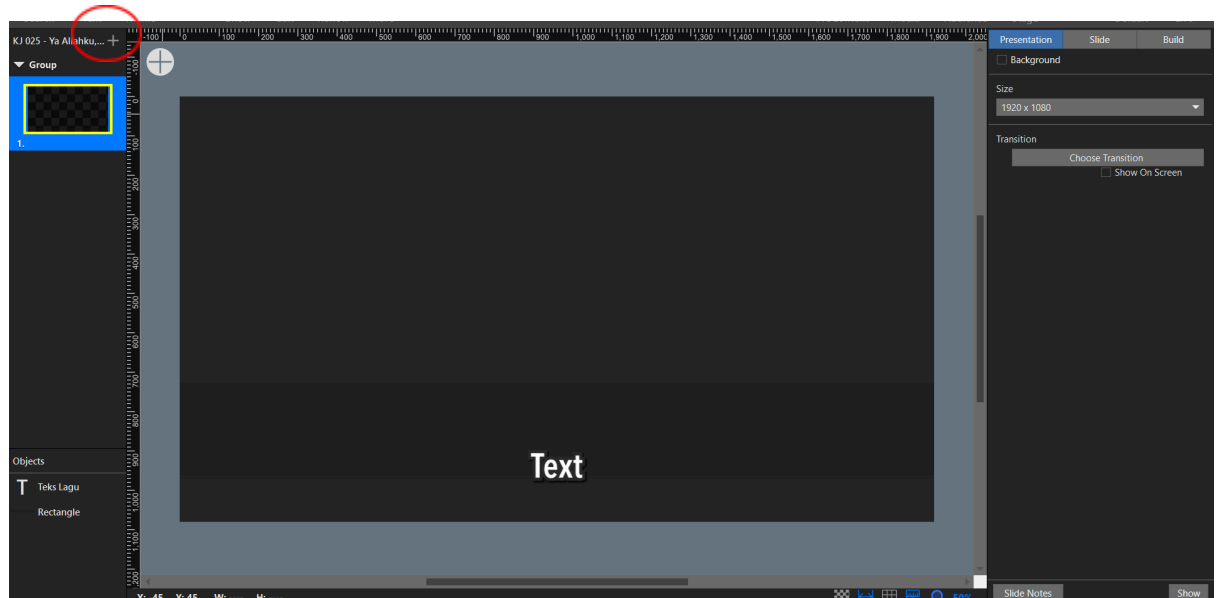
4. Ketik judul lagu, pastikan tidak ada tanda petik 1 di judul text.



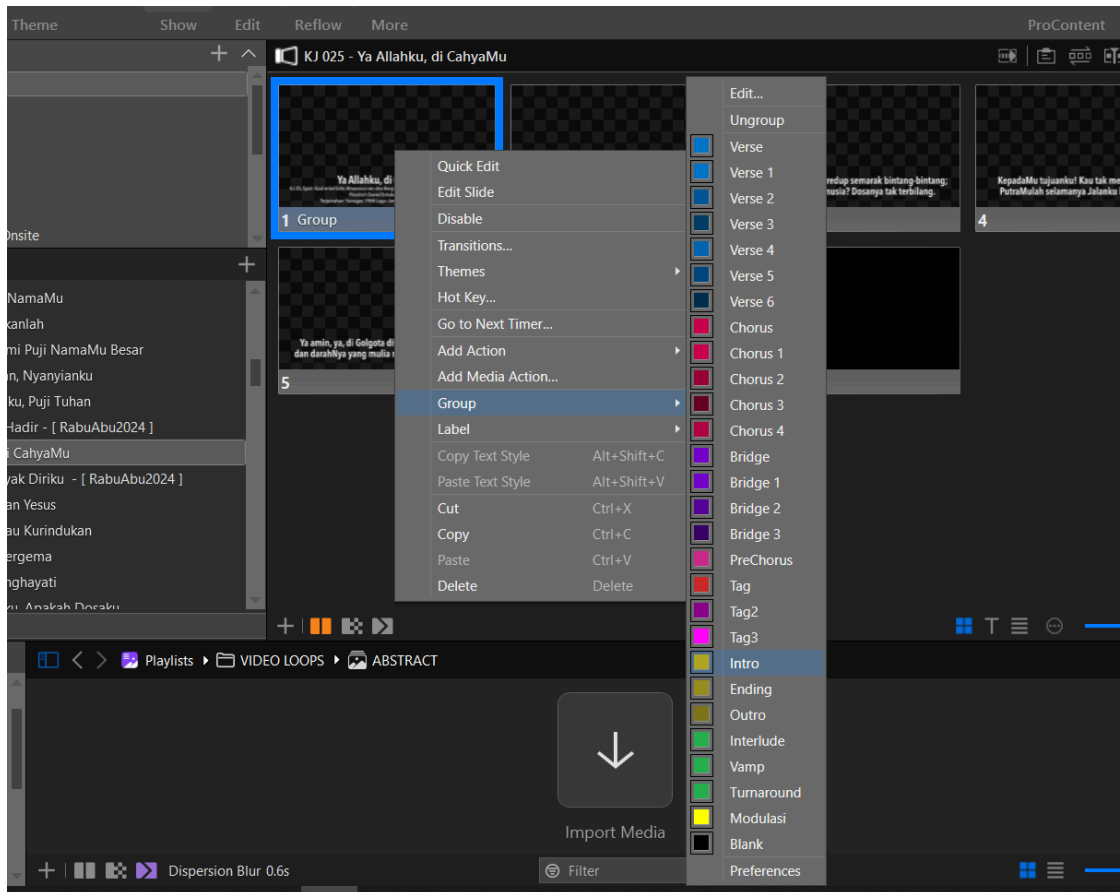
5. Pilih Theme layout “GKI peterongan - Songs” □ “Teks Lagu”, lalu pilih new .



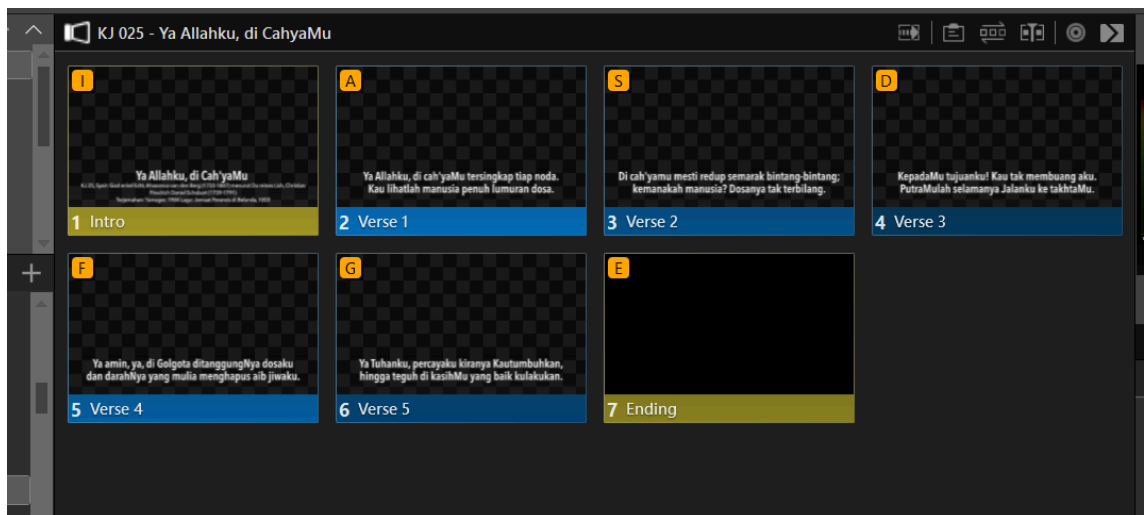
6. Pencet tombol edit di atas
7. Pencet tombol plus di halaman edit

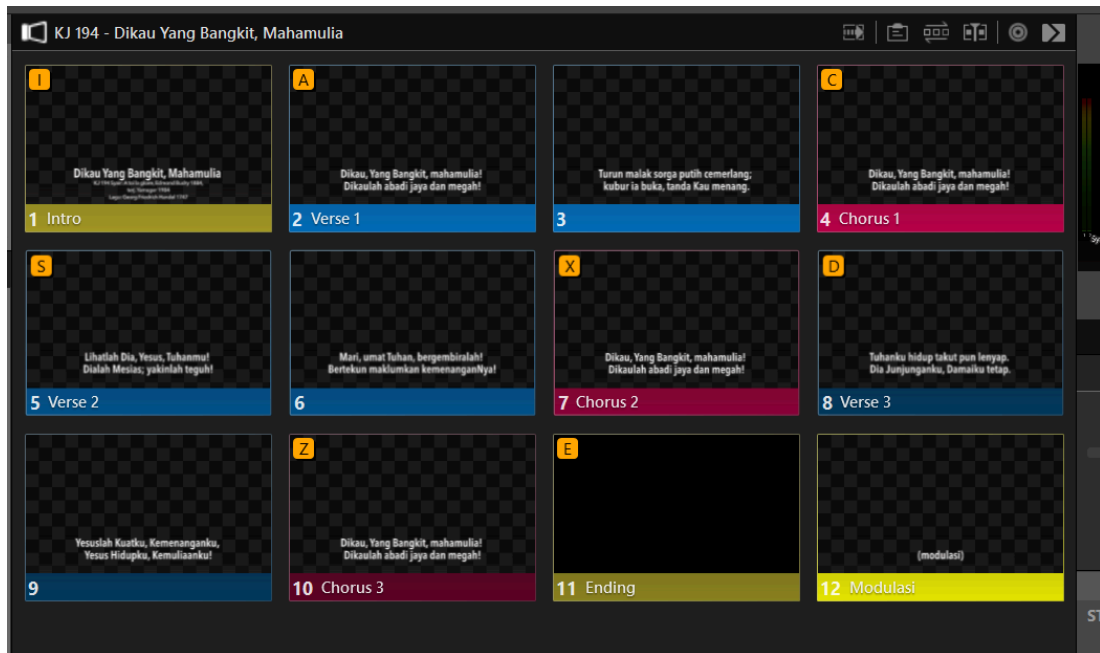


8. Tambahkan 2 halaman baru "cover lagu" dan "blank" lalu cover di pindah ke atas dan blank di bawah slide yg pertama.
9. Cover di isi judul dan copyright lagu.
10. Slide yg muncul pertama di isi lirik lagu.
11. Jika ingin memisah slide menjadi 2 slide berbeda bisa menggunakan kombinasi tombol "ctrl"+"enter", teks akan otomatis terpisah menjadi 2 slide berbeda.
12. Jika Text tidak sesuai dengan tema bisa di dirubah dengan memilih text yg berbeda dan pencet tombol theme di atas lalu pilih theme "teks lagu"
13. Jika teks membutuhkan underline blok tulisan yg akan di underline lalu lihat tab text di kiri buang centang stroke.
14. Jika memerlukan menulis nota angka baris yg berisi not angka bisa di pilih menggunakan font not angka 2 dan barisnya di buat justified, untuk baris lirik lagu bisa tetap menggunakan template layout.
15. Jika sudah selesai mengetik pencet "ctrl"+"S", atau pencet tombol "show" di atas.
16. Setelah selesai jangan lupa untuk memberi penanda group untuk etks lagu untuk memudahkan arrangement dengan cara klik kanan pada slide untuk judul lagu digroupkan sebagai intro, slide blank di akhir slide di masukkan sebagai ending, sisanya sesuai dengan penamaan bait lagu maupun refrain lagu.

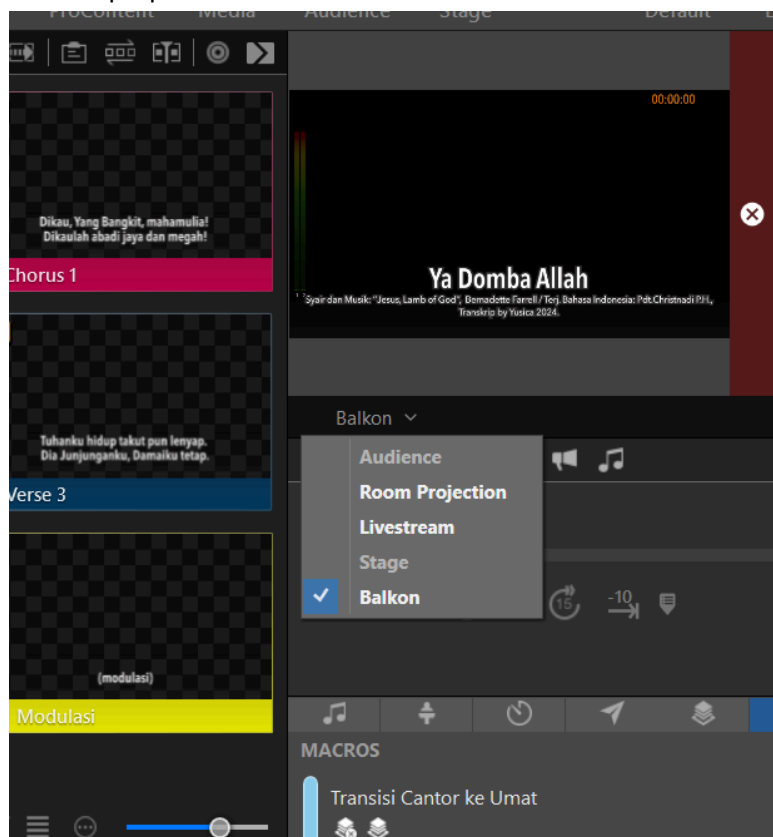


17. Contoh hasil akhir slide



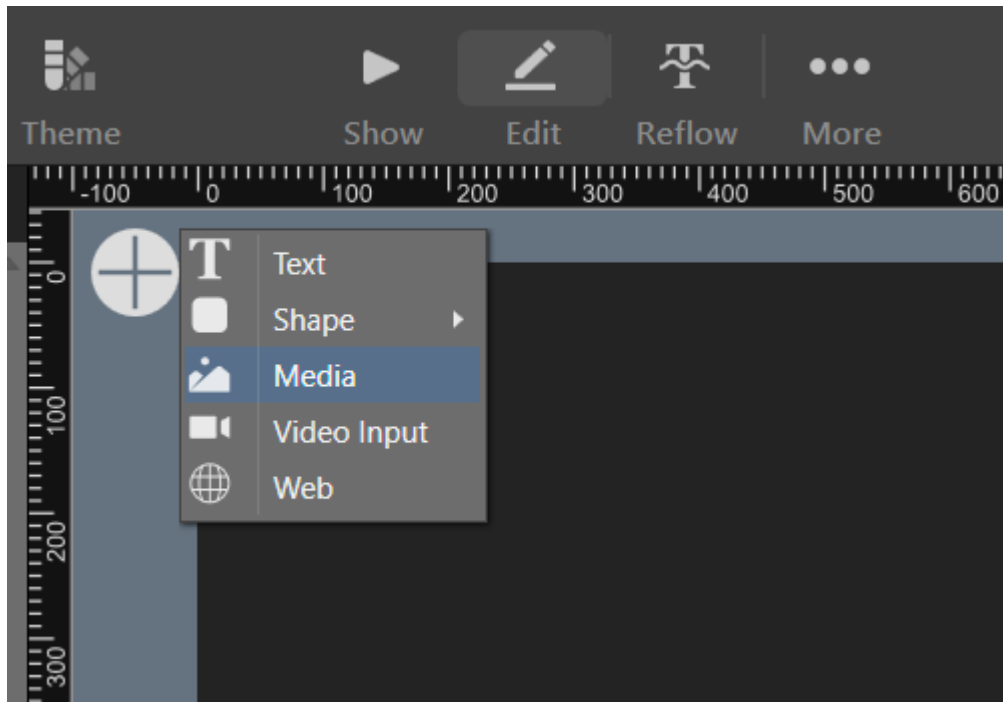


18. Jika dibutuhkan bisa menambahkan interlude atau modulasi di slide tersendiri dan di beri penanda group juga.
19. Hasil dari pengerjaan slide bisa di lihat di kanan atas hasilnya untuk setiap layar yang di hasilkan proresenter.



*## jangan lupa untuk menambahkan blank slide yang di groupkan sebagai **ending** untuk tempat berhenti slide sbkm masuk slide berikutnya.*

20. Untuk menampilkan Video atau Picture di slide bisa dengan drag and drop ke slide atau bisa dengan menambahkan langsung sewaktu pembuatan slide menambahkan Video dan foto sebagai Media, akan tetapi kedua langkah ini akan memiliki hasil yg berbeda.

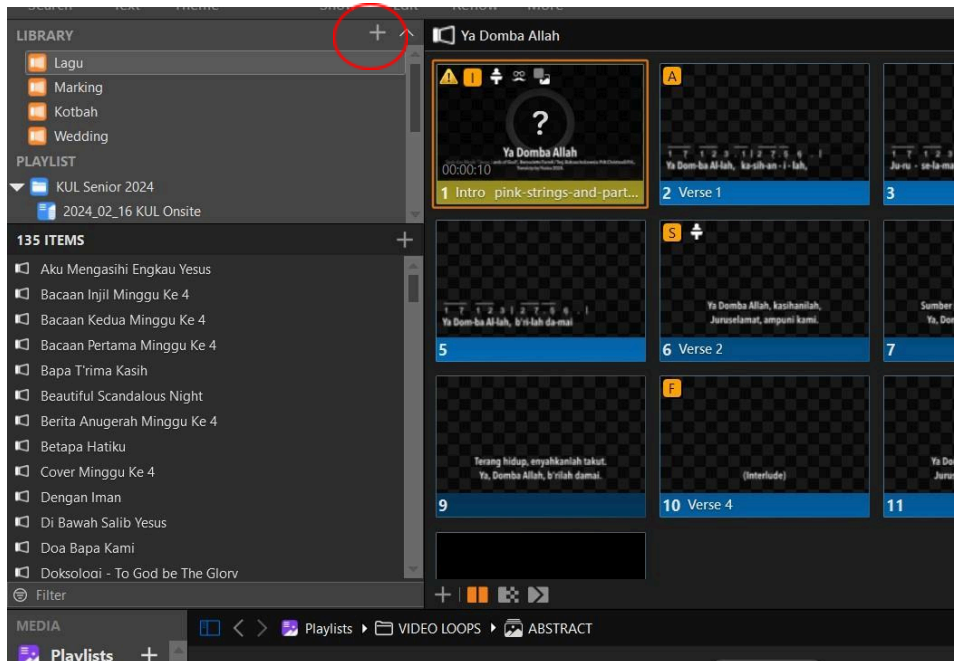


21. Jika dengan langkah drag and drop maka Video / Picture tersebut tidak akan tampil di layar Live , sebaliknya dengan menambahkan di slide sebagai media , maka akan tampil disemua tampilan slide Audience.

Pengoperasian Propresenter

Playlist

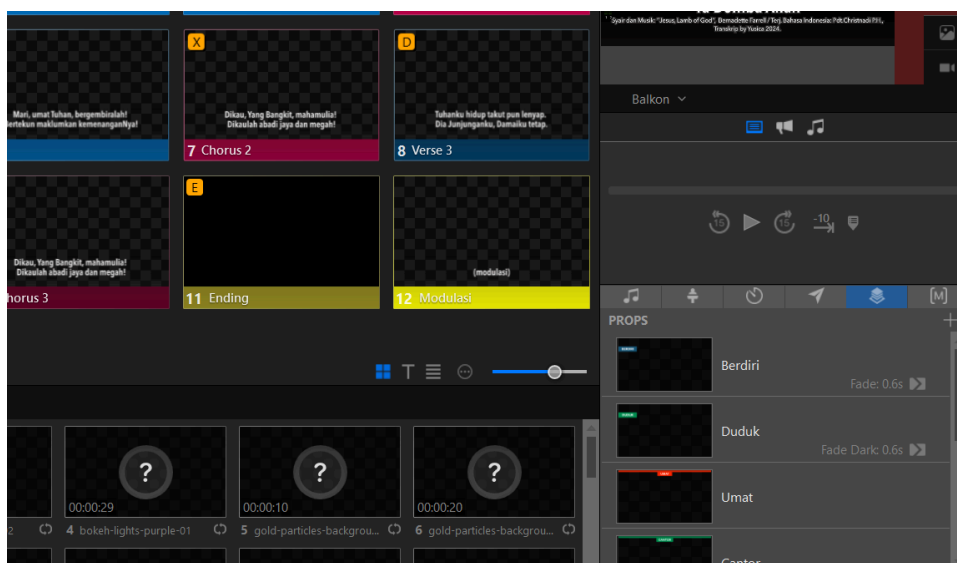
1. Klik tombol “+” di bagian atas



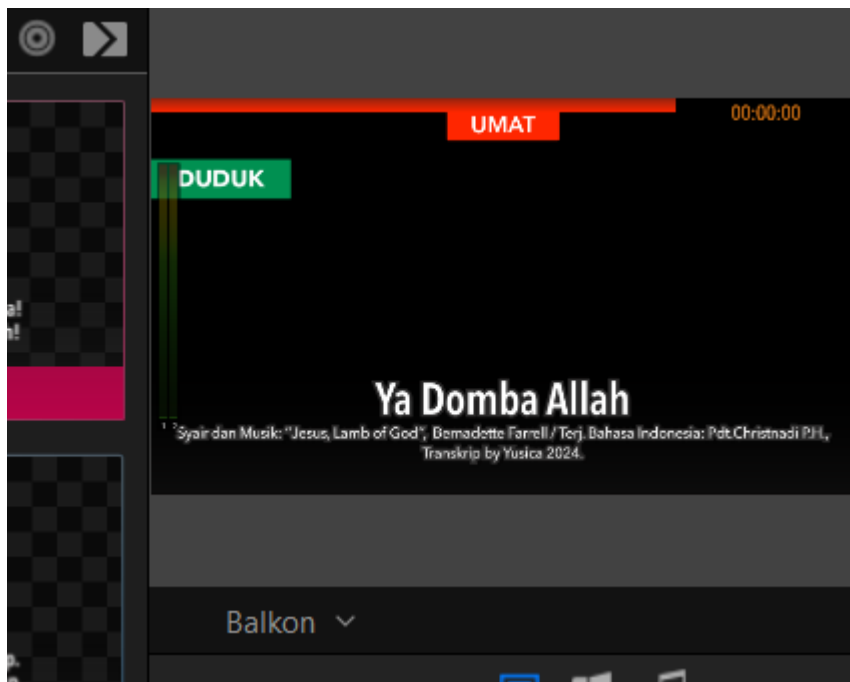
2. Pilih “new playlist”
3. Lalu masukkan urutan kebaktian yang diperlukan sesuai liturgi atau acara
4. Pilih video / gambar yang diperlukan untuk lagu dari media di bagian bawah, video/gambar dapat langsung di pilih dan diganti ketika di slide sedang berjalan atau dimasukkan ke dalam slide (di drag and drop / di Tarik) yg dituju.

Props

5. Untuk slide yang ada penanda (berdiri, duduk, umat, cantor dll) bisa menggunakan props di kanan bawah, cara kerjanya bisa di klik 1x untuk turn on , klik 1x lagi untuk turn off.

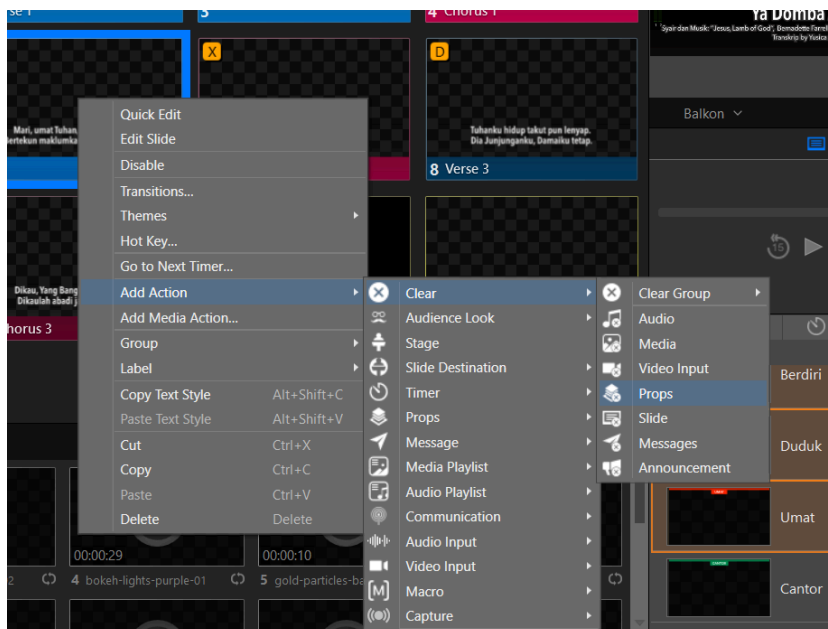


6. Penanda bisa langsung disematkan ke slide dengan drag and drop , jangan lupa untuk mengatur mematikan penanda prop antar prop atau slide sehingga prop tidak muncul terus atau saling menumpuk.



Contoh penanda menumpuk karena tidak dimatikan

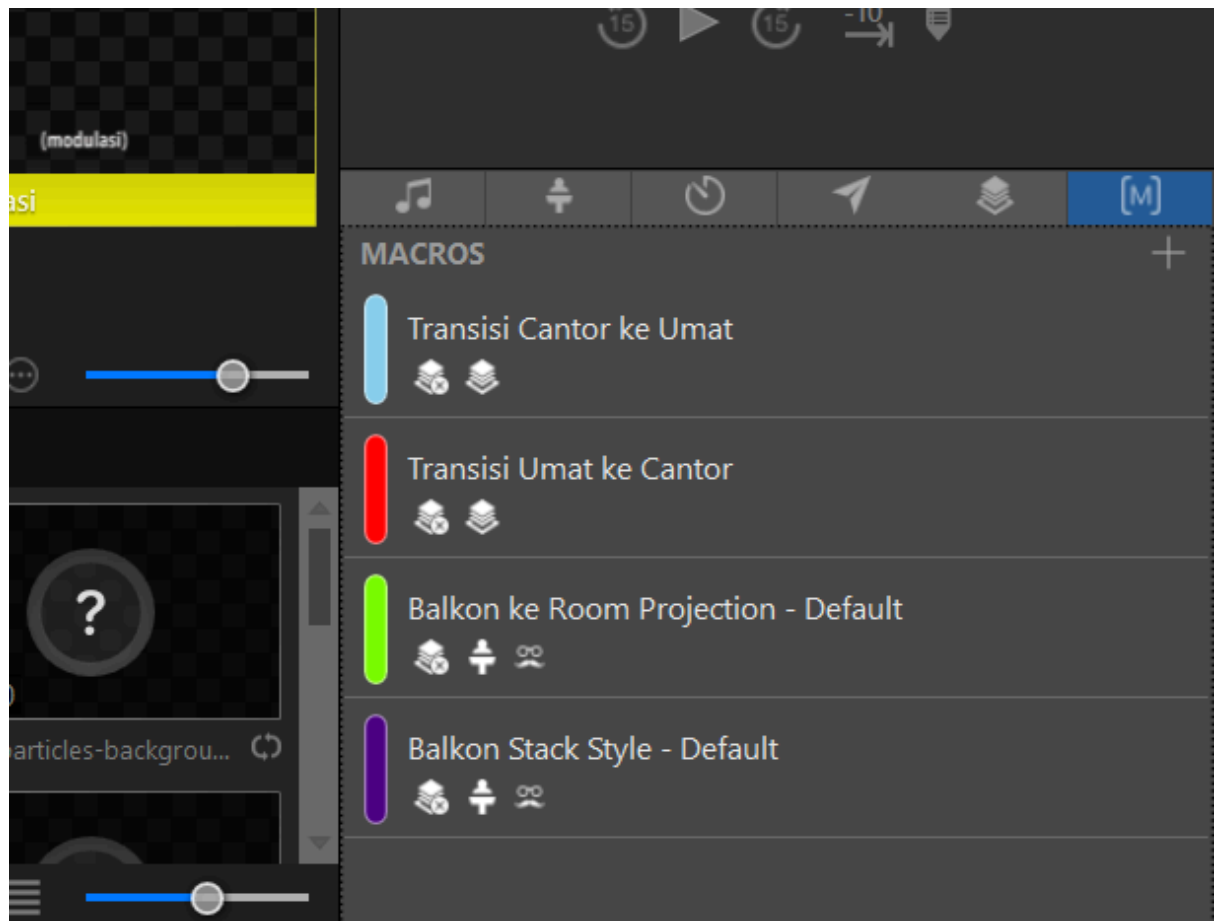
7. Untuk mematikan penanda otomatis saat di set di slide bisa dengan klik kanan slide yang akan dimatikan dan pilih “clear props”



8. Dengan klik kanan pula pada slide yang dituju bisa untuk menambah action yang prop juga.

Macro

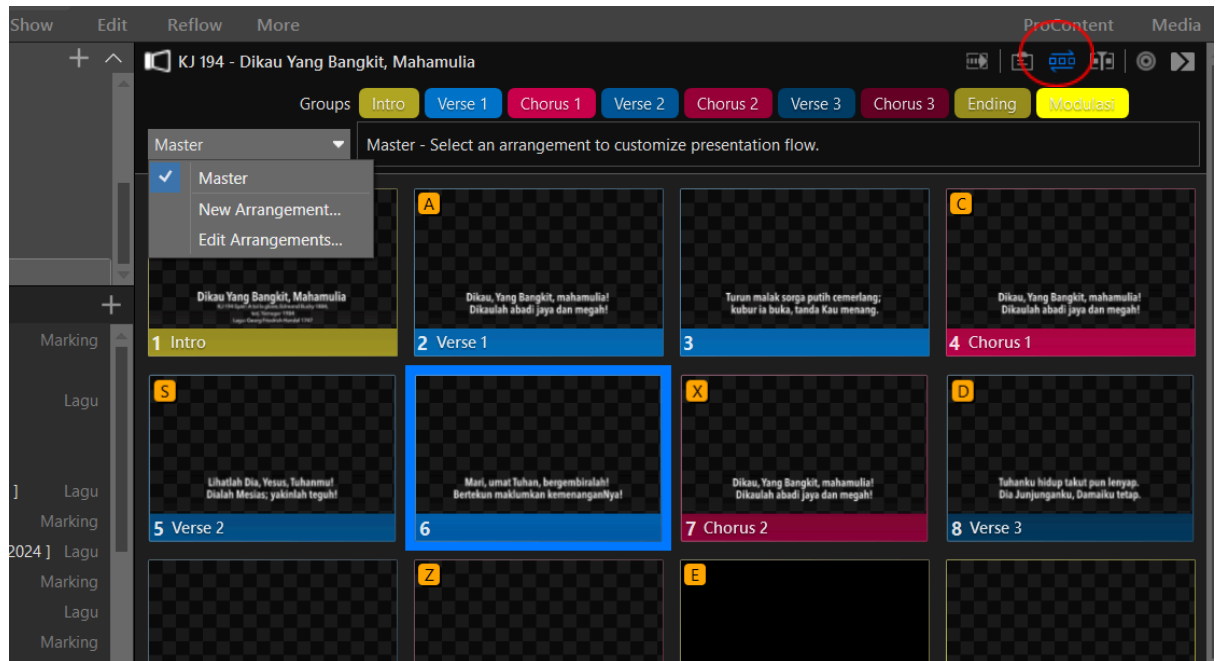
9. Untuk menambahkan beberapa action sekaligus secara berurutan bisa menggunakan Macro di kanan bawah.



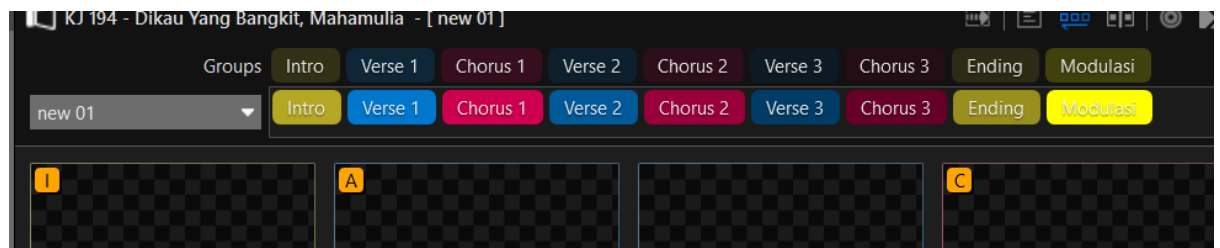
10. Untuk beberapa action sudah tersedia untuk memudahkan seperti di contoh untuk mengganti lagu dan tampilan secara otomatis, contoh untuk mazmur yang membutuhkan clear prop dan penggunaan props secara berulang . atau mengganti tampilan balkon dan tampilan gedung secara bersamaan.

Arrangement

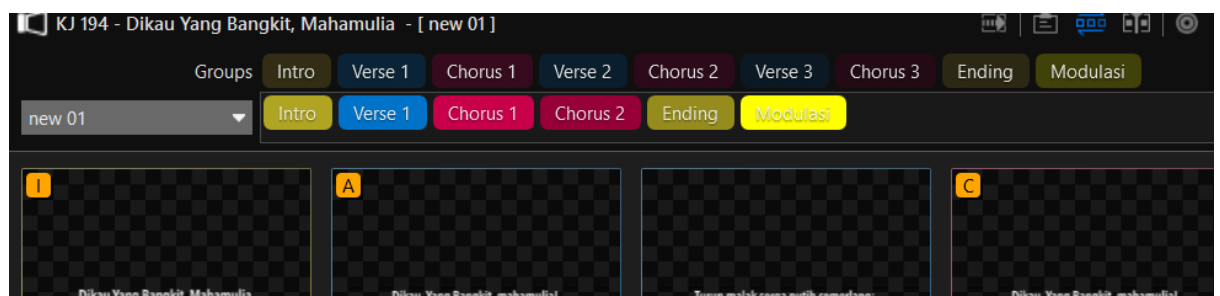
11. Untuk mengubah urutan lagu yang di perlukan bisa dipilih arrangement untuk mengatur urutan lagu , menyematkan chorus, menyematkan modulasi, interlude dan lainnya.
12. Dengan memencet tombol kotak tiga di atas lagu dapat mengeluarkan opsi tersebut



13. Setelah memencet tombol tersebut kita bisa memilih “new arrangement” untuk menambahkan modifikasi urutan arrangement dengan nama yg kita ingini.



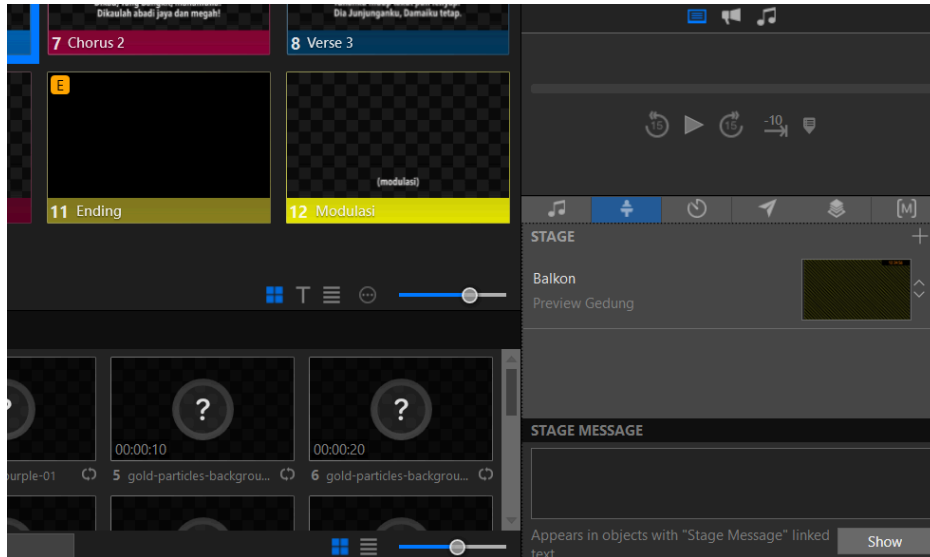
14. Setelah itu arrangement tesebut bisa di rubah hanya dengan drag and drop atau di hapus tanpa merubahfile aslinya.



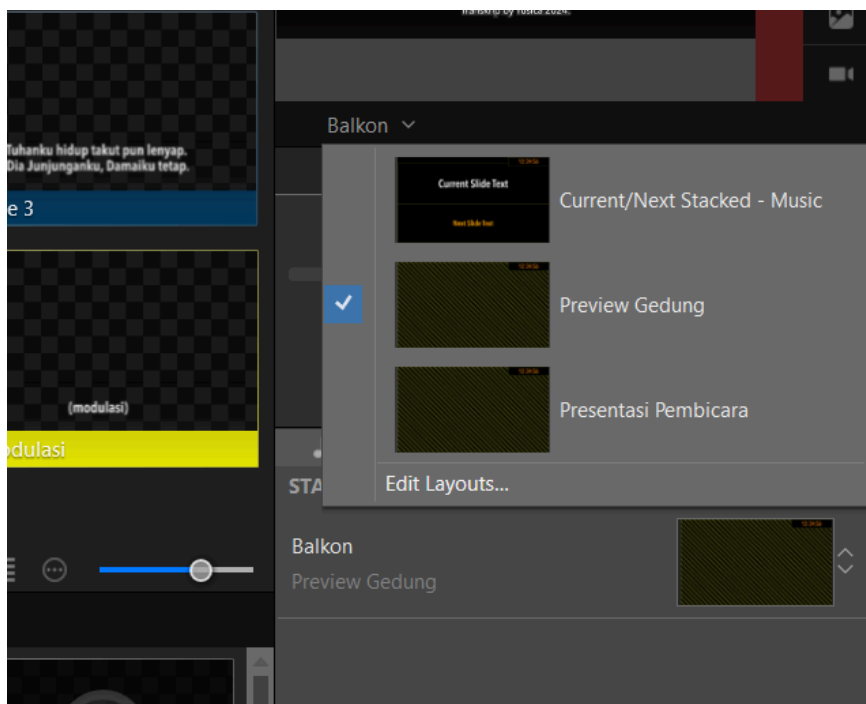
15. Jika ingin menggunakan susunan arrangement aslinya bisa menggunakan drag down menu di kiri urutan lagu dan memilih pilihan “master”
16. Seteklah tidak memerlukan bisa menutup kembali tombol arrangement .

Mengatur Stage View

17. Ada kalanya tampilan stage view yg di lihat petugas / PS / Pembicara kurang sesuai untuk menyesuaikan dapat dilakukan dengan mengganti tampilan yang ada di layar balkon / petugas dapat dengan memilih tampilan yang ada di stage.



18. Bisa di pilih sesuai keadaan yang diperlukan



19. Seperti **current/next** untuk tampilan balkon text saja tanpa gambar tapi dengan menampilkan lirik slide selanjutnya,
preview gedung untuk tampilan PS / Pembicara dapat melihat gambar / video berserta lirik lagu
presentasi pembicara untuk menampilkan presentasi pembicara di layar balkon

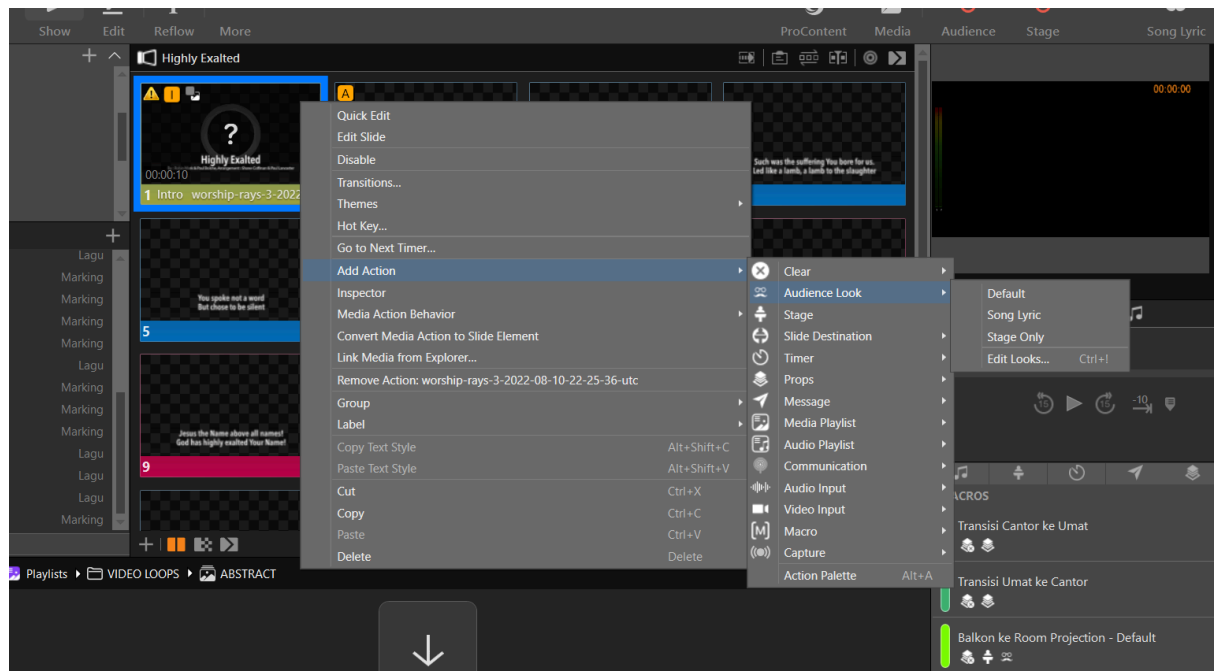
20. Semua layout balkon terdapat timer untuk Pembicara / PS.
21. Jangan lupa untuk mengembalikan tampilan jika sudah tercapai slide yang sudah diinginkan kembali ke **current /next** sebagai layout standart dari Stage dengan cara / langkah yang sama.

Contoh :

- untuk tampilan Slide Pembicara bisa pilih **Preview Gedung / Presentasi Pembicara**
- Untuk tampilan tampilan lagu mazmur bisa menggunakan **Preview Gedung.**

Mengatur Tampilan Audience View

22. Kadang kala tampilan untuk lagu , judul lagu dan not angka sedikit tidak sesuai dengan layar, untuk menyesuaikannya ketika sedang menjalankan slide kita bisa mengubah dengan template yang sudah ada.
23. Cara menambahkan perintah adalah dengan klik kanan pada slide pertama yg akan berubah tampilannya pilih Add Action ☐ Audience Look



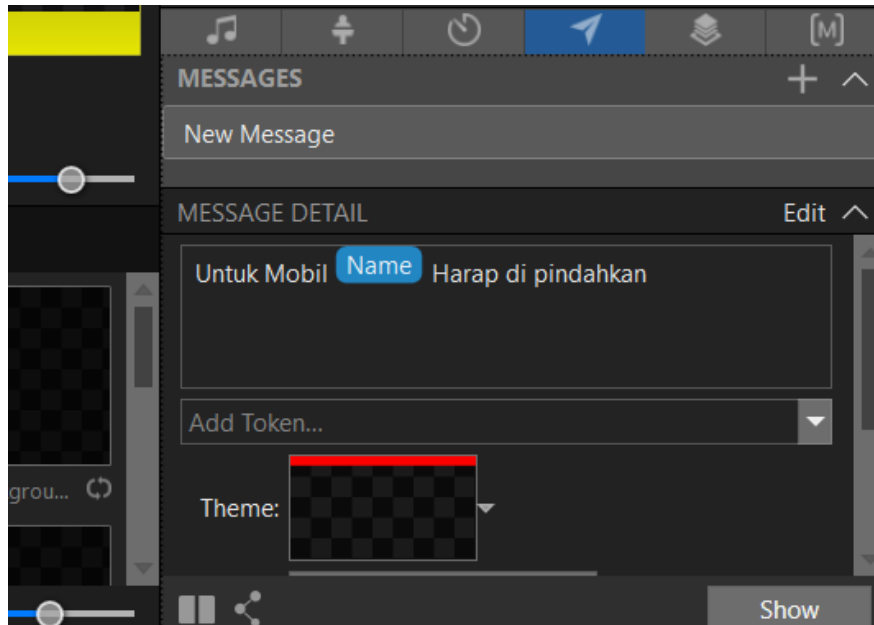
24. Kemudian bisa dipilih audience look yang sesuai dengan yang diperlukan.
25. Jangan lupa untuk mengembalikan tampilan jika sudah tercapai slide yang sudah diinginkan kembali ke **Song Lyrics** sebagai layout standart dari Audience dengan cara / langkah yang sama.

Contoh :

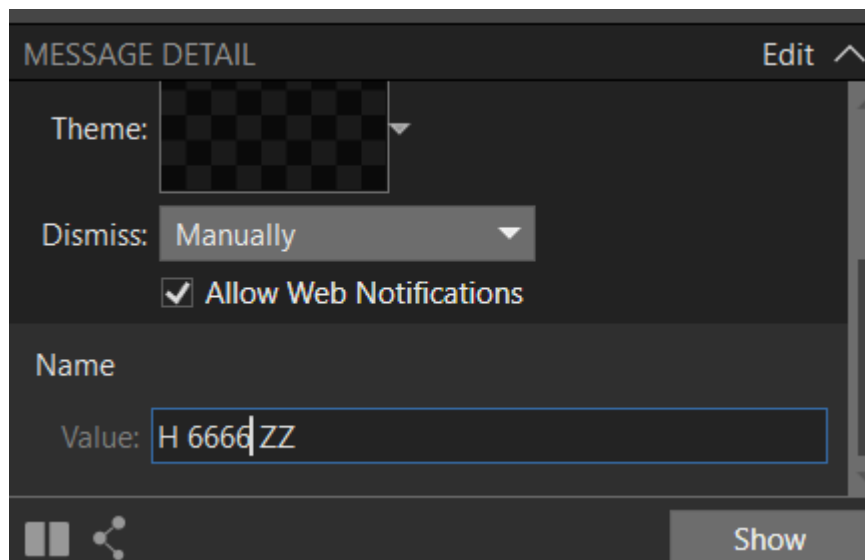
- untuk tampilan Slide Mazmur / judul dapat memilih **Default**
- Untuk tampilan tampilan lagu standart dapat memilih **Song Lyrics**

Message

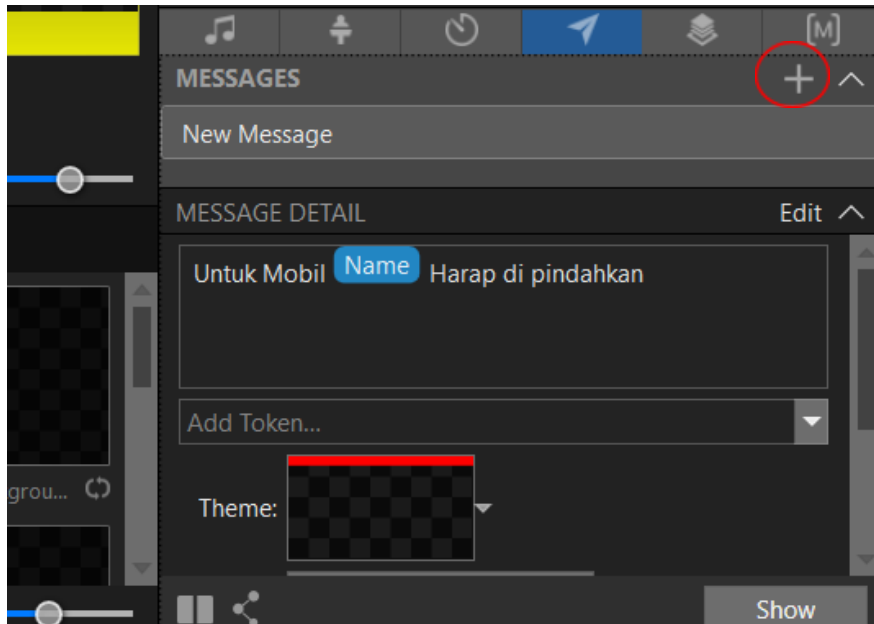
26. Untuk menampilkan message kepada jemaat bisa menggunakan pilihan message di kanan bawah.



27. Masukkan nomer plat yang diperlukan di bagian name di bawah sebelum memencet tombol **show**.

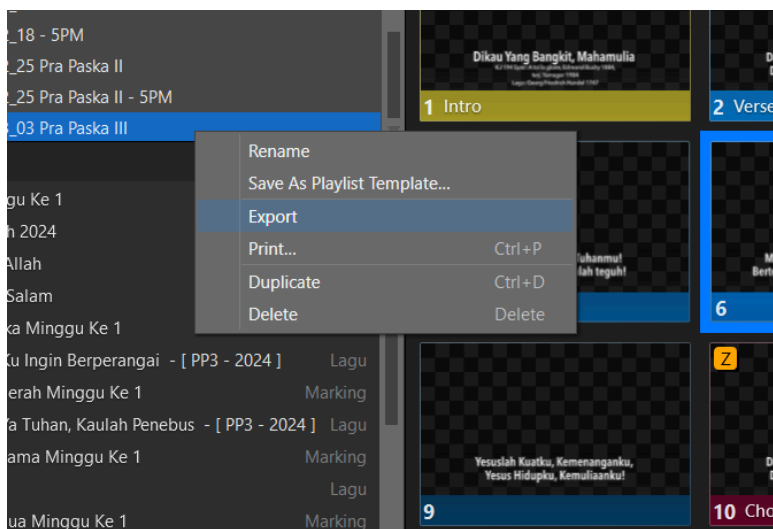


28. Atau tambah message baru untuk broadcast dengan menambahkan pesan baru dengan memencat tombol di pojok kanan atas dan ketik pesan yang diperlukan.

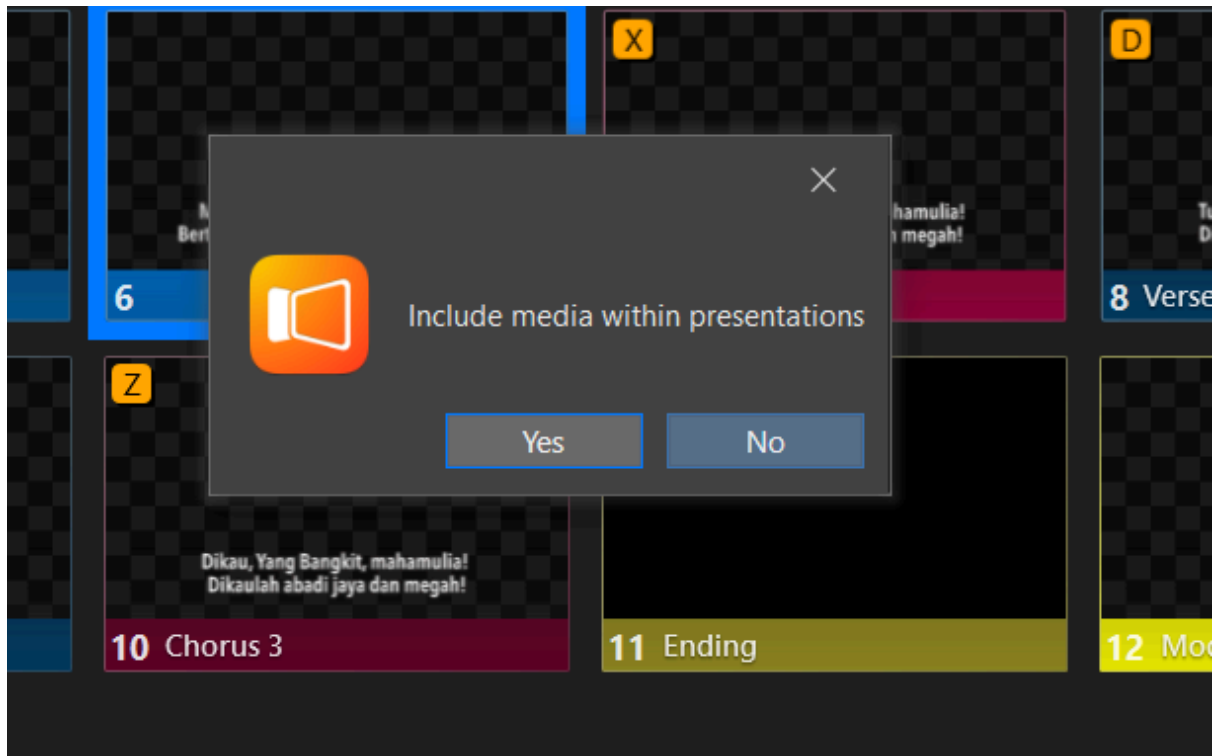


Export File

29. Untuk mengekspor file antar propes bisa menggunakan fasilitas export.



30. Setelah itu akan muncul peringatan apakah akan mengekspor beserta media atau tidak, pilih **No** supaya file export tidak terlalu besar setelah itu pilih lokasi export file.

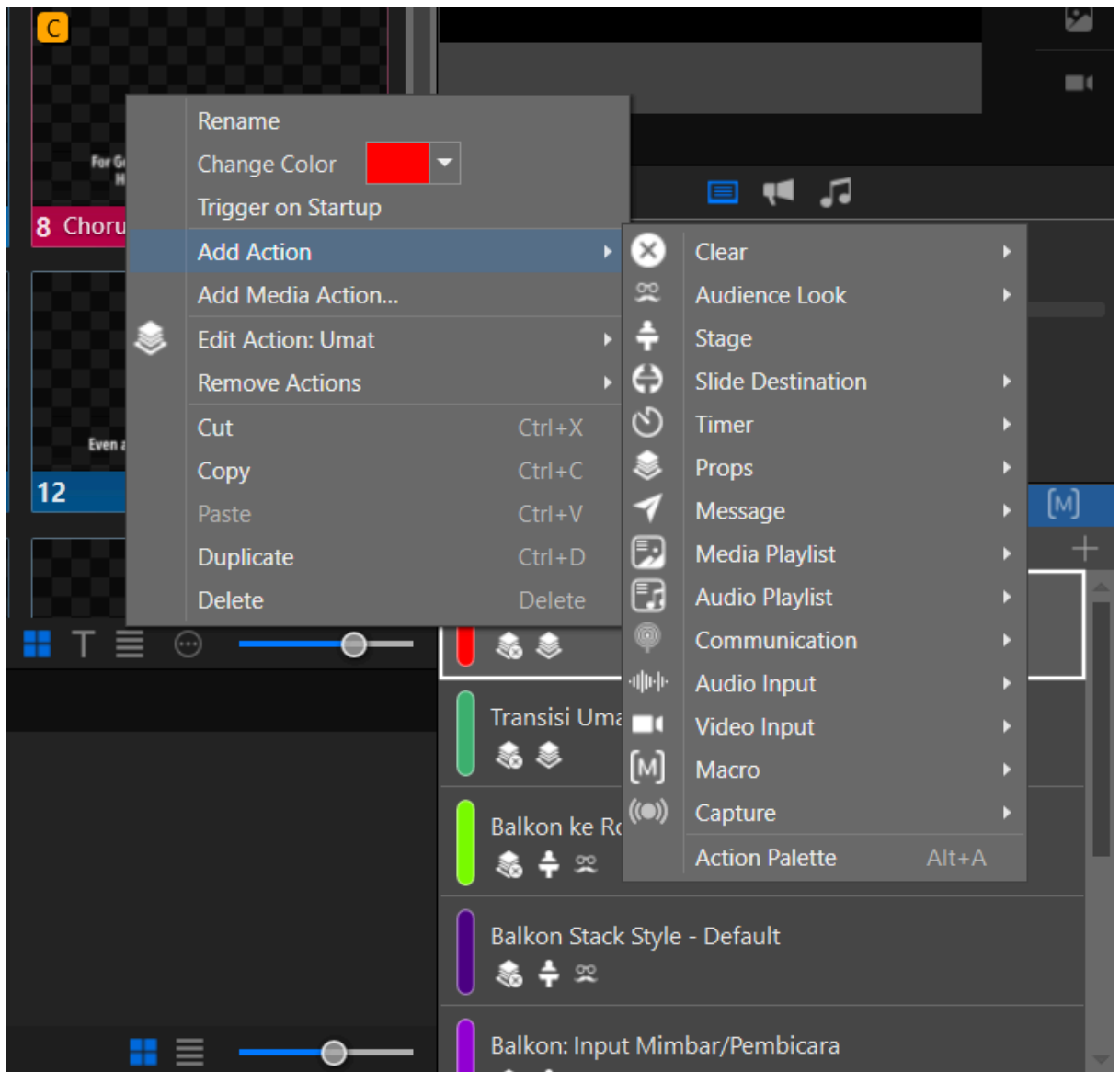


Hasilnya adalah file dengan type proplaylist, nantinya file tersebut bisa di kirim dan dibuka di propresenter di komputer lain dengan di klik 2x.

Disarankan untuk pembuatan file tiap minggu untuk sync dulu dengan folder terakhir di backup, dan hanya mengetik dan mengirim lagu yang belum ada di daftar lagu database , jadi tidak ada file yang double.

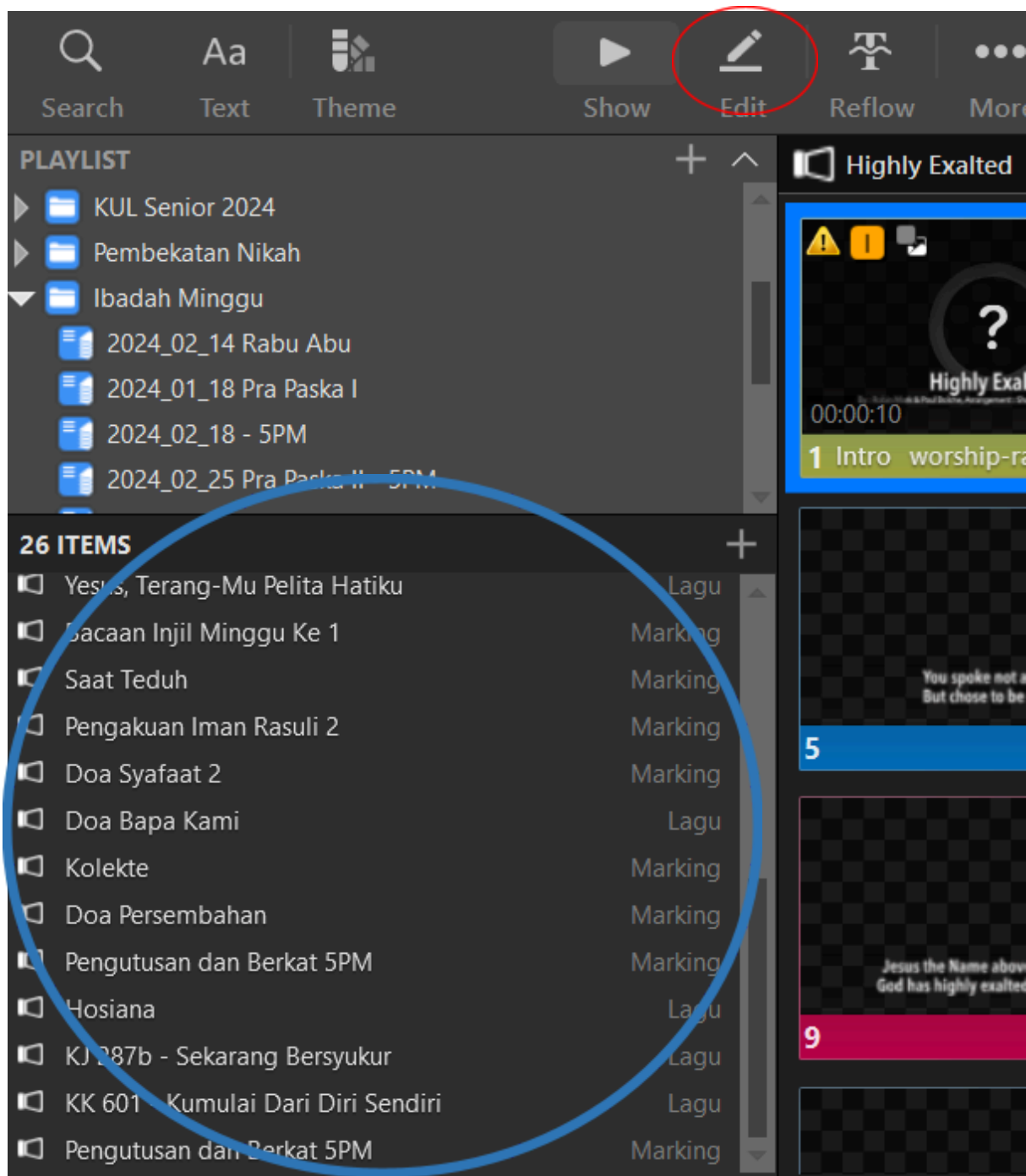
Makro

31. Ini merukan perintah yang menggabungkan beberapa Action sekaligus, sehingga dapat memudahkan pemberin perintah dengan 1 makro saja.
32. Sebagai Contoh jika pada mazmur penanda prop akan digunakan berkali kali untuk mengubah posisi yang menyanyi seperti Cantor Ke Umat, maka untuk memudahkan kumpulan perintah.
33. Untuk mengubah tersebut kita perlu 2 perintah , clear prop dan prop umat serta sebaliknya untuk umat ke cantor dengan 2 perintah tersebut dijadikan satu maka akan mudah dengan hanya 1 buat makro.



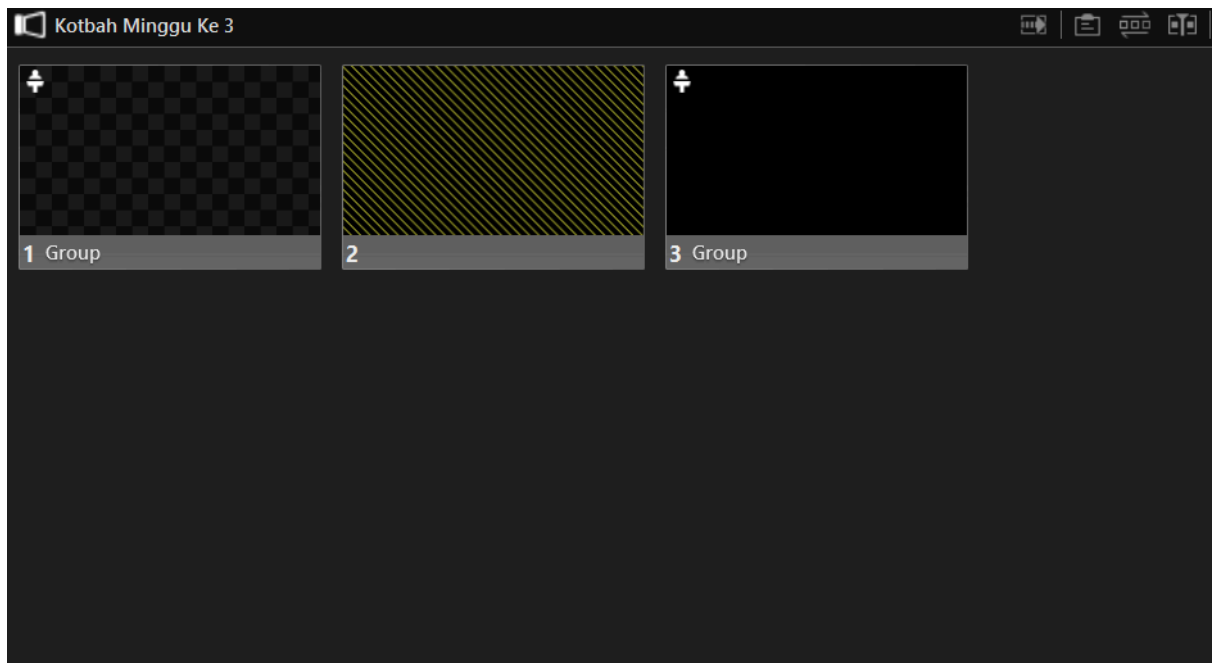
Editing Slide Sewaktu Penayangan Slide

34. Sewaktu penayangan slide kita tidak mungkin untuk mengganti slide yang sedang tampil ketika acara berjalan dan slide tersebut menjadi focus di layar, tetapi kita bisa dengan mengedit slide tanpa membuat editan tersebut tampil dilayar.
35. Kita bisa mengedit dengan menggunakan tombol **edit** di atas setelah memilih presentasi yang akan di rubah dengan memilih presentasi yg di **sebelah kiri**.



Kotbah

36. Untuk Kotbah alurnya ada lah slide akan di letakan di komputer di dekat pembicara sehingga pointer akan lebih dekat ke pembicara untuk mengurangi tingkat disconnect remote.
37. Display Out dari komputer di dekat pembicara akan masuk ke Display Capture yang ada di komputer utama Proresentation, dan salah satu slide akan dibuat untuk bisa menampilkan slide dari komputer pembicara, sehingga dianggap 1 kesatuan.
38. Sehingga pengoperasiannya cukup memudahkan petugas dengan hanya mengklik slide yg berisi slide hasil Display Out pembicara.



#Slide no 2 Kuning slide yang sudah di set untuk tampilan pembicara