PLANEACIÓN DEL SEXTO GRADO DE LA SEMANA 03 DEL 12 AL 16 DE SEPTIEMBRE DEL 2023

https://materialeducativo.org/

&

https://materialeseducativos.mx/



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 6° GRUPO: "X"



PLANEACIÓN SEMANAL DEL 20 AL 24 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

ESPAÑOL

ÁMBITO	Literatura
TIPO DE TEXTO	Dramático

PRACTICA SOCIAL DE LENGUAJE	**APRENDIZAJES ESPERADOS**
Adaptar un cuento como obra de teatro.	Reconoce la estructura de una obra de teatro y la manera en que se diferencia de los cuentos. Usa verbos para introducir el discurso indirecto en narraciones y acotaciones. Usa signos de interrogación y exclamación, así como acotaciones para mostrar la entonación en la dramatización. Interpreta un texto adecuadamente al leerlo en voz alta.

TEMAS DE REFLEXIÓN

Comprensión e interpretación
Recuperación del sentido de un texto al adaptarlo.
Voces narrativas en obras de teatro y en cuentos.
Propiedades y tipos de textos
Características de las obras de teatro (semejanzas y diferencias con los cuentos).
Recursos para crear características definidas de personajes y escenarios en la obra de teatro a partir de los diálogos y las acotaciones.
Formato gráfico de las obras de teatro.
Función de las acotaciones y la puntuación para lograr un efecto dramático en obras de teatro.
Aspectos sintácticos y semánticos
Diferencias entre discurso directo e indirecto.
Verbos para introducir el discurso indirecto en narraciones y acotaciones.
Signos de interrogación y exclamación para enfatizar la entonación.
Uso de paréntesis para introducir acotaciones en obras de teatro.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
SESIÓN 1	
INICIO	En equipos elegirán un cuento y separarán su estructura en planteamiento, nudo y desenlace.
DESARROLLO	Organizarán la información en un esquema de obra de teatro: personajes, escenario, escena 1 (inicio), escena 2 (desarrollo), escena 3 (final o cierre). Página 103 del libro de texto.
CIERRE	Resolverán las dudas que surjan dentro de cada equipo.
PAUSA ACTIVA	Pelotas de papel Disposición: De pie individualmente. Material: Hoja de papel usado. Instrucciones: Los alumnos hacen una pelota con una hoja de papel. Se sitúan de pie y realizan los siguientes ejercicios: La lanzan y la cogen. Se la pasan de una mano a otra. Le dan una vuelta por la cintura, rodillas, pecho, cabeza, un brazo, otro brazo, una pierna… Simulan que pesa muchísimo y les cuesta levantarla. La esconden, la muestran… VARIANTES Y ADAPTACIONES Por parejas.
SESIÓN 2	
INICIO	Leerán el cuento "La camisa del hombre feliz" de la página 104 a la 105 del libro de texto. Comentarán de que trata.
DESARROLLO	En equipos, analizarán su adaptación para una obra de teatro en la página 106 del libro de texto. Comentarán qué diferencia encuentran en la forma de presentarlos. Observarán los diálogos y sus signos de puntuación, subrayarán con rojo las acotaciones y colorearán con azul los signos de interrogación y admiración.
CIERRE	Harán una lectura en voz alta de los diálogos sin el uso de los signos de admiración e interrogación y comentarán cómo se modifica el significado. Página 107 del libro de texto.
PAUSA ACTIVA	Señales sonoras Disposición: De pie junto a la mesa. Material: Ninguno. Instrucciones: El profesor hace una señal sonora y los alumnos realizan una acción, según el código pactado. Por ejemplo: Palmas: moverse hacia delante. Chasquear los dedos: hacia atrás. Golpecitos en la mesa: hacia la derecha. Hacer ruido con el pie: hacia la izquierda. VARIANTES Y ADAPTACIONES Establecer un código sonoro con ejercicios más físicos: correr en el

	sitio, saltar, abrir y cerrar las piernas…
SESIÓN 3	
INICIO	Recordarán los elementos que deben de tomar en cuenta para transformar su cuento a obra de teatro.
DESARROLLO	Leerán el fichero del saber de la página 107 del libro de texto y analizarán la información con las siguientes preguntas: ¿Qué es una obra de teatro? ¿Cómo se desarrolla el conflicto en las obras? ¿Qué son las acotaciones? ¿Cómo se divide una obra de teatro? ¿Qué son las escenas? Comenzarán a escribir el borrador del guion de teatro, dividir entre el equipo las partes del cuento para que cada uno elabore una escena. Página 107 del libro de texto. Pediré que describan a los personajes y el escenario, usar acotaciones, usar signos de puntuación en los diálogos.
CIERRE	Unirán todas las partes y darle una leída para ver cómo quedó. Modificarán lo que consideren necesario. Página 107 del libro de texto.
PAUSA ACTIVA	¿Quién es quién? Disposición: De pie por las mesas. Material: Ninguno. Instrucciones: En silencio, los alumnos se desplazan libremente por el aula con los ojos cerrados. Cuando se encuentren con un compañero, lo intentarán reconocer con el tacto. VARIANTES Y ADAPTACIONES Hay que buscar a un compañero concreto y gana el primero en encontrarlo.
SESIÓN 4	
INICIO	Terminarán de redactar el guion de teatro.
DESARROLLO	Revisarán que el escrito tenga la estructura adecuada, los personajes y escenarios estén bien descritos y el uso de los dos puntos señale el inicio del diálogo. Página 108 del libro de texto. Organizarse para hacer una presentación ante un público, determinar un día y horario. Ensayarán la presentación, cuidando que la entonación de los diálogos sea la adecuada, así como el volumen, tono y fluidez. Página 108 del libro de texto. Harán la presentación frente a un público.
CIERRE	Realizarán autoevaluación de la página 109 del libro de texto.
PAUSA ACTIVA	Delante/detrás Disposición: De pie junto a la mesa. Material: Ninguno. Instrucciones: El profesor irá indicando dónde deben colocarse los alumnos en referencia a diferentes objetos. Por ejemplo: Delante de la mesa. Detrás de la silla.

	VARIANTES Y ADAPTACIONES Introducir conceptos como encima, debajo, al lado…
SESIÓN 5	
INICIO	Consejo Técnico Escolar.
DESARROLLO	Consejo Técnico Escolar.
CIERRE	Consejo Técnico Escolar.
PAUSA ACTIVA	Consejo Técnico Escolar.

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	**EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS**
Libro de texto páginas 103 a la 109. Guiones de obras de teatro. Cuentos infantiles. Hojas blancas.	Planificación de la obra de teatro (escenas, cambios de escenario, eventos relevantes, entrada de nuevos personajes). Borradores de la obra de teatro. Lectura dramatizada de la obra para cotejar la claridad de diálogos y acotaciones. Obra de teatro adaptada. Presentación de la obra de teatro.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023



ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 6° GRUPO: "X"

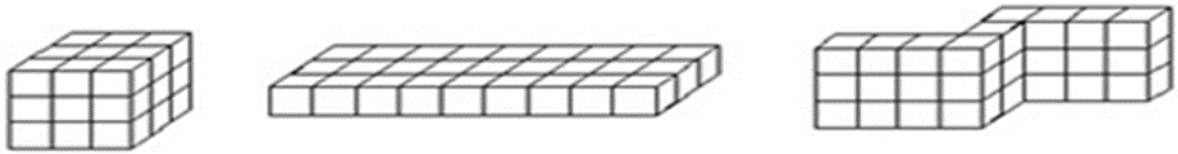
PLANEACIÓN SEMANAL DEL 20 AL 24 DE FEBRERO DEL 2023

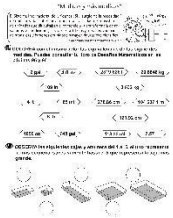
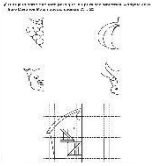
MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

MATEMÁTICAS

EJE	Forma, espacio y medida	**BLOQUE**	3
DESAFÍOS	47. ¿Cuántos de éstos? 48. ¿Cuál es la más grande?		

CONTENIDO	**APRENDIZAJES ESPERADOS**
Medida Comparación del volumen de dos o más cuerpos, ya sea directamente o mediante una unidad intermediaria.	Que los alumnos: Usen diferentes unidades de medida para determinar el volumen de un cuerpo. Comparen volúmenes de cuerpos, tanto directamente como a través de diferentes unidades de medida.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
SESIÓN 1	
INICIO	Preguntaré qué es el volumen, para qué nos sirve, cómo lo identificamos en un cuerpo, etcétera.
DESARROLLO	Conseguirán una caja de gelatina, una de cerillos, un bote de leche y una caja más grande que las anteriores. Si es difícil conseguirán alguno de los objetos solicitados, se puede sustituir por otro con características semejantes. En equipos realizarán las actividades que se presentan en el desafío #47 de la página 98 a la 99 del libro de texto, en donde se pretende que utilicen diferentes unidades de medida para determinar el volumen de un cuerpo.
CIERRE	Compartirán sus respuestas y las estrategias empleadas.
SESIÓN 2	
INICIO	Obtendrán el volumen de las siguientes figuras. 
DESARROLLO	Con ayuda del material del desafío anterior más otras cuatro cajas de diferente volumen, en equipos resolverán las actividades del desafío #48 de la página 100 del libro de texto, en donde compararán volúmenes de cuerpos, tanto directamente como a través de diferentes unidades de medida. El profesor o profesora debe de tener en cuenta que las cajas deben ser de diferente tamaño pero que el volumen no sea tan fácil de calcular a simple vista.

CIERRE	Revisarán las respuestas y aclararé dudas.
SESIÓN 3	
INICIO	Recordarán el tema del área y compararlo con el del volumen, es importante que los niños y niñas tengan claro que no es lo mismo, pero que van relacionados.
DESARROLLO	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 01 del material de apoyo) 
CIERRE	Definirán con sus propias palabras qué es el volumen.
SESIÓN 4	
INICIO	Preguntaré cómo se puede calcular el volumen de un cubo que mide por un lado 9 cm.
DESARROLLO	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 02 del material de apoyo) 
CIERRE	Inventarán dos problemas como los trabajados anteriormente.
SESIÓN 5	
INICIO	Consejo Técnico Escolar.
DESARROLLO	Consejo Técnico Escolar.
CIERRE	Consejo Técnico Escolar.

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	**EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS**
Libro de texto páginas 98 a la 100. Cuaderno de trabajo. Cajas de diferentes tamaños.	Ejercicios en el cuaderno y en el libro de texto. Reflexionar: ¿Cuáles fueron las dudas y los errores más frecuentes en los niños? ¿Qué hice para que los niños pudieran avanzar? ¿Qué cambios debo de hacer para lograr los aprendizajes esperados y mejorar las actividades? Observación y análisis de las participaciones y estrategias utilizadas por los alumnos en la realización de las actividades.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023



ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 6° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 20 AL 24 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

CIENCIAS NATURALES

BLOQUE	3 ¿Cómo son los materiales y sus cambios? Los materiales tienen dureza, flexibilidad, permeabilidad y cambian de manera temporal o permanente.
TEMA	Importancia de la energía, su transformación e implicación de su uso. Este contenido se encuentra en el tema 2 del bloque 4 del libro de texto. Pero en el programa de estudio aparece dentro el bloque 3.

APRENDIZAJES ESPERADOS	**CONTENIDOS**
Argumenta la importancia de la energía y sus trasformaciones en el mantenimiento de la vida y en las actividades cotidianas. Analiza las implicaciones en el ambiente de los procesos para la obtención de energía térmica a partir de fuentes diversas y de su consumo.	¿Cómo se obtienen la energía? La energía y sus transformaciones en la escuela, la casa y la comunidad. Evaluación de los beneficios de la energía en las actividades diarias y para los seres vivos. Procesos de obtención de energía térmica a partir de fuentes como el Sol, combustibles fósiles y geotermia. Evaluación de beneficios y riesgos generados en el ambiente por los procesos de obtención y el consumo de energía térmica.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

SESIÓN 1

INICIO	Solicitaré ejemplos a las niñas y niños sobre cómo utilizamos la energía día a día.
DESARROLLO	Harán la lectura del subtema: transformaciones de la energía, tomando como ejemplo cuando la energía eléctrica pasa por el filamento de un foco y produce luz. Página 128 a la 129 del libro de texto. En equipos contestarán la actividad "La energía en tu vida cotidiana" de la página 128 del libro de texto. Leerán la descripción de cada recuadro, identificarán y escribirán el tipo de energía que representa: calorífica, química, lumínica, eólica, hidráulica, etc. Observarán el ejemplo y llenarán el cuadro.
CIERRE	Comentarán cuál es la importancia de que existan diferentes fuentes y tipos de energía. Obtendrán conclusiones y escribirlas en la página 128 del libro de texto. TAREA: Investigarán el porcentaje de energía eléctrica que se obtiene de diferentes fuentes (carbón, gas, petróleo, etcétera) de México y el mundo.

SESIÓN 2

INICIO	Recordarán cómo es que se transforma la energía, por ejemplo, de un cerillo, un foco, los alimentos, el sol.
DESARROLLO	Realizarán la lectura: Implicaciones en el ambiente de la obtención de energía a partir de diversas fuentes de la página 129 del libro de texto. En equipos contestarán la actividad "Porcentajes de energía que se obtienen de los diferentes tipos de fuentes" de la página 129 del libro de texto, con ayuda de la información que trajeron de tarea.

CIERRE	Verán el siguiente video sobre los impactos ambientales del consumo de la energía, como el calentamiento global, lluvia ácida, contaminación del agua, erosión del suelo, entre otros: https://youtu.be/-ZlvT4i1C-o (5:00) Harán una reflexión final sobre el tema y escribirán las conclusiones en el cuaderno.

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	**EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS**
Libro de texto páginas 128 a la 129. Enlace sugerido sobre las implicaciones del consumo de energía en el ambiente. Internet. Bovinas.	Investigación sobre porcentajes de energía de México y el mundo. Reflexión y conclusiones sobre el tema. Observación y análisis de las participaciones, producciones y desarrollo de las actividades.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES

PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 6° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 20 AL 24 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

GEOGRAFÍA

BLOQUE	3 La población mundial.		
EJE TEMÁTICO	Componentes sociales y culturales.	**LECCIÓN**	3 De un lugar a otro. Movimientos migratorios.

APRENDIZAJES ESPERADOS	**CONTENIDOS**
Reconoce las principales rutas de migración en el mundo y sus consecuencias sociales, culturales, económicas y políticas	Principales rutas de migración en el mundo. Localización en mapas de países que destacan por la mayor emigración e inmigración de población. Consecuencias sociales, culturales, económicas y políticas de la migración en el mundo.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

SESIÓN

INICIO	Pediré a las niñas y niños que definan individualmente qué es la globalización, después compartirlas y crearán una definición de manera grupal.
DESARROLLO	Leerán "Consecuencias de la globalización" de la página 97 del libro de texto. Analizarán las situaciones que se presentan de algunos inmigrantes, de la página 97 a la 98 del libro de texto y comentarán. Revisarlas gráficas de la página 99 del libro de texto sobre los países receptores y expulsores del 2010. Contestarán de la página 37 a la 38 del Cuaderno de Actividades, en donde analizarán gráficas de países expulsores y receptores de migrantes del 2017, leerán una noticia y escribirán tres ventajas y desventajas de la migración en la población.
CIERRE	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 03 del material de apoyo) 

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	**EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS**
Libro de texto páginas 97 a la 99. Cuaderno de Actividades páginas 37 a la 38.	Notas en el cuaderno. Productos del Cuaderno de Actividades. Observación y análisis de las participaciones de los alumnos en la realización de las actividades.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 6° GRUPO: "X"



PLANEACIÓN SEMANAL DEL 20 AL 24 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

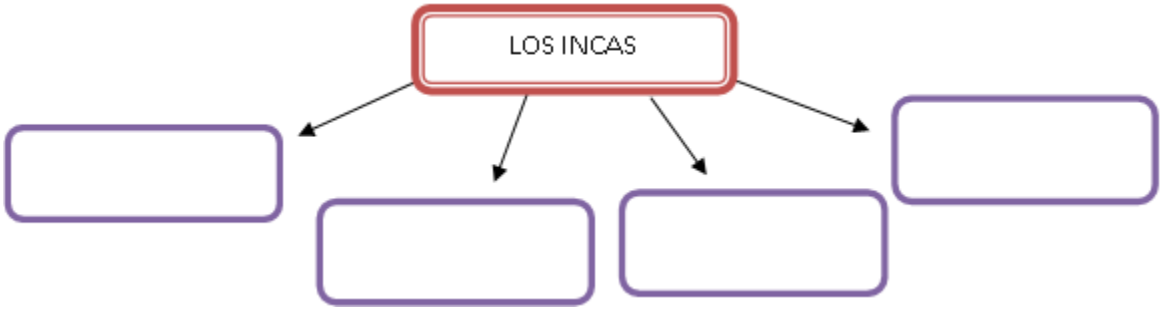
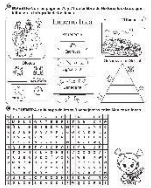
HISTORIA

BLOQUE	3 Las Civilizaciones Mesoamericanas y Andinas
TEMA	Los incas: Organización económica, social, política y cultural.

APRENDIZAJES ESPERADOS	CONTENIDOS
Distingue las características de la organización económica, social, política y cultural de los incas.	Los incas: Organización económica, social, política y cultural.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

SESIÓN

INICIO	Harán un breve repaso de las civilizaciones que antecedieron a los Incas.
DESARROLLO	Verán el siguiente enlace sobre los Incas, en donde explica su organización social, política, económica, y cultural: https://youtu.be/i4a7ukZxwSs (5:45) Leerán y analizarán la información de la página 70 a la 71 del libro de texto y elaborarán un diagrama en el cuaderno destacando las características más importantes. 
CIERRE	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 04 del material de apoyo) 

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto páginas 70 a la 71.	Diagrama y crucigrama sobre los Incas.

Enlace sugerido. Hojas blancas. Colores.	Observación y análisis de las participaciones, producciones y desarrollo de las actividades.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES	



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023



ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 6° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 20 AL 24 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

BLOQUE	2 Colaboramos para solucionar conflictos.
EJE	Interculturalidad y convivencia pacífica, inclusiva y con igualdad.

APRENDIZAJES ESPERADOS

Aplica sus habilidades sociales, como manejo de emociones, empatía y asertividad, para dialogar, negociar e impulsar acuerdos que contribuyan a la transformación de conflictos en favor de la cultura de paz.

SECUENCIA	3 Colaboramos en la resolución de conflictos.
SESIÓN	2 Desarrollamos habilidades para la resolución de conflictos.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

SESIÓN 1

INICIO	Recordarán cuáles son algunas de las estrategias para solucionar conflictos.
DESARROLLO	Leerán la información de la página 88 del libro de texto. En parejas analizarán los conflictos de la página 89 del libro de texto. Elegirán una de las escenas y escribirán en el cuaderno un diálogo con base en las siguientes instrucciones: Definirán los elementos del conflicto, partes, objetos o derechos en disputa, etcétera. El diálogo debe contener el siguiente orden (Página 90 del libro de texto): I. Establecer un lugar neutral donde ambas partes se sientan cómodas. II. Que las partes hablen de sus sentimientos, deseos e intereses, y muestren sensibilidad y comprensión ante los otros. III. Proponer soluciones para conciliar a ambas posiciones. IV. Negociar en todo momento las propuestas hasta que ambas partes queden satisfechas. V. Establecer acuerdos y compromisos claros y realistas para ambas partes. VI. Incluir a una tercera persona o autoridad como testigo del proceso de resolución. Esta persona debe ser imparcial. VII. El conflicto debe ser superado de forma que las partes puedan convivir en el futuro, en el mismo espacio, sí que se vuelva a originar la misma disputa.
CIERRE	Compartirán el escrito. Analizarán y reflexionarán acerca de cómo resolvieron el conflicto y si fue la manera más adecuada.

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	**EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS**
Libro de texto páginas 88 a la 90. Cuaderno.	Diálogo sobre la solución de un conflicto. Observación de la participación de los alumnos.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023



ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 6° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 20 AL 24 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

DIMENSIÓN	Empatía
HABILIDAD ASOCIADA	Bienestar y trato digno hacia otras personas

INDICADORES DE LOGRO

Argumenta y prioriza cuáles son las acciones que favorecen el bienestar hacia los demás y en las que está dispuesto a participar.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

SESIÓN 1

INICIO	Recordarán el tema sobre el trato amable y mal trato, analizarán brevemente las listas que hicieron y comentarán.
DESARROLLO	Harán un proyecto del buen trato. Mostraré las partes que deberá tener el proyecto a manera de cartel: nombre del cartel, dirigido a, materiales, ¿cuál es la situación de buen trato o maltrato sobre la que se busca dar orientación?, ideas centrales a trabajar en el cartel. Elaborarán el cartel y pegarlo en algún lugar visible.
CIERRE	Reflexionarán: ¿Qué aprendí hoy de esta actividad?

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	**EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS**
Aprendizajes clave. Educación primaria 6to páginas 498 y 499 Hojas de papel blanco, lápices, rotafolio, copias de formato "proyecto del buen trato". Cartulina y plumones. Imágenes, recortes o dibujos.	Escala de valoración. Cartel

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES

PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 6° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 20 AL 24 DE FEBRERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

ARTES

EJE	Elementos básicos de las artes
TEMA	Forma-color

APRENDIZAJES ESPERADOS

Utiliza la forma, el color y los sonidos para construir la historia de un personaje.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

SESIÓN 1

INICIO	Preguntaré a los alumnos y alumnas: ¿Por qué el azul, amarillo y rojo se llaman colores primarios?, ¿qué los hace diferentes de los demás?, ¿dónde podemos encontrar estos colores?, ¿qué cosas u objetos artificiales o naturales se parecen a ellos?, ¿y los demás colores?
DESARROLLO	Pediré que saquen su material y harán una combinación de colores. Mostraré la siguiente imagen como apoyo para la explicación de las combinaciones.  En un cuarto de cartulina, harán las figuras o formas que desee, lo importante aquí es hacer la combinación correcta de los colores básicos o primarios para formar los secundarios y enseguida los terciarios.
CIERRE	Compartirán las producciones con el grupo.

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	**EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS**
Pintura vinílica (azul, rojo, amarillo). Pinceles. Cartulina.	Combinación de los colores primarios.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES

Gracias por visitar:

https://materialeducativo.org/

&

https://materialeseducativos.mx/

Únete a nuestro canal de Youtube:

https://www.youtube.com/channel/UC2c9MOFE8JOwPAc9EYuMe0w

Únete a nuestras páginas de Facebook:

https://www.facebook.com/materialeducativomx/

https://www.facebook.com/educacionprimariamx/

El texto, imágenes y contenido de las planeaciones pertenecen a sus respectivos autores, nosotros solo compartimos el material como fin informativo y educativo, sin fines de lucro.

Este material fue enviado u obtenido de manera gratuita en las redes sociales.

Grupos Oficiales:

WhatsApp:

https://chat.whatsapp.com/CugchCe8FW62AWCDiX2daR

Primer Grado:

https://chat.whatsapp.com/JfgY19xH8es61OkZSdX4bP

Segundo Grado:

https://chat.whatsapp.com/KVjTT12Qu8s5qjcZyceDzR

Tercer Grado:

https://chat.whatsapp.com/JSEZwHfRDJQ00diHKdKL7m

Cuarto Grado:

https://chat.whatsapp.com/L2cbFdHJfy365ReJf5OdIh

Quinto Grado

https://chat.whatsapp.com/CYppQf7wBA9HRUYjHAd82r

Sexto Grado:

https://chat.whatsapp.com/K4fJ8WiPbkZ2RtCDH1EJcx

Telegram:

https://t.me/+9lIHVu6TM6NjMzBh

Primer Grado:

https://t.me/+P_tocv7pIAkzNGEx

Segundo Grado:

https://t.me/+IpMcBB0jCgs5NzIx

Tercer Grado:

https://t.me/+2uOuORxbemQwZjRh

Cuarto Grado:

https://t.me/+JuTdpqAlvqEyNjZh

Quinto Grado

https://t.me/+wHpCJ-TvP7gwYjZh

Sexto Grado:

https://t.me/+JLXLZ0RU2d41NTEx

¡ÚNETE Y SE PARTE DE ESTA GRAN COMUNIDAD!