

Oral compréhension

Projet 01: Vive l'école.

Produit final: réaliser l'album de la classe.

Tâche 3 : fabriquons l'album de notre classe.

Séquence 03: j'aime l'école.

Domaine: oral réception

Acte de parole: Exprimer des sentiments, des préférences.

Discipline : Oral compréhension

Compétence terminale visée : Comprendre des énoncés oraux en s'appuyant sur l'intonation et le non-verbal dans une situation d'échange conversationnelle.

Composantes de la compétence visée :- Prendre sa place dans un échange conversationnel.

- Distinguer les intonations des interlocuteurs dans un énoncé : assertion, interrogation, injonction et exclamation.

- Re/produire un énoncé de façon intelligible.

- Restituer un message écouté

Valeurs mise en œuvre : le respect de soi et d'autrui, fondement de l'établissement de rapports d'équité et de justice dans la société.

Objectifs d'apprentissage: 1-Discriminer des unités de sens. 2-Identifier les actes de parole.

3- Mémoriser le lexique relatif aux actes de parole

4- Produire un énoncé de façon intelligible en respectant le schéma intonatif.

Supports didactique utilisés: Manuel du 3ème AP – page26

Durée: 25 mn

Déroulement de l'activité

Eveil d'intérêt :

-Demander à un élève d'écrire sur le tableau et dites : que fait votre camarade ?

-Porter le nom « **Amina** » au tableau et demander à un élève de le lire et dites : que fait votre camarade ?

1-Moment de découverte (mise en contact avec un texte oral ou un support visuel):

-Faire observer le contenu de **la B.D.**

-Dire les personnages : Rima- Ali

-Le lieu. : L'école –la classe

- Emettre des hypothèses sur le texte ? Où sont les enfants ?

2-Moment d'observation méthodique (analyse du texte oral ou support visuel):

-Présentation de la saynète:

Première écoute :

-Lecture des bulles de la vignette en respectant l'intonation et en joignant le geste et la mimique à la parole pour faciliter la compréhension.

Ali: A l'école, j'aime lire. Et toi Rima ?

Rima : J'adore écrire des mots sur mon cahier.

Rima : Regarde Ali. Il y a de belles images sur le mur.

Ali: Comme notre classe est belle !

*Une question sur le sens global : Où sont les enfants ?

Une deuxième écoute :

*questions d'aide à la compréhension : -choisis la bonne réponse

Ali aime : dessiner - jouer au ballon - lire

Rima adore : jouer à la corde - colorier des images - écrire

3- Moment de reformulation personnelle (dire avec ses propres mots):

Une troisième écoute :

-Le maître reprend partie par partie les échanges verbaux de la saynète et fait répéter les répliques aux élèves.

4- Moment d'évaluation (pour faire le point):

-Faire jouer **la saynète** aux élèves et corriger la prononciation au fur et à mesure (jeu de rôles).

-Faire actualiser toute la saynète en utilisant de nouvelles structures pour faire participer le plus grand nombre d'élèves possibles.