

ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN BAHASA MADURA

SATUAN PENDIDIKAN : SMA NEGERI 2 SUMENEP
FASE : E (KELAS X)
KURIKULUM : KURIKULUM MERDEKA

CAPAIAN PEMBELAJARAN

- Menyimak** : Peserta didik mampu mengevaluasi dan mengkreasi informasi berupa gagasan, pikiran, perasaan, pandangan, arahan atau pesan yang akurat dari menyimak berbagai jenis teks karya sastra (*basa rinengga/lalonget* dan *tembang macapat*) dalam bentuk visual dan audio visual. Peserta didik memahami dan mengidentifikasi ciri ragam bahasa dalam komunikasi sehari-hari.
- Membaca dan Memirsa** : Peserta didik mampu membaca dan merespon berbagai *artikel/ghâncaran, wayang/topèng dhâlâng, teks beraksara Jawa/carakan Madura* dari teks visual dan audiovisual untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat. Peserta didik menginterpretasi informasi untuk mengungkapkan gagasan dan perasaan simpati, peduli, empati dan/atau pendapat pro/kontra dari teks visual dan audiovisual secara kreatif. Peserta didik menggunakan sumber lain untuk menilai akurasi dan kualitas data serta membandingkan isi teks, seperti dari buku, web, majalah, dan youtube.
- Berbicara dan Mempresentasikan** : Peserta didik mampu menggunakan bahasa daerah untuk berkomunikasi dengan guru, teman sebaya dan orang lain dalam berbagai macam situasi dan tujuan. Peserta didik menggunakan bahasa daerah untuk merespon dan berkomunikasi berlandaskan sopan santun serta tata krama di lingkungan sekitar. Peserta didik dapat menggunakan ragam bahasa untuk komunikasi sehari-hari. Peserta didik menyajikan dan melagukan *tembang macapat* dengan *paugeran/gher-ogher* yang baik dan benar.
- Menulis** : Peserta didik mampu menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan kreatif dalam bentuk prosa/ghâncaran), teks yang memuat *basa rinengga dan panayandra/oca' lalongèt dan oca' pangalem*, teks *beraksara Jawa/ carakan Madura*. Peserta didik mampu menulis teks sastra dan non sastra menggunakan aplikasi digital *aksara Jawa/ carakan Madura* dan diterbitkan ke berbagai media baik cetak maupun online.

BAB I KEARIFAN LOKAL (GHÂNCARAN)

Membaca dan Memirsa	1. Peserta didik dapat membaca dan merespon informasi untuk menemukan makna yang tersirat/tersurat dalam teks <i>ghâncaran</i> dan menyimpulkannya melalui kegiatan menjawab pertanyaan dengan tepat.	Mengakses informasi dan mengambil simpulan dari teks “ROSÈYAÈPON TAMONÈ”	Mengakses informasi dan mengambil simpulan dari teks <i>ghâncaran</i> “ROSÈYAÈPON TAMONÈ”	Ma’na parsemmon	Observasi teks <i>ghâncaran</i>	Buku siswa/ Teks Berbahasa Madura dari majalah Jokotolè.	Penilaian sikap dan proses Pengetahuan 2 JP	Berkebinekaan global Mandiri
	2. Peserta didik mengidentifikasi jenis teks <i>ghâncaran</i> secara mandiri dan tepat.	Mengidentifikasi Jenis <i>ghâncaran</i> .	Jenis <i>ghâncaran</i> .		Observasi tesks <i>ghâncaran</i>	Buku siswa/ Teks Berbahasa Madura, link youtube.	Penilaian sikap dan proses pengetahuan 2 JP	Berkebinekaan global
	3. Peserta didik mengidentifikasi struktur teks <i>ghâncaran</i> secara mandiri dan tepat.	Mengidentifikasi struktur penulisan, pada teks <i>ghâncaran</i> “ROSÈYAÈPON TAMONÈ”	Sosonan <i>ghâncaran</i> umum, sosonan <i>oca’ (ter-ater, panotèng, sessellan, oca’ rangkep, oca’ camporan) dan sosonan okara</i>	Macemma aksara bhâsa madhurâ	Observasi tesks <i>ghâncaran</i>	Buku siswa/ Teks Berbahasa Madura, link google, link youtube.	Penilaian sikap dan proses pengetahuan	Bergotong Royong Berkebinekaan global

Menulis.	4. Peserta didik menulis teks <i>ghâncaran</i> yang bertema budaya atau kearifan lokal yang ada di daerah masing-masing dengan menggunakan struktur <i>ghâncaran</i> , ejaan yang baik dan benar.	Berdiskusi bersama kelompoknya tentang cara menulis <i>ghâncaran</i> dan budaya atau kearifan lokal untuk ditulis pada teks <i>ghâncaran</i> .	Caraèpon nyerrat s <i>ghâncaran</i> .		Diskusi/tanya jawab	Buku siswa/ Teks Berbahasa Madura, link google, link youtube.	Penilaian keterampilan menulis teks <i>ghâncaran</i> 2 JP	Bergotong Royong Berkebinekaan global kreatif
Berbicara dan Mempresentasikan	5. Peserta didik mampu mempresentasikan teks <i>ghâncaran</i> yang ditulis dengan menggunakan bahasa Madura yang baik dan benar sesuai dengan aturan <i>onðhâgghâ bhâsa</i> .	Mendengarkan penjelasan guru tentang tata cara presentasi.	Tata tarèka presentasi <i>Onðhâgghâ bhâsa</i>	Onðhâgghâ bhâsa	Diskusi	Buku siswa/ Teks Berbahasa Madura, link google, link youtube.	Penilaian keterampilan presentasi dengan menggunakan bahasa yang abik dan benar sesuai aturan <i>onðhâgghâ bhâsa</i> . 2 JP	Bergotong Royong Berkebinekaan global Bernalar kritis
Menyimak	6. Peserta didik memahami paparan dengan menghargai dan	Menyimak dan menilai paparan teman.	Menilai efektivitas penyajian	Onðhâgghâ bhâsa	Kerja kelompok	Buku siswa/ YouTube Media elektronik	Penilaian sikap dan proses/ 2 JP	Bergotong Royong Berkebinekaan global

	berlatih menilai/ mengkritisi paparan lisan teman.		<i>ghâncaran</i> yang dipresentasikan					Bernalar kritis
--	---	--	--	--	--	--	--	-----------------

BAB II BĀBURUGHĀN BECCĒ' (TOPÈNG DHĀLĀNG)

CAPAIAN PEMBELAJARN KELAS X	TUJUAN PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	POKOK MATERI	KOSAKATA YANG DITEKANKAN	METODE/ KEGIATAN	SUMBER BELAJAR UTAMA/ PENDUKUNG	PENILAIAN/ WAKTU	PROFIL PELAJAR PANCASILA
Membaca dan memirsa	1. Peserta didik mampu membaca dan merespon teks <i>topèng dhâlâng</i> untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat.	Mengakses informasi dari teks <i>topèng dhâlâng</i> “ BHĀTHARA RASA ”	Bâgiyân sè bâdâ è dâlem carèta <i>topèng dhâlâng</i> Bâgiyân sè bâdâ è lowar carèta <i>topèng dhâlâng</i>		Observasi teks <i>topèng dhâlâng</i> .	Buku siswa/ Teks Berbahasa Madura, link google, link youtube.	Penilaian sikap dan proses/ Pengetahuan 2 JP	Beriman, bertakwa kepada Tuhan YME, dan berakhlak mulia Berkebinekaan global
	2. Peserta didik mampu membaca teks dialog cerita <i>topèng dhâlâng</i> dengan intonasi yang tepat sesuai isi teks.	Membaca teks dialog cerita <i>topèng dhâlâng</i>	Mengakses informasi teknik membaca cerita dialog <i>topèng dhâlâng</i>		Diskusi/ tanya jawab	Buku siswa/ Teks Berbahasa Madura, link google, link youtube.	Penilaian sikap dan proses Keterampilan 2 JP	Berkebinekaan global Kreatif
Berbicara dan Mempresentasikan	3. Peserta didik mampu menemukan relevansi teks <i>topèng dhâlâng</i>	Mengakses informasi tentang relevansi dari teks <i>topèng dhâlâng</i>	Mengakses informasi tentang relevansi dari teks <i>topèng</i>	Tèngka lako sè bisa èpadhâddhi kaca kebbhâng	Observasi teks <i>topèng dhâlâng</i> diskusi	Buku siswa/ Teks Berbahasa Madura, link google, link youtube.	Penilaian sikap dan proses Pengetahuan	Beriman, bertakwa kepada Tuhan YME, dan

	melalui kegiatan menjawab pertanyaan dengan menggunakan bahasa Madura yang baik dan benar.	“BHĀTHARA RASA”	<i>dhâlâng</i> “BHĀTHARA RASA”				2 JP	berakhlak mulia Berkebinekaan global
	4. Peserta didik mampu menanggapi isi teks <i>topèng dhâlâng</i> melalui kegiatan menjawab pertanyaan dengan menggunakan bahasa Madura yang baik dan benar.	Menanggapi isi teks <i>topèng dhâlâng</i> “BHĀTHARA RASA”	Menanggapi isi teks <i>topèng dhâlâng</i>	Tèngka lako sè bisa èpadhâddhi kaca kebbhâng	Observasi <i>topèng dhâlâng</i> diskusi	Buku siswa/ Teks Berbahasa Madura, link google.	Penilaian sikap dan proses/ Pengetahuan 2 JP	Berkebinekaan global Bernalar kritis

BAB III KASENNÈYAN (DRAMA)

CAPAIAN PEMBELAJARN KELAS X	TUJUAN PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	POKOK MATERI	KOSAKATA YANG DITEKANKAN	METODE/ KEGIATAN	SUMBER BELAJAR UTAMA/ PENDUKUNG	PENILAIAN/ WAKTU	PROFIL PELAJAR PANCASILA
-----------------------------	---------------------	-----------------------	--------------	--------------------------	------------------	---------------------------------	------------------	--------------------------

Membaca dan Memirsa	1. Peserta didik dapat memahami dan mengidentifikasi jenis dan ciri drama tradisional melalui kegiatan menjawab pertanyaan dengan tepat.	Mengakses informasi dan tentang jenis dan ciri drama tradisional.	1. Macemna drama tradisional 2. Torana drama tradisional		Observasi	Buku siswa/ Teks Berbahasa Madura, link google, link youtube.	Penilaian sikap dan proses Pengetahuan 2 JP	Berkebinekaan global Mandiri
	2. Peserta didik dapat menemukan informasi yang tersirat/tersurat teks <i>drama</i> menyimpulkannya melalui kegiatan menjawab pertanyaan dengan tepat.	Mengakses informasi dan mengambil simpulan dari teks drama “ NYARÈ ÈLMO ”	3. Bâgiyân sè bâdâ è dâlem carèta drama. 4. Bâgiyân sè bâdâ è dâlem carèta drama.	Pamertè beccè’	Observasi teks <i>drama</i> .	Buku siswa/ Teks Berbahasa Madura, link google, link youtube.	Penilaian sikap dan proses Pengetahuan 2 JP	Berkebinekaan global
Menyimak	3. Peserta didik dapat memahami dan mengidentifikasi ciri ragam bahasa lisan dalam bermain drama	Memahami dan mengidentifikasi ciri ragam bahasa lisan dalam bermain drama atau dalam berkomunikasi sehari-hari.	1. Torana tor Macemna Bhâsa Lèsan dâlem Amaèn Drama	Onḍhâghhâ bhâsa	Menyimak drama/dialog	Buku siswa/ Teks Berbahasa Madura, link google, link youtube.	Penilaian sikap dan proses Pengetahuan 2 JP	Mandiri Bernalar kritis

	atau dalam berkomunikasi sehari-hari melalui kegiatan menjawab pertanyaan dengan tepat.		2. Onḍhâgghâ bhâsa					
Berbicara dan Mempresentasikan	4. Peserta didik dapat menjelaskan isi drama dengan ringkas menggunakan bahasa Madura yang baik dan benar sesuai aturan <i>onḍhâgghâ bhâsa</i> .	Mengakses informasi dan mengambil simpulan dari teks drama “ NYARÈ ÈLMO ” dan menjelaskannya.	Caraèpon ajhârbâ’âghi èssè’èpon drama Onḍhâgghâ bhâsa	Bhâsa èngghi bhunten	Diskusi/ tanya jawab	Buku siswa/ Teks Berbahasa Madura, link google, link youtube.	Keterampilan pengetahuan/ 2 JP	Beriman, bertagwa kepada Tuhan YME, dan berakhlak mulia Mandiri
Menulis	5. Peserta didik mampu menulis teks drama dengan menggunakan bahasa Madura yang baik dan benar.	Berdiskusi dengan teman kelompoknya untuk teks drama dengan menggunakan bahasa Madura yang baik dan benar.	Tata cara menulis teks drama sesuai Onḍhâgghâ bhâsa	Onḍhâgghâ bhâsa	Diskusi	Buku siswa/ Teks Berbahasa Madura, link google, link youtube.	Penilaian sikap dan proses/ Keterampilan 2 JP	Bergotong royong Bernalar kritis Kreatif

BAB IV BHUḌHÂJÂ (CARAKAN)

CAPAIAN PEMBELAJAR N KELAS X	TUJUAN PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	POKOK MATERI	KOSAKATA YANG DITEKANKAN	METODE/ KEGIATAN	SUMBER BELAJAR UTAMA/ PENDUKUNG	PENILAIAN / WAKTU	PROFIL PELAJAR PANCASILA
Membaca dan Memirsa	1. Peserta didik mampu membaca dan merespon tata tulis carakan Madura dengan tepat melalui kegiatan menjawab pertanyaan.	Mengakses informasi tata cara menulis carakan Madura dari berbagai sumber; buku teks, link web.	Caraèpon nyerrat carakan Atoran nyerrat carakan Ghântongan, dhâmpèngan, pangangghuy sowara, panyèghek Padhâ dhek-adhek, padhâ lèngsa, padhâ longèsè		Mengakses informasi dari buku teks, link web	Buku siswa/ Teks Berbahasa Madura, link google	Penilaian sikap dan proses/ Pengetahuan 2 JP	Mandiri Bernalar kritis
	2. Peserta didik dapat membaca dan merespon informasi yang tersirat/tersurat teks <i>carakan</i> dan menyimpulkannya melalui kegiatan menjawab pertanyaan dengan tepat.	Mengakses informasi yang tersirat dan tersurat dan mengambil simpulan dari teks carakan □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□	Mengakses informasi yang tersirat dan tersurat dan mengambil simpulan dari teks carakan □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□	Carakan Madura	Observasi teks carakan	Buku siswa/ Teks Berbahasa Madura, link google	Penilaian sikap dan proses/ Pengetahuan 2 JP	Mandiri Berkebinekaan global Bernalar kritis

Menulis	3. Peserta didik menulis teks <i>carakan</i> dengan tema budaya yang baik dan benar sesuai tata cara menulis <i>carakan</i> Madura.	Berdiskusi bersama kelompoknya tentang cara menulis <i>carakan dan</i> budaya atau kearifan lokal untuk ditulis pada teks <i>ghâncaran</i>	Teknik menulis teks <i>carakan Madhurâ</i>		Kerja kelompok	Buku siswa/ Teks Berbahasa Madura, link google, link youtube.	Penilaian keterampilan menulis teks <i>carakan</i> 2 JP	Bergotong Royong Berkebinekaan global kreatif
---------	---	--	--	--	----------------	---	--	---

BAB V KASUSASTRAAN (OCA' LALONGÈT, OCA' PANGALEM)

CAPAIAN PEMBELAJARN KELAS X	TUJUAN PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	POKOK MATERI	KOSAKATA YANG DITEKANKAN	METODE/ KEGIATAN	SUMBER BELAJAR UTAMA/ PENDUKUNG	PENILAIAN/ WAKTU	PROFIL PELAJAR PANCASILA
Menyimak	1. Peserta didik mampu mengevaluasi dan mengkreasi informasi teks <i>oca' lalongèt</i> dan <i>oca' pangalem</i> dalam bentuk visual dan audio visual melalui kegiatan menjawab pertanyaan dengan tepat.	Menyimak teks yang memuat <i>oca' lalongèt</i> dan <i>oca' pangalem</i> , lalu mengevaluasi dan mengkreasi dalam bentuk menjawab pertanyaan dengan tepat.	Macemmèpon tor artèna <i>oca' lalongèt</i> , <i>oca' pangalem</i> Teks yang memuat <i>oca' lalongèt</i> dan <i>oca' pangalem</i> “ ANI SARENG ANA ”, MARLÈNA	Saloka Parèbhâsan Èbhârât Bhângsalan	Menyimak teks visual	Buku siswa/ Teks Berbahasa Madura, link google, link youtube.	Penilaian sikap dan proses/ Pengetahuan 2 JP	Mandiri Bernalar kritis
	2. Peserta didik mampu mengevaluasi dan mengkreasi perbedaan teks <i>sastra (oca' lalongèt, oca' pangalem)</i> dan teks non sastra dalam bentuk visual dan audio visual dalam bentuk menjawab	Menyimak teks yang memuat <i>oca' lalongèt</i> , <i>oca' pangalem</i> (teks sastra) dan teks non sastra, lalu mengevaluasi dan mengkreasi dalam bentuk menjawab pertanyaan dengan tepat.	Bhidhâna bâca'an sastra tor bâca'an sè bânne sastra		Menyimak teks visual	Buku siswa/ Teks Berbahasa Madura, link google, link youtube.	Penilaian sikap dan proses/ Pengetahuan 2 JP	Mandiri Bernalar kritis

	pertanyaan dengan tepat.							
Menulis	3. Peserta didik menulis teks yang memuat <i>oca'</i> <i>lalongèt</i> dan <i>oca'</i> <i>pangalem</i> dengan ejaan yang baik dan benar.	Berdiskusi bersama kelompoknya tentang cara menulis teks yang memuat <i>oca'</i> <i>lalongèt</i> dan <i>oca'</i> <i>pangalem</i> .	Caraèpon <i>nolès bâca'an sè aghuna'aghi oca' lalongèt tor oca' pangalem</i>		Diskusi/tanya jawab	Buku siswa/ Teks Berbahasa Madura, link google, link youtube.	Penilaian keterampilan menulis teks <i>oca' lalongèt</i> dan <i>oca' pangalem</i> 2 JP	Bergotong Royong Berkebinekaan global kreatif
Berbicara dan Mempresentasikan	4. Peserta didik mampu mempresentasikan teks yang memuat <i>oca' lalongèt</i> dan <i>oca' pangalem</i> yang telah ditulis dengan menggunakan bahasa Madura yang baik dan benar sesuai dengan aturan <i>onḍhâgghâ bhâsa</i> .	Mendengarkan penjelasan guru tentang tata cara presentasi. Mempresentasikan tulisan yang memuat <i>oca' lalongèt</i> dan <i>oca' pangalem</i> .	Tata cara presentasi dan <i>onḍhâgghâ bhâsa</i> .	Onḍhâgghâ bhâsa	Diskusi	Buku siswa/ Teks Berbahasa Madura, link google, link youtube.	Penilaian keterampilan presentasi dengan menggunakan bahasa yang baik dan benar sesuai aturan <i>onḍhâgghâ bhâsa</i> . 2 JP	Bergotong Royong Berkebinekaan global Bernalar kritis

BAB VI PENDIDIKAN (TEMBHÂNG MACAPAT)

CAPAIAN PEMBELAJARN KELAS X	TUJUAN PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	POKOK MATERI	KOSAKATA YANG DITEKANKAN	METODE/ KEGIATAN	SUMBER BELAJAR UTAMA/ PENDUKUNG	PENILAIAN/ WAKTU	PROFIL PELAJAR PANCASILA
Menyimak	1. Peserta didik mampu mengevaluasi <i>tembhâng macapat</i> dalam bentuk visual dan audio visual melalui menjawab pertanyaan dengan tepat.	Menyimak <i>tembhâng macapat</i> , lalu mengevaluasi dan dalam bentuk menjawab pertanyaan dengan tepat.	Macemmèpon tembhâng macapat Torana tembhâng macapat	Tembhâng Pucung Tembhâng Sènom	Menyimak teks visual	Buku siswa/ Teks Berbahasa Madura, link google, link youtube.	Penilaian sikap dan proses/ Pengetahuan 2 JP	Mandiri Bernalar kritis
	2. Peserta didik mampu mengevaluasi isi dan pesan moral <i>tembhâng macapat</i> dalam bentuk visual dan audio visual melalui menjawab pertanyaan dengan tepat.	Menyimak <i>tembhâng macapat</i> , lalu mengevaluasi dan dalam bentuk menjawab pertanyaan tentang isi dan pesan moral <i>tembhâng macapat</i> dengan tepat.	Èssè'èpon tembhâng macapat Pamertè beccè' tembhâng macapat	Pamertè beccè'	Menyimak teks visual/ audiovisual	Buku siswa/ Teks Berbahasa Madura, link google, link youtube.	Penilaian sikap dan proses/ Pengetahuan 2 JP	Mandiri Bernalar kritis

<p>Berbicara dan Mempresentasikan</p>	<p>3. Peserta didik menyajikan dan melagukan <i>tembang Pucung</i> dan <i>tembhâng Sènom</i> dengan <i>gher-ogher</i> laghu <i>tembhâng</i> yang baik dan benar.</p>	<p>Belajar notasi <i>tembhâng</i>, lalu melagukan <i>tembhâng</i> dengan benar.</p>	<p>Caraèpon <i>alaghuwâghi</i> <i>tembhâng</i></p>		<p>Menyimak audiovisual</p>	<p>Buku siswa/ Teks Berbahasa Madura, link google, link youtube.</p>	<p>Penilaian keterampilan melagukan <i>tembhâng</i> macapat 2 JP</p>	<p>Berkebinekaan global Kreatif</p>
---------------------------------------	--	---	--	--	-----------------------------	--	---	-------------------------------------

BAB VII KEPAHLAWANAN (CARAKAN)

<p>CAPAIAN PEMBELAJARAN KELAS X</p>	<p>TUJUAN PEMBELAJARAN</p>	<p>KEGIATAN PEMBELAJARAN</p>	<p>POKOK MATERI</p>	<p>KOSAKATA YANG DITEKANKAN</p>	<p>METODE/KEGIATAN</p>	<p>SUMBER BELAJAR UTAMA/ PENDUKUNG</p>	<p>PENILAIAN / WAKTU</p>	<p>PROFIL PELAJAR PANCASILA</p>
<p>Membaca dan Memirsa</p>	<p>1. Peserta didik mampu membaca dan merespon tata tulis <i>aksara rajâ</i>, <i>aksara sowara</i>, <i>aksara rèka'an</i> carakan Madura dengan tepat melalui kegiatan menjawab pertanyaan.</p>	<p>Mengakses informasi tata cara menulis <i>aksara rajâ</i>, <i>aksara sowara</i>, <i>aksara rèka'an</i> carakan Madura dari berbagai sumber; buku teks, link web.</p>	<p>Caraèpon nyerrat aksara rajâ, aksara sowara, aksara rèka'an carakan Madhurâ</p>	<p>Aksara rajâ Aksara sowara Aksara rèka'an</p>	<p>Mengakses informasi dari buku teks, link web</p>	<p>Buku siswa/ Teks Berbahasa Madura, link google</p>	<p>Penilaian sikap dan proses/ Pengetahuan 2 JP</p>	<p>Mandiri Bernalar kritis</p>

	2. Peserta didik dapat membaca dan merespon informasi yang tersirat/tersurat teks <i>carakan</i> dan menyimpulkannya melalui kegiatan menjawab pertanyaan dengan tepat.	Mengakses informasi yang tersirat dan tersurat dan mengambil simpulan dari teks <i>carakan</i> □□□□□□□□□□□□ □□□□□□	Mengakses informasi yang tersirat dan tersurat dan mengambil simpulan dari teks <i>carakan</i> □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□	Carakan Madhurâ	Observasi teks <i>carakan</i>	Buku siswa/ Teks Berbahasa Madura, link google	Penilaian sikap dan proses/ Pengetahuan 2 JP	Mandiri Berkebinekaan global Bernalar kritis
Menulis	3. Peserta didik menulis teks <i>carakan</i> yang memuat <i>aksara rajâ, aksara sowara, aksara rêka'an</i> yang baik dan benar sesuai tata cara menulis <i>carakan Madhurâ</i> .	Berdiskusi bersama kelompoknya tentang cara menulis teks <i>carakan</i> yang memuat <i>aksara rajâ, aksara sowara, aksara rêka'an</i> .	Teknik menulis teks <i>carakan</i> yang memuat <i>aksara rajâ, aksara sowara, aksara rêka'an</i>	Aksara rajâ Aksara sowara Aksara rêka'an	Kerja kelompok	Buku siswa/ Teks Berbahasa Madura, link google, link youtube.	Penilaian keterampilan menulis teks <i>carakan</i> 2 JP	Bergotong Royong Berkebinekaan global kreatif

Mengetahui,
Kepala UPT. SMA Negeri 2 Sumenep

ABU AMIN DASUKI, S.Pd.
NIP. 19641116 198803 1 008

Sumenep, Juni 2022
Guru Mapel Bahasa Madura

HARWIYANTO, S.Pd.
NIP.