

Guía para padres sobre artes dramáticas en quinto grado

El curso estándar 2024 de artes dramáticas de Carolina del Norte tiene el objetivo de brindar una educación artística integral al mismo tiempo que desarrolla a los estudiantes como artistas. Las capacidades para crear, presentar, responder y hacer conexiones con las artes dramáticas desarrolla las competencias al ampliar el conocimiento y las habilidades fundamentales dentro de cada una de las agrupaciones de grados y nivel de competencia. Los estándares están organizados dentro de las cuatro prácticas artísticas de Conectar, Crear, Presentar y Responder, que se apoyan en los National Arts Education Standards/Estándares nacionales de educación artística, creados por la National Coalition for Arts Standards/Coalición nacional para estándares artísticos.

Los estándares y objetivos para los grados K a 5 están diseñados para estudiantes de primaria que reciben al menos 50 minutos de clase por semana con un educador licenciado en artes dramáticas.

Para preguntas adicionales, por favor, contacte a [Brandon Roeder](#), consultor de artes dramáticas de K a 12.

Conectar

Explora y relaciona ideas y obras artísticas con las sociedades y culturas del pasado, presente y futuro.

CN.1 Relacionar - Los estudiantes exploran eventos históricos en los Estados Unidos que han influido en el teatro y comparan las habilidades y procesos teatrales con los de otras disciplinas artísticas.

CN.2 Explorar - Los estudiantes aprenden las funciones y las herramientas del personal de atención al público y administrativo.

Crear

Crea y adapta nuevas ideas y obras artísticas de manera individual o colaborativa.

CR.1 Originar - Los estudiantes improvisan personajes y crean obras originales y diseños técnicos para apoyar sus presentaciones dramáticas.

CR.2 Adaptar - Los estudiantes exploran cómo adaptar una variedad de géneros al teatro y aprenden a citar correctamente a los artistas de quienes toman prestadas las ideas teatrales.

Presentar

Presenta, interpreta, produce y desarrolla ideas y obras artísticas.

PR.1 Interpretar - Los estudiantes utilizan la retroalimentación para mejorar sus elecciones artísticas y realizan presentaciones empleando el bloqueo escénico, la caracterización y la memorización.

PR.2 Desarrollar - Los estudiantes desarrollan monólogos o escenas en pequeños grupos, demuestran habilidades ante el público, utilizan elementos técnicos para mejorar sus presentaciones y muestran elecciones sobre puesta en escena adaptadas al espacio de la presentación.

Responder

Analiza y evalúa cómo se comunican las artes.

RE.1 Analizar - Los estudiantes analizan la estructura de la historia y citan evidencia para interpretar el propósito de un artista.

RE.2 Evaluar - Los estudiantes defienden sus preferencias personales y elaboran críticas respetuosas de las obras de sus compañeros.

Cómo apoyar a su estudiante de artes dramáticas en casa

Las siguientes estrategias pueden ayudar a apoyar a su estudiante de artes dramáticas:

- Pídale a su estudiante que comparta ejemplos de obras teatrales de los Estados Unidos que están aprendiendo en la escuela.
- Asistan juntos a presentaciones, exhibiciones o festivales de teatro locales, comentando sus preferencias teatrales.
- Veán teatro, musicales, películas o presentaciones de diferentes culturas, periodos de tiempo o géneros.
- Hablen sobre las funciones del personal de atención al público y administrativo.
- Comenten cómo debería ser el comportamiento adecuado en diferentes lugares (por ejemplo, cine, escenario de proscenio, escenario escolar, anfiteatro al aire libre, etc.).
- Anime a su estudiante a crear personajes interesantes, produciendo elementos técnicos para apoyar sus historias en casa utilizando materiales de manualidades o dispositivos electrónicos (bajo la supervisión de adultos cuidadores).
- Siempre que sea posible, asistan a presentaciones escolares o comunitarias.
- Celebre su creatividad, capacidad para resolver problemas y esfuerzos, incluso por logros pequeños.

Más recursos

Consulte estos recursos para obtener más información:

- [Theatre Standard Course of Study \(2024\)](#)
- [Unpacking Documents](#)
- [Arts Education Framework](#)