

ANALISIS KETERKAITAN SKL, KI, KD, IPK, MATERI PEMBELAJARAN, KEGIATAN PEMBELAJARAN, DAN PENILAIAN

Satuan Pendidikan : SMPN 2 Pamarican
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas / Semester : VII/Ganjil
Tahun Pelajaran : 20../20..

Kompetensi Inti

1. Menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

Aspek	Standar Kompetensi Lulusan	Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kinerja	Materi Pembelajaran	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
Sikap	Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap : 1. beriman dan bertakwa kepada Tuhan YME, 2. berakarakter, jujur, dan peduli, 3. bertanggungjawab, 4. pembelajar sejati sepanjang hayat, dan 5. sehat jasmani dan rohani Sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa,	1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya			Perwujudan sikap religius dalam pembelajaran tentang • Teks deskripsi • Struktur teks deskripsi dan contoh-contoh telaahannya.	• Religius • MandiriGotong royong • Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri • Kerjasa ma	Sebelum pembelajaran dimulai, diawali dengan kegiatan berdoa. Mengikuti pembelajaran dengan kegiatan mengamati, menanya, diskusi tentang • Teks deskripsi • Struktur teks deskripsi dan contoh-contoh telaahannya.	Teknik Penilaian: • Non tes (pengamatan) Bentuk Instrumen: • Lembar Pengamatan Perkembangan Sikap
		2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli(toleransi, gotong royong), santun, percaya			Perwujudan sikap sportif dan disiplin dalam pembelajaran tentang • Teks deskripsi • Struktur teks deskripsi dan		Mengikuti pembelajaran dengan kegiatan mengamati, menanya, diskusi, tentang • Teks deskripsi	Teknik Penilaian: • Non tes (pengamatan) Bentuk Instrumen: • Lembar Pengamatan

Aspek	Standar Kompetensi Lulusan	Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kinerja	Materi Pembelajaran	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
	negara, dan kawasan regional.	diri,dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alamdalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya			contoh-contoh telaahannya. (Terintegrasi pada KI 3 dan KI 4)		Struktur teks deskripsi dan contoh-contoh telaahannya.	Perkembangan Sikap
Pengetahuan	Memiliki pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berkenaan dengan : 1. ilmu pengetahuan, teknologi, seni, dan budaya. Mampu mengaitkan pengetahuan di atas dalam konteks diri sendiri, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.	3. Memahamipenge-tahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.	3.1 Mengidentifikasi informasi dalam teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca. 3.2 Menelaah struktur dan unsur kebahasaan dari teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca.	3.1.1 Menentukan ciri umum teks deskripsi dari segi isi dan tujuan komunikasi pada teks yang dibaca/didengar. 3.1.2 Menentukan ciri teks deskripsi dari aspek kebahasaan pada teks yang dibaca/didengar. 3.1.3 Menentukan jenis teks deskripsi pada teks yang dibaca/didengar. 3.2.1 Merinci bagian-bagian struktur teks deskripsi 3.2.2 Menentukan bagian identifikasi dan deskripsi bagian pada teks	Teks deskripsi - Pengertian teks deskripsi - Isi teks deskripsi - Ciri umum teks deskripsi - Struktur teks deskripsi - Kaidah kebahasaan Struktur teks deskripsi dan contoh-contoh telaahannya. - Kaidah-kaidah kebahasaan teks - eksposisi dan contoh-contohtelaah annya. - Prosedur/langkah menulis teks deskripsi. Teknik penyuntingan teks deskripsi		- Mengamati model-model teks deskripsi. - Merumuskan pengertian dan menjelaskan isi teks deskripsi - Mendaftar ciri umum teks deskripsi yang mencakup struktur dan kaidah kebahasaannya. - Mengidentifikasi model teks observasi lainnya dari berbagai sumber untuk menentukan isi dan ciri-cirinya - Mengamati model struktur dan kaidah- kaidah teks deskripsi. - Membaca teks deskripsi untuk ditelaah struktur	Teknik Penilaian: - Tes lisan - Tes tertulis - Observasi Bentuk instrumen penilaian: - Pertanyaan-per tanyaan lisan tentang Pengertian teks deskripsi - Pertanyaan tertulis berupa soal tentang:Menen tukan ciri umum teks deskripsi dari segi isi dan tujuan komunikasi pada teks yang dibaca/dideng ar.

Aspek	Standar Kompetensi Lulusan	Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kinerja	Materi Pembelajaran	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
				deskripsi yang disajikan 3.2.3 Menentukan variasi pola pengembangan teks deskripsi 3.2.4 Menelaah bagian struktur yang sesuai untuk melengkapi teks deskripsi yang dirumpangkan 3.2.5 Menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan tanda baca/ejaan			dan kaidah-kaidah. kebahasaannya.	
Keterampilan	Memiliki keterampilan berpikir dan bertindak: 1. kreatif, 2. produktif, 3. kritis, 4. mandiri, 5. kolaboratif, dan 6. komunikatif melalui pendekatan ilmiah sesuai dengan yang dipelajari di satuan pendidikan dan sumber lain secara mandiri	4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam	4.1 Menentukan isi teks deskripsi objek (tempat wisata, tempat bersejarah, pentas seni daerah, kain tradisional, dll) yang didengar dan dibaca. 4.2 Menyajikan data, gagasan, kesan dalam bentuk teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) secara	4.1.1 Memetakan isi teks deskripsi (topik dan bagian-bagiannya) 4.1.2 Menjawab pertanyaan isi teks deskripsi 3.2.1 Merencanakan penulisan teks deskripsi 3.2.2 Menulis teks deskripsi dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata	Teks deskripsi ● Pengertian teks deskripsi ● Isi teks deskripsi ● Ciri umum teks deskripsi ● Struktur teks deskripsi ● Kaidah kebahasaan Struktur teks deskripsi dan contoh-contoh telaahnya. ● Kaidah-kaidah kebahasaan teks ● eksposisi dan contoh-contoh telaahnya.	●	● Mengerjakan sejumlah kegiatan secara berkelompok dan individual untuk menentukan isi dan ciri-cirinya berdasarkan struktur dan kaidah-kaidahnya. ● Menyajikan teks deskripsi berdasarkan hasil pengamatan terhadap sebuah objek lingkungan. ● Melakukan penyuntingan terhadap teks deskripsi teman.	Teknik Penilaian: ● Tes unjuk kerja ● Tes Praktik ● Portofolio Bentuk instrumen penilaian: ● Memetakan isi teks deskripsi (topik dan bagian-bagiannya) ● Menjawab pertanyaan isi teks deskripsi ● Merencanakan penulisan teks deskripsi ● Menulis teks deskripsi

Aspek	Standar Kompetensi Lulusan	Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kinerja	Materi Pembelajaran	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
		sudut pandang/teori	tulis dan lisan dengan memperhatikan struktur dan aspek kebahasaan baik secara lisan dan tulis.	kalimat/ tanda baca/ejaan 3.2.3 Menyajikan secara lisan teks deskripsi dalam konteks pembawa acara televisi mendeskripsikan objek	● Prosedur/langkah menulis teks deskripsi. ● Teknik penyuntingan teks deskripsi			dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan ● Menyajikan secara lisan teks deskripsi dalam konteks pembawa acara televisi mendeskripsikan objek
Sikap	Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap : 1. beriman dan bertakwa kepada Tuhan YME, 2. berakhlak, jujur, dan peduli, 3. bertanggung jawab, 4. pembelajar sejati sepanjang hayat, dan 5. sehat jasmani dan rohani Sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan	1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya			Perwujudan sikap religius dalam pembelajaran tentang ● Unsur-unsur teks narasi (cerita fantasi) ● Struktur dan kebahasaan teks narasi (cerita fantasi)	● Religius ● MandiriGotong royong ● Kejujuran ● Kerja keras ● Percaya diri ● Kerjasama	Sebelum pembelajaran dimulai, diawali dengan kegiatan berdoa. Mengikuti pembelajaran dengan kegiatan mengamati, bertanya, diskusi tentang ● Unsur-unsur teks narasi (cerita fantasi) ● Struktur dan kebahasaan teks narasi (cerita fantasi).	Teknik Penilaian: ● Non tes (pengamatan) Bentuk Instrumen: ● Lembar Pengamatan Perkembangan Sikap

Aspek	Standar Kompetensi Lulusan	Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kinerja	Materi Pembelajaran	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
	keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.							
		2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya			Perwujudan sikap sportif dan disiplin dalam pembelajaran tentang • Unsur-unsur teks narasi (cerita fantasi) • Struktur dan kebahasaan teks narasi (cerita fantasi) (Terintegrasi pada KI 3 dan KI 4)		Mengikuti pembelajaran dengan kegiatan mengamati, menanya, diskusi, tentang • Unsur-unsur teks narasi (cerita fantasi) • Struktur dan kebahasaan teks narasi (cerita fantasi)	Teknik Penilaian: • Non tes (pengamatan) Bentuk Instrumen: • Lembar Pengamatan Perkembangan Sikap
Pengetahuan	Memiliki pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berkenaan dengan : 1. ilmu pengetahuan, 2. teknologi, 3. seni, dan 4. budaya.	3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.	3.3 Mengidentifikasi unsur-unsur teks narasi (cerita fantasi) yang dibaca dan didengar 3.4 Menelaah struktur dan kebahasaan teks narasi (cerita fantasi) yang dibaca dan didengar	3.3.1 Menjelaskan ciri tokoh, latar, alur, dan tema pada cerita fantasi dan menunjukkan buktinya pada teks yang dibaca/didengar. 3.3.2 Menentukan jenis cerita fantasi dan menunjukkan bukti pada teks yang dibaca/didengar.	• Pengertian dan contoh-contoh teks narasi (cerita fantasi) • Unsur-unsur teks cerita narasi. • Struktur teks narasi. • Kaidah kebahasaan teks narasi. • Kalimat langsung dan kalimat tidak langsung • Penceritaan kembali isi teks narasi	•	• Mengamati model- model teks narasi. • Mendaftar isi, kata ganti, konjungsi (kemudian, seketika, tiba-tiba, sementara itu), kalimat yang menunjukkan rincian latar, watak, peristiwa, kalimat langsung dan tidak langsung	Teknik Penilaian: • Tes lisan • Tes tertulis • Observasi Bentuk instrumen penilaian: Pertanyaan-pertanyaan lisan tentang • Pengertian dan contoh-contoh teks narasi (cerita fantasi)

Aspek	Standar Kompetensi Lulusan	Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kinerja	Materi Pembelajaran	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
	Mampu mengaitkan pengetahuan di atas dalam konteks diri sendiri, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.			3.4.1 Merinci struktur cerita fantasi 3.4.2 Menyimpulkan karakteristik bagian-bagian pada struktur cerita fantasi (orientasi, komplikasi, resolusi) 3.4.3 Menelaah hasil melengkapi cerita fantasi dari segi struktur cerita fantasi 3.4.4 Memperbaiki cerita fantasi dari segi diksi dan kalimat dialog, kesalahan tanda baca 3.4.5 Mengomentari cerita fantasi dari segi struktur dan bahasanya	• Struktur teks cerita fantasi (orientasi, komplikasi, resolusi) • Kebahasaan teks cerita fantasi • Prinsip memvariasikan teks cerita fantasi Ejaan dan tanda baca • Langkah- langkah menulis cerita fantasi		pada teks cerita fantasi • Mendiskusikan ciri umum teks cerita fantasi, tujuan komunikasi cerita fantasi, struktur teks cerita fantasi • Menyampaikan secara lisan hasil diskusi ciriumum cerita fantasitujuan komunikasi, dan ragam/ jeniscerita fantasi, strukturcerita fantasi • Menceritakan kembali dengan cara naratif • Mendata struktur dan kebahasaan tekscerita fantasi • Mendiskusikan prinsip memvariasikan cerita fantasi, penggunaan bahasa pada cerita fantasi, penggunaan tanda baca/ ejaan	Pertanyaan tertulis berupa soal tentang: • Unsur-unsur teks cerita narasi. • Struktur teks narasi. • Kaidah kebahasaan teks narasi. • Kalimat langsung dan kalimat tidak langsung
Keteram-pilan	Memiliki keterampilan	4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam	4.3 Menceritakan kembali isi teks narasi (cerita	4.3.1 Menyimpulkan tokoh dan latar cerita fantasi	• Pengertian dan contoh-contoh teks narasi (cerita fantasi)	•	• Mengurutkan bagian-bagian cerita fantasi,	TeknikPenilaian: • Tes unjuk kerja • Tes Praktik

Aspek	Standar Kompetensi Lulusan	Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kinerja	Materi Pembelajaran	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
	berpikir dan bertindak: 1. kreatif, 2. produktif, 3. kritis, 4. mandiri, 5. kolaboratif, dan 6. komunikatif melalui pendekatan ilmiah sesuai dengan yang dipelajari di satuan pendidikan dan sumber lain secara mandiri	ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori	fantasi) yang didengar dan dibaca. 4.4 Menyajikan gagasan kreatif dalam bentuk cerita fantasi secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur dan penggunaan bahasa	4.3.2 Menyimpulkan urutan cerita fantasi 4.3.3 Menceritakan kembali cerita fantasi isi cerita fantasi lisan/ tulis. 4.4.1 Merencanakan pengembangan cerita fantasi 4.4.2 Menulis cerita fantasi dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan	● Unsur-unsur teks cerita narasi. ● Struktur teks narasi. ● Kaidah kebahasaan teks narasi. ● Kalimat langsung dan kalimat tidak langsung ● Penceritaan kembali isi teks narasi ● Struktur teks cerita fantasi (orientasi, komplikasi, resolusi) ● Kebahasaan teks cerita fantasi ● Prinsip memvariasikan teks cerita fantasi Ejaan dan tanda baca ● Langkah- langkah menulis cerita fantasi		● Memvariasikan cerita fantasi (misal: mengubah narasi menjadi dialog, mengubah alur, mengubah akhir cerita dll), melengkapi, dan menulis cerita fantasi sesuai dengan kreasi serta memperhatikan ejaan dan tanda baca ● Mempublikasikan karya cerita fantasi/mempresen tas ikan karya	● fortofolio Bentuk instrumen penilaian: ● Menyimpulkan tokoh dan latar cerita fantasi ● Menyimpulkan urutan cerita fantasi ● Menceritakan kembali cerita fantasi isi cerita fantasi lisan/ tulis. ● Merencanakan pengembangan cerita fantasi ● ● Menulis cerita fantasi dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan
Sikap	Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap : 1. beriman dan bertakwa kepada Tuhan YME,	1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya			Perwujudan sikap religius dalam pembelajaran tentang ● Teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat	● Religius ● MandiriGotong royong ● Kejujuran ● Kerja keras ● Percaya diri ● Kerjasa ma	Sebelum pembelajaran dimulai, diawali dengan kegiatan berdoa. Mengikuti pembelajaran dengan	Teknik Penilaian: ● Non tes (pengamatan) Bentuk Instrumen: ● Lembar Pengamatan

Aspek	Standar Kompetensi Lulusan	Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kinerja	Materi Pembelajaran	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
	2. berkarakter, jujur, dan peduli, 3. bertanggungjawab, 4. pembelajar sejati sepanjang hayat, dan 5. sehat jasmani dan rohani Sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.				(cara memainkan alat musik/ tarian daerah, cara membuat kuliner khas daerah, dll.) • Struktur dan aspek kebahasaan teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat musik/ tarian daerah, cara membuat kuliner khas daerah, membuat cinderamata, dll.)		kegiatan mengamati, menanya, diskusi tentang • Teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat musik/ tarian daerah, cara membuat kuliner khas daerah, dll.) • Struktur dan aspek kebahasaan teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat musik/ tarian daerah, cara membuat kuliner khas daerah, membuat cinderamata, dll.)	Perkembangan Sikap
		2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan			Perwujudan sikap sportif dan disiplin dalam pembelajaran tentang • Teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat musik/ tarian daerah, cara		Mengikuti pembelajaran dengan kegiatan mengamati, menanya, diskusi, tentang • Teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat	Teknik Penilaian: • Non tes (pengamatan) Bentuk Instrumen: • Lembar Pengamatan Perkembangan Sikap

Aspek	Standar Kompetensi Lulusan	Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kinerja	Materi Pembelajaran	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
		lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya			membuat kuliner khas daerah, dll.) Struktur dan aspek kebahasaan teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat musik/ tarian daerah, cara membuat kuliner khas daerah, membuat cinderamata, dll.) (Terintegrasi pada KI 3 dan KI 4)		musik/ tarian daerah, cara membuat kuliner khas daerah, dll.) Struktur dan aspek kebahasaan teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat musik/ tarian daerah, cara membuat kuliner khas daerah, membuat cinderamata, dll.)	
Pengetahuan	Memiliki pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berkenaan dengan : 1. ilmu pengetahuan, 2. teknologi, 3. seni, dan 4. budaya. Mampu mengaitkan pengetahuan di atas dalam konteks diri sendiri, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa,	3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.	3.5 Mengidentifikasi teks prosedur tentang cara melakukan sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat musik/ tarian daerah, cara membuat kulinerkhas daerah, dll.) dari berbagai sumber yang dibaca dan didengar. 3.6 Menelaah struktur dan aspek kebahasaan teks prosedur tentang cara melakukan	3.5.1 Menentukan ciri umum teks prosedur pada teks yang dibaca/didengar . 3.5.2 Mendaftar kata/kalimat sebagai ciri teks prosedur pada teks yang dibaca/didengar . 3.5.3 Menentukan jenis teks prosedur pada teks yang dibaca/didengar .	Teks prosedur - Ciri umum teks prosedur - Struktur teks: Tujuan, bahan, alat langkah, - Ciri kebahasaan:kalimat perintah,kalimat saran, kata benda, kata kerja, kalimat majemuk (dengan, hingga, sampai), konjungsiurutan(ke mudian, selanjutnya, dll) - Simpulan isi teks prosedur		- Mendaftar kalimat perintah, saran,larangan pada teksprosedur - Mendaftar kalimat yang menunjukkan tujuan, bahan, alat, langkah-langkah - Mendiskusikan ciri umum teks prosedur, tujuan komunikasi, struktur, ragam/ jenis teks prosedur, kata/ kalimat yang digunakan pada	Teknik Penilaian: - Tes lisan - Tes tertulis - Observasi Bentuk instrumen penilaian: Pertanyaan-pertanyaan lisan tentang - Pengertian dan Ciri umum teks prosedur Pertanyaan tertulis berupa soal tentang: - Struktur teks: Tujuan, bahan, alat langkah, - Ciri kebahasaan:kal

Aspek	Standar Kompetensi Lulusan	Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kinerja		Materi Pembelajaran	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
	negara, dan kawasan regional.		sesuatu dan cara membuat (cara memainkan alat musik/ tarian daerah, caramembuat kuliner khas daerah, dll.) dari berbagai sumber yang dibaca dandidengar.	3.6.1	Menguraikan struktur teks prosedur dan ciri bagian-bagiannya	• Variasi pola penyajiantujuan, bahan/alat langkah • Variasi kalimat perintah/saran/ larangan • Prinsip penyusunan kalimat perintah • Pilihan kata dalam penyusunan teks prosedur • Prinsip penggunaan kata/ kalimat/tanda baca dan ejaan		teks prosedur, isi teks prosedur • Menyampaikan secara lisan hasil diskusi ciri umum teks prosedur, tujuan komunikasi, dan ragam/ jenis teks prosedur • Mendata jenis-jenis dan variasi pola penyajian tujuan, bahan dan alat, langkah teks prosedur	imat perintah, kalimat saran, kata benda, kata kerja, kalimat majemuk (dengan, hingga, sampai), konjungsi urutan (kemudian, selanjutnya, dll)
				3.6.2	Menyimpulkan prinsip penggunaan kata/ kalimat/ paragraf pada teks prosedur				
				3.6.3	Menelaah hasil melengkapi teks prosedur dari segi struktur dan kaidah bahasa menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan tanda baca/ejaan				
Keterampilan	Memiliki keterampilan berpikir dan bertindak: 1. kreatif, 2. produktif, 3. kritis, 4. mandiri, 5. kolaboratif, dan 6. komunikatif melalui pendekatan	4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca,	4.5 Menyimpulkan isi teks prosedur tentang cara memainkan alat musik daerah, tarian daerah, cara membuat cinderamata, dan/atau kuliner khas daerah) yang dibaca dan didengar	4.5.1	Meringkas urutan isi teks prosedur	Teks prosedur • Ciri umum teks prosedur • Struktur teks: Tujuan, bahan, alat langkah, • Ciri kebahasaan: kalimat perintah, kalimat saran, kata benda, kata kerja, kalimat majemuk (dengan,	•	• Menyusun teks prosedur dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan, dan isi • Menyunting dan memperbaiki teks prosedur yang ditulis dari segi isi, pilihan kata/ kalimat/ paragraf	Teknik Penilaian: • Tes unjuk kerja • Tes Praktik • Portofolio Bentuk instrumen penilaian: • Menyusun teks prosedur dengan memperhatikan struktur,
				4.5.2	Menjawab pertanyaan isi teks prosedur				
				4.5.3	Mendemonstrasikan cara melakukan suatu pekerjaan dari simpulan				

Aspek	Standar Kompetensi Lulusan	Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kinerja	Materi Pembelajaran	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
	ilmiah sesuai dengan yang dipelajari di satuan pendidikan dan sumber lain secara mandiri	menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori	4.6 Menyajikan data rangkaian kegiatan ke dalam bentuk teks prosedur (tentang cara memainkan alat musik daerah, tarian daerah, cara membuat cinderamata, dll) dengan memperhatikan struktur, unsur kebahasaan, dan isi secara lisan dan tulis.	4.6.1 teks yang didengar Merencanakan penulisan teks prosedur 4.6.2 Menulis teks prosedur dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan 4.6.3 Memeragakan secara lisan cara melakukan/ membuat dengan memerhatikan	hingga, sampai), konjungsiurutan(ke mudian, selanjutnya, dll) • Simpulan isi teks prosedur • Variasi pola penyajiantujuan, bahan/alat langkah • Variasi kalimat perintah/saran/ larangan • Prinsip penyusunan kalimat perintah • Pilihan kata dalampenyusunante ks prosedur • Prinsip penggunaan kata/ kalimat/tanda baca dan ejaan		dan penggunaan tandabaca/ ejaan • Memublikasikan teks prosedur yang dibuat	unsur kebahasaan, dan isi • Menyunting dan memperbaiki teks prosedur yang ditulis dari segi isi, pilihan kata/ kalimat/ paragraf dan penggunaan tandabaca/ ejaan • Memublikasik an teks prosedur yang dibuat
Sikap	Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap : 1. beriman dan bertakwa kepada Tuhan YME, 2. berakarakter, jujur, dan peduli, 3. bertanggungjawab,	1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya			Perwujudan sikap religius dalam pembelajaran tentang • Teks laporan hasil observasi berupa buku pengetahuan yang dibaca atau diperdengarkan • Struktur, kebahasaan, dan isi teks laporan hasil observasi yang berupa buku	• Religius • MandiriGot ong royong • Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri • Kerjasa ma	Sebelum pembelajaran dimulai, diawali dengan kegiatan berdoa. Mengikuti pembelajaran dengan kegiatan mengamati, menanya, diskusi tentang • Teks laporan hasil observasi berupa buku pengetahuan	Teknik Penilaian: • Non tes (pengamatan) Bentuk Instrumen: • Lembar Pengamatan Perkembangan Sikap

Aspek	Standar Kompetensi Lulusan	Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kinerja	Materi Pembelajaran	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
	4. pembelajar sejati sepanjang hayat, dan 5. sehat jasmani dan rohani Sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.				pengetahuan yang dibaca atau diperdengarkan		yang dibaca atau diperdengarkan Struktur, kebahasaan, dan isi teks laporan hasil observasi yang berupa buku pengetahuan yang dibaca atau diperdengarkan	
		2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya			Perwujudan sikap sportif dan disiplin dalam pembelajaran tentang - Teks laporan hasil observasi berupa buku pengetahuan yang dibaca atau diperdengarkan - Menelaah struktur, kebahasaan, dan isi teks laporan hasil observasi yang berupa buku pengetahuan yang dibaca atau diperdengarkan (Terintegrasi pada KI 3 dan KI 4)		Mengikuti pembelajaran dengan kegiatan mengamati, menanya, diskusi, tentang - Teks laporan hasil observasi berupa buku pengetahuan yang dibaca atau diperdengarkan - Menelaah struktur, kebahasaan, dan isi teks laporan hasil observasi yang berupa buku pengetahuan yang dibaca atau diperdengarkan	Teknik Penilaian: - Non tes (pengamatan) Bentuk Instrumen: - Lembar Pengamatan Perkembangan Sikap
Pengetahuan	Memiliki pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan	3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan	3.7 Mengidentifikasi informasi dari teks laporan hasil observasi	3.7.1 Menyimpulkan ciri umum teks laporan hasil observasi pada	Teks laporan hasil observasi		Merinci isi teks LHO (bagian definisi/ klasifikasi,	Teknik Penilaian: - Tes lisan - Tes tertulis - Observasi

Aspek	Standar Kompetensi Lulusan	Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kinerja	Materi Pembelajaran	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
	metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berkenaan dengan : 1. ilmu pengetahuan, 2. teknologi, 3. seni, dan 4. budaya. Mampu mengaitkan pengetahuan di atas dalam konteks diri sendiri, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.	prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.	berupa buku pengetahuan yang dibaca atau diperdengarkan 3.8 Menelaah struktur, kebahasaan, dan isi teks laporan hasil observasi yang berupa buku pengetahuan yang dibaca atau diperdengarkan	teks yang dibaca/didengar 3.7.2 Mendaftar kata/kalimat sebagai ciri teks laporan hasil observasi pada teks yang dibaca/didengar 2.7.1 Menjelaskan hasil telaah terhadap struktur teks laporan hasil observasi 2.7.2 Menjelaskan perbedaan teks laporan hasil observasi dan teks deskripsi 2.7.3 Menyimpulkan prinsip penggunaan kata/ kalimat/ paragraf pada teks laporan hasil observasi 2.7.4 Melengkapi teks laporan hasil observasi sesuai dengan telaah struktur dan bahasa menentukan dan 2.7.5	- Daftar informasi isi teks laporan hasil observasi (LHO) - Penggunaan bahasa dalam laporan hasil observasi - Ciri umum laporan - Struktur teks LHO - Variasi pola penyajian teks LHO - Variasi kalimat definisi, variasi pola penyajian teks LHO		deskripsi bagian, penegasan) - Menyajikan hasil diskusi tentang isi bagian dan gagasan pokok yang ditemukan pada teks LHO - Menyimpulkan isi teks laporan hasil observasiMendisk usikan struktur, kebahasaan, da nisi teks LHO - Mendata jenis-jenis dan variasi pola penyajian definisi, klasifikasi, deskripsi bagian - Merangkum teks LHO - Mempresentasikan teks LHO yang ditulis	Bentuk instrumen penilaian: Pertanyaan-pertan yan lisan tentang - Perbedaan teks laporan hasil observasi dan teks deskripsi Pertanyaan tertulis berupa soal tentang: - Ciri umum laporan - Struktur teks LHO - Variasi pola penyajian teks LHO - Variasi kalimat definisi, variasi pola penyajian teks LHO

Aspek	Standar Kompetensi Lulusan	Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kinerja	Materi Pembelajaran	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
				memperbaiki kesalahan penggunaan tanda baca/ejaan				
Ketrampilan	Memiliki keterampilan berpikir dan bertindak: 1. kreatif, 2. produktif, 3. kritis, 4. mandiri, 5. kolaboratif, dan 6. komunikatif melalui pendekatan ilmiah sesuai dengan yang dipelajari di satuan pendidikan dan sumber lain secara mandiri	4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori	4.7 Menyimpulkan isi teks laporan hasil observasi yang berupa buku pengetahuan yang dibaca dan didengar 4.8 Menyajikan rangkuman teks laporan hasil observasi yang berupa buku pengetahuan secara lisan dan tulis dengan memperhatikan kaidah kebahasaan atau aspek lisan	3.7.1 Menentukan gagasan pokok teks laporan hasil observasi 3.7.2 Menentukan informasi rinci teks laporan hasil observasi 3.7.3 Menjawab pertanyaan tentang isi teks laporan hasil observasi 3.8.1 Merencanakan penulisan teks laporan hasil observasi 3.8.2 Menulis rangkuman teks laporan hasil observasi dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan	Teks laporan hasil observasi • Daftar informasi isi teks laporan hasil observasi (LHO) • Penggunaan bahasa dalam laporan hasil observasi • Ciri umum laporan • Struktur teks LHO • Variasi pola penyajian teks LHO • Variasi kalimat definisi, variasi pola penyajian teks LHO	•	• Mendata jenis-jenis dan variasi pola penyajian definisi, klasifikasi, deskripsi bagian • Merangkum teks LHO • Mempresentasikan teks LHO yang ditulis	Teknik Penilaian: • Tes unjuk kerja • Tes Praktik • Portofolio Bentuk instrumen penilaian: • Menyimpulkan isi teks laporan hasil observasi yang berupa buku pengetahuan yang dibaca dan didengar • Menyajikan rangkuman teks laporan hasil observasi yang berupa buku pengetahuan secara lisan dan tulis dengan memperhatikan kaidah kebahasaan atau aspek lisan

ANALISIS KETERKAITAN SKL, KI, KD, IPK, MATERI PEMBELAJARAN, KEGIATAN PEMBELAJARAN, DAN PENILAIAN

Satuan Pendidikan : SMPN 2 Pamarican
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas / Semester : VII/Genap
Tahun Pelajaran : 20../20..

Kompetensi Inti

- 5. Menghayati ajaran agama yang dianutnya
- 6. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- 7. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- 8. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

Aspek	Standar Kompetensi Lulusan	Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kinerja	Materi Pembelajaran	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
Sikap	Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap : 1. beriman dan bertakwa kepada Tuhan YME, 2. berakarakter, jujur, dan peduli, 3. bertanggungjawab , 4. pembelajar sejati sepanjang hayat, dan 5. sehat jasmani dan rohani Sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.	1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya			Perwujudan sikap religius dalam pembelajaran tentang ● Mengidentifikasi informasi (pesan, rima, dan pilihan kata) dari puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang dibaca dan didengar. ● Menelaah struktur dan kebahasaan puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat)	● Religius ● Mandiri ● Gotong royong ● Kejujuran ● Kerja keras ● Percaya diri ● Kerjasama	Sebelum pembelajaran dimulai, diawali dengan kegiatan berdoa. Mengikuti pembelajaran dengan kegiatan mengamati, menanya, diskusi tentang ● Mengidentifikasi informasi (pesan, rima, dan pilihan kata) dari puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang dibaca dan didengar. ● Menelaah struktur dan kebahasaan puisi rakyat	Teknik Penilaian: ● Non tes (pengamatan) Bentuk Instrumen: ● Lembar Pengamatan Perkembangan Sikap

Aspek	Standar Kompetensi Lulusan	Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kinerja	Materi Pembelajaran	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
							(pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat)	
		2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya			Perwujudan sikap sportif dan disiplin dalam pembelajaran tentang - Mengidentifikasi informasi (pesan, rima, dan pilihan kata) dari puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang dibaca dan didengar. - Menelaah struktur dan kebahasaan puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) (Terintegrasi pada KI 3 dan KI 4)	- Religius - Mandiri - Gotong royong - Kejujuran - Kerja keras - Percaya diri - Kerjasama	Mengikuti pembelajaran dengan kegiatan mengamati, menanya, diskusi, tentang - Mengidentifikasi informasi (pesan, rima, dan pilihan kata) dari puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang dibaca dan didengar. - Menelaah struktur dan kebahasaan puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat)	Teknik Penilaian: - Non tes (pengamatan) Bentuk Instrumen: - Lembar Pengamatan Perkembangan Sikap
Pengetahuan	Memiliki pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berkenaan dengan : 1. ilmu pengetahuan, 2. teknologi, 3. seni, dan 4. budaya.	3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni,	5.9 Mengidentifikasi informasi (pesan, rima, dan pilihan kata) dari puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat	3.9.1 menyimpulkan ciri umum puisi rakyat (pantun, syair, dan gurindam) pada teks yang dibaca/didengar. 3.9.2 Membandingkan persamaan dan perbedaan struktur pantun, syair, dan	Puisi rakyat - Ciri puisi rakyat (pantun, gurindam, syair) - Cara menyimpulkan isi pada pantun, gurindam, dan syair - Pola pengembangan isi pantun,	- Religius - Mandiri - Gotong royong - Kejujuran - Kerja keras - Percaya diri - Kerjasama	- Mendiskusikan ciri umum dan tujuan komunikasi puisi rakyat (pantun, gurindam, syair) - Mendaftar kalimat perintah, saran, ajakan, larangan, kalimat pernyataan, kalimat majemuk dan kalimat tunggal dalam puisi rakyat	Teknik Penilaian: - Tes lisan - Tes tertulis - Observasi Bentuk instrumen penilaian: Pertanyaan-pertanyaan lisan tentang - Ciri puisi rakyat (pantun, gurindam, syair)

Aspek	Standar Kompetensi Lulusan	Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kinerja	Materi Pembelajaran	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
	Mampu mengaitkan pengetahuan di atas dalam konteks diri sendiri, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.	budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.	setempat) yang dibaca dan didengar. 5.10 Menelaah struktur dan kebahasaan puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang dibaca dan didengar	gurindam pada teks yang dibaca/didengar. 3.9.3 Mendaftar kata/kalimat yang digunakan pada puisi rakyat pada teks yang dibaca/didengar. 3.10.1 Menyimpulkan variasi pola pengembangan isi pantun 3.10.2 menyimpulkan prinsip penggunaan kata/ kalimat pada pantun 3.10.3 melengkapi puisi rakyat (pantun) sesuai struktur dan kaidah bahasa serta menelaahnya 3.10.4 memvariasikan beragam pola pengembangan puisi rakyat berupa pantun. 3.10.5 memperbaiki kesalahan dari segi isi, syarat pantun, penggunaan kata/kalimat 3.10.6 mengomentari puisi rakyat dari	gurindam, dan syair • Variasi kalimat perintah, saran, ajakan, larangan dalam pantun •		(pantun, gurindam, syair) • Menyimpulkan ciri umum, tujuan komunikasi, ragam/ jenis puisi rakyat, kata/kalimat yang digunakan pada puisi rakya (pantun, gurindam, syair) • Menyimpulkan prinsip pengembangan pantun, gurindam, dan syair, penggunaan konjungsi (kalau, jika, agar, karena itu, dll) pada pantun, gurindam, dan syair	Pertanyaan tertulis berupa soal tentang: • Pola pengembangan isi pantun, gurindam, dan syair • Variasi kalimat perintah, saran, ajakan, larangan dalam pantun

Aspek	Standar Kompetensi Lulusan	Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kinerja	Materi Pembelajaran	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
				segi struktur dan bahasa				
Keterampilan-pilan	Memiliki keterampilan berpikir dan bertindak: 1. kreatif, 2. produktif, 3. kritis, 4. mandiri, 5. kolaboratif, dan 6. komunikatif melalui pendekatan ilmiah sesuai dengan yang dipelajari di satuan pendidikan dan sumber lain secara mandiri	4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan , mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori	6.9 Menyimpulkan isi puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang 6.10 Mengungkapkan gagasan, perasaan, pesan dalam bentuk puisi rakyat secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur, rima, dan penggunaan bahasa	4.9.1 Menyimpulkan isi pantun 4.9.2 Menyimpulkan isi syair 4.9.3 Menyimpulkan isi gurindam 3.9.1 menulis puisi rakyat dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah puisi rakyat (pantun) 3.9.2 menyajikan syair dan gurindam dalam bentuk musikalisasi 3.9.3 menyajikan pantun dalam bentuk berbalas pantun	Puisi rakyat ● Ciri puisi rakyat (pantun, gurindam, syair) ● Cara menyimpulkan isi pada pantun, gurindam, dan syair ● Pola pengembangan isi pantun, gurindam, dan syair ● Variasi kalimat perintah, saran, ajakan, larangan dalam pantun ●	● Religius ● Mandiri ● Gotong royong ● Kejujuran ● Kerja keras ● Percaya diri ● Kerjasama	● Memvariasikan, melengkapi isi, menurunkan, dan menulis pantun, gurindam, dan syair ● Mendemonstrasikan berbalas pantun secara berkelompok	Teknik Penilaian: ● Tes unjuk kerja ● Tes Praktik ● portofolio Bentuk instrumen penilaian: ● Menyimpulkan isi puisi rakyat (pantun, syair, dan bentuk puisi rakyat setempat) yang ● Mengungkapkan gagasan, perasaan, pesan dalam bentuk puisi rakyat secara lisan dan tulis dengan memperhatikan struktur, rima, dan penggunaan bahasa
Sikap	Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap : 1. beriman dan bertakwa kepada Tuhan YME, 2. berakhlak, jujur, dan peduli, 3. bertanggungjawab	1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya			Perwujudan sikap religius dalam pembelajaran tentang ● Mengidentifikasi informasi tentang fabel/ legenda daerah setempat yang dibaca dan didengar. ● Menelaah struktur dan kebahasaan fabel/	● Religius ● Mandiri ● Gotong royong ● Kejujuran ● Kerja keras ● Percaya diri ● Kerjasama	Sebelum pembelajaran dimulai, diawali dengan kegiatan berdoa. Mengikuti pembelajaran dengan kegiatan mengamati, menanya, diskusi tentang ● Mengidentifikasi informasi tentang	Teknik Penilaian: ● Non tes (pengamatan) Bentuk Instrumen: ● Lembar Pengamatan Perkembangan Sikap

Aspek	Standar Kompetensi Lulusan	Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kinerja	Materi Pembelajaran	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
	4. pembelajar sejati sepanjang hayat, dan 5. sehat jasmani dan rohani Sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.				legenda daerah setempat yang dibaca dan didengar		fabel/ legenda daerah setempat yang dibaca dan didengar. • Menelaah struktur dan kebahasaan fabel/ legenda daerah setempat yang dibaca dan didengar	
		2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya			Perwujudan sikap sportif dan disiplin dalam pembelajaran tentang • Mengidentifikasi informasi tentang fabel/ legenda daerah setempat yang dibaca dan didengar. • Menelaah struktur dan kebahasaan fabel/ legenda daerah setempat yang dibaca dan didengar (Terintegrasi pada KI 3 dan KI 4)	• Religius • Mandiri • Gotong royong • Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri • Kerjasama	Mengikuti pembelajaran dengan kegiatan mengamati, menanya, diskusi, tentang • Mengidentifikasi informasi tentang fabel/ legenda daerah setempat yang dibaca dan didengar. • Menelaah struktur dan kebahasaan fabel/ legenda daerah setempat yang dibaca dan didengar	Teknik Penilaian: • Non tes (pengamatan) Bentuk Instrumen: • Lembar Pengamatan Perkembangan Sikap
Pengetahuan	Memiliki pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan	3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan	3.11 Mengidentifikasi informasi tentang fabel/ legenda daerah setempat yang	3.11.1 menyimpulkan ciri unsur cerita fabel pada teks yang dibaca/didengar.	Fabel/ legenda • Ciri cerita fabel/ legenda	• Religius • Mandiri • Gotong royong	• Mencermati cerita rakyat (fabel dan legenda) yang berasal dari daerah setempat.	Teknik Penilaian: • Tes lisan • Tes tertulis • Observasi

Aspek	Standar Kompetensi Lulusan	Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kinerja	Materi Pembelajaran	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
	spesifik sederhana berkenaan dengan : 1. ilmu pengetahuan, 2. teknologi, 3. seni, dan 4. budaya. Mampu mengaitkan pengetahuan di atas dalam konteks diri sendiri, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.	prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.	dibaca dan didengar. 3.12 Menelaah struktur dan kebahasaan fabel/ legenda daerah setempat yang dibaca dan didengar	3.11.2 Mendaftar kata/kalimat sebagai ciri cerita fabel pada teks yang dibaca/didengar. 2.11.1 menjelaskan karakteristik bagian-bagian struktur cerita fabel 2.11.2 mengidentifikasi struktur fabel 2.11.3 menyimpulkan prinsip penggunaan kata/ kalimat pada cerita fabel 2.11.4 melengkapi cerita fabel sesuai struktur dan kaidah bahasa 2.11.5 memvariasikan alur, dialog, latar, dari fabel yang disajikan 2.11.6 menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan tanda baca/ejaan	- Langkah memahami isi cerita fabel - Langkah menceritakan kembali isi fabel/ legenda - Struktur teks fabel/legenda: orientasi, komplikasi, resolusi dan koda - Teknik penggambaran tokoh - Pemeranan isi fabel/legenda daerah setempat	- Kejujuran - Kerja keras - Percaya diri - Kerjasama	- Mendata kata ganti, kata kerja, konjungsi, kalimat langsung dan tidak langsung, tema, alur, karakter tokoh, latar, sudut pandang, amanat, dan gaya bahasa pada fabel/ legenda - Berlatih menceritakan isi fabel/ legenda yang dibaca - Menceritakan kembali isi fabel/legenda yang dibaca - Mendiskusikan struktur teks fabel/ legenda dan kebahasaan yang digunakan (variasi penyajian, variasi pola pengembangan) - Mendata isi, memperbaiki pilihan kata, kalimat narasi, dialog, penyajian latar agar cerita menjadi lebih menarik - Menulis fabel/ legenda berdasarkan ide yang direncanakan	Bentuk instrumen penilaian: Pertanyaan-pertanyaan lisan tentang - Ciri cerita fabel/ legenda - Langkah memahami isi cerita fabel - Langkah menceritakan kembali isi fabel/ legenda Pertanyaan tertulis berupa soal tentang: - Struktur teks fabel/legenda: orientasi, komplikasi, resolusi dan koda - Teknik penggambaran tokoh - Pemeranan isi fabel/legenda daerah setempat

Aspek	Standar Kompetensi Lulusan	Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kinerja	Materi Pembelajaran	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
							dan data yang diperoleh Memerankan dan menceritakan fabel/legenda yang berasal dari daerah setempat	
Keterampilan	Memiliki keterampilan berpikir dan bertindak: 1. kreatif, 2. produktif, 3. kritis, 4. mandiri, 5. kolaboratif, dan 6. komunikatif melalui pendekatan ilmiah sesuai dengan yang dipelajari di satuan pendidikan dan sumber lain secara mandiri	4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori	3.11 Menceritakan kembali isi fabel/ legenda daerah setempat 3.12 Memerankan isi fabel/ legenda daerah setempat yang dibaca dan didengar	3.11.1 Mengurutkan isi cerita fabel 3.11.2 Menceritakan kembali isi fabel secara lisan . 3.12.1 merencanakan penulisan cerita fabel 3.12.2 menulis cerita fabel dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan 3.12.3 memerankan isi fabel dengan intonasi, gestur, dan aspek pemeranan lain yang sesuai	Fabel/ legenda - Ciri cerita fabel/ legenda - Langkah memahami isi cerita fabel - Langkah menceritakan kembali isi fabel/ legenda - Struktur teks fabel/legenda: orientasi, komplikasi, resolusi dan koda - Teknik penggambaran tokoh - Pemeranan isi fabel/legenda daerah setempat	- Religius - Mandiri - Gotong royong - Kejujuran - Kerja keras - Percaya diri - Kerjasama	- Menulis fabel/ legenda berdasarkan ide yang direncanakan dan data yang diperoleh - Memerankan dan menceritakan fabel/ legenda yang berasal dari daerah setempat	Teknik Penilaian: - Tes unjuk kerja - Tes Praktik - Portofolio Bentuk instrumen penilaian: - Menceritakan kembali isi fabel/ legenda daerah setempat - Memerankan isi fabel/ legenda daerah setempat yang dibaca dan didengar
Sikap	Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap : 1. beriman dan bertakwa kepada Tuhan YME,	1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya			Perwujudan sikap religius dalam pembelajaran tentang Surat pribadi dan surat dinas	- Religius - Mandiri - Gotong royong - Kejujuran	Sebelum pembelajaran dimulai, diawali dengan kegiatan berdoa. Mengikuti pembelajaran dengan	Teknik Penilaian: - Non tes (pengamatan) Bentuk Instrumen: - Lembar Pengamatan

Aspek	Standar Kompetensi Lulusan	Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kinerja	Materi Pembelajaran	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
	2. berkarakter, jujur, dan peduli, 3. bertanggungjawab , 4. pembelajar sejati sepanjang hayat, dan 5. sehat jasmani dan rohani Sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.					• Kerja keras • Percaya diri • Kerjasama	kegiatan mengamati, menanya, diskusi tentang • Surat pribadi dan surat dinas	Perkembangan Sikap
		2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab , peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya			Perwujudan sikap sportif dan disiplin dalam pembelajaran tentang • Surat pribadi dan surat dinas (Terintegrasi pada KI 3 dan KI 4)	• Religius • Mandiri • Gotong royong • Kejujuran • Kerja keras • Percaya diri • Kerjasama	Mengikuti pembelajaran dengan kegiatan mengamati, menanya, diskusi, tentang • Surat pribadi dan surat dinas	Teknik Penilaian: • Non tes (pengamatan) Bentuk Instrumen: • Lembar Pengamatan Perkembangan Sikap

Aspek	Standar Kompetensi Lulusan	Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kinerja	Materi Pembelajaran	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
Pengetahuan	Memiliki pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berkenaan dengan : 1. ilmu pengetahuan, 2. teknologi, 3. seni, dan 4. budaya. Mampu mengaitkan pengetahuan di atas dalam konteks diri sendiri, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.	3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.	3.13 Mengidentifikasi informasi (kabar, keperluan, permintaan, dan/ atau permohonan) dari surat pribadi dan surat dinas yang dibaca dan didengar. 3.14 Menelaah unsur-unsur dan kebahasaan dari surat pribadi dan surat dinas yang dibaca dan didengar.	3.13.1 menyimpulkan ciri umum surat pribadi dan surat dinas pada teks yang dibaca/didengar. 3.13.2 Mendaftar kata/kalimat sebagai ciri surat pribadi dan surat dinas pada teks yang dibaca/didengar. 2.13.1 menjelaskan perincian unsur dan struktur surat pribadi dan surat dinas 2.13.2 menyimpulkan prinsip penggunaan kata/ kalimat/ paragraf pada surat pribadi dan surat dinas 2.13.3 melengkapi surat pribadi dan surat dinas sesuai struktur dan kaidah bahasa 2.13.4 menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan tanda baca/ ejaan	Surat pribadi dan surat dinas - Informasi isi surat pribadi, surat dinas - Isi surat pribadi dan dinas - Simpulan isi surat pribadi dan dinas - Unsur-unsur surat pribadi dan dinas - Kebahasaan surat pribadi dan dinas - Cara menulis surat pribadi dan dinas	- Religius - Mandiri - Gotong royong - Kejujuran - Kerja keras - Percaya diri - Kerjasama	- Mendata isi surat pribadi dan surat dinas - Mendiskusikan isi surat pribadi dan dinas - Menyimpulkan isi surat pribadi dan surat dinas - Mengidentifikasi unsur-unsur surat pribadi dan sistematika surat dinas - Mendiskusikan karakteristik bahasa dan urutan surat pribadi dan dinas - Menulis surat pribadi sesuai tujuan penulisan - Menulis surat dinas sesuai dengan sistematika dan bahasa surat dinas	Teknik Penilaian: - Tes lisan - Tes tertulis - Observasi Bentuk instrumen penilaian: Pertanyaan-pertanyaan lisan tentang - Cara menulis surat pribadi dan dinas Pertanyaan tertulis berupa soal tentang: - Unsur-unsur surat pribadi dan dinas

Aspek	Standar Kompetensi Lulusan	Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kinerja	Materi Pembelajaran	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
Keterampilan	Memiliki keterampilan berpikir dan bertindak: 1. kreatif, 2. produktif, 3. kritis, 4. mandiri, 5. kolaboratif, dan 6. komunikatif melalui pendekatan ilmiah sesuai dengan yang dipelajari di satuan pendidikan dan sumber lain secara mandiri	4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori	4.13 Menyimpulkan isi (kabar, keperluan, permintaan, dan/atau permohonan) surat pribadi dan surat dinas yang dibaca atau diperdengarkan. 4.14 Menulis surat (pribadi dan dinas) untuk kepentingan resmi dengan memperhatikan struktur teks, kebahasaan, dan isi.	3.13.1 Memetakan isi surat pribadi dan surat dinas 3.13.2 Menjawab pertanyaan isi surat pribadi dan surat dinas. 3.14.1 merencanakan penulisan surat pribadi dan surat dinas 3.14.2 menulis surat pribadi dan surat dinas dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan 3.14.3 menyunting surat pribadi dan surat dinas dari segi isi, struktur, dan bahasa	Surat pribadi dan surat dinas - Informasi isi surat pribadi, surat dinas - Isi surat pribadi dan dinas - Simpulan isi surat pribadi dan dinas - Unsur-unsur surat pribadi dan dinas - Kebahasaan surat pribadi dan dinas - Cara menulis surat pribadi dan dinas	- Religius - Mandiri - Gotong royong - Kejujuran - Kerja keras - Percaya diri - Kerjasama	- Menulis surat pribadi sesuai tujuan penulisan - Menulis surat dinas sesuai dengan sistematika dan bahasa surat dinas	Teknik Penilaian: - Tes unjuk kerja - Tes Praktik - Portofolio Bentuk instrumen penilaian: - Menyimpulkan isi (kabar, keperluan, permintaan, dan/atau permohonan) surat pribadi dan surat dinas yang dibaca atau diperdengarkan. - Menulis surat (pribadi dan dinas) untuk kepentingan resmi dengan memperhatikan struktur teks, kebahasaan, dan
Sikap	Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap : 1. beriman dan bertakwa kepada Tuhan YME, 2. berakhlak, jujur, dan peduli, 3. bertanggung jawab	1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya			Perwujudan sikap religius dalam pembelajaran tentang Literasi buku fiksi dan nonfiksi	- Religius - Mandiri - Gotong royong - Kejujuran - Kerja keras - Percaya diri	Sebelum pembelajaran dimulai, diawali dengan kegiatan berdoa. Mengikuti pembelajaran dengan kegiatan mengamati, menanya, diskusi tentang	Teknik Penilaian: - Non tes (pengamatan) Bentuk Instrumen: - Lembar Pengamatan Perkembangan Sikap

Aspek	Standar Kompetensi Lulusan	Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kinerja	Materi Pembelajaran	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
	4. pembelajar sejati sepanjang hayat, dan 5. sehat jasmani dan rohani Sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.					Kerjasama	Literasi buku fiksi dan nonfiksi	
		2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya			Perwujudan sikap sportif dan disiplin dalam pembelajaran tentang - Literasi buku fiksi dan nonfiksi (Terintegrasi pada KI 3 dan KI 4)	- Religius - Mandiri - Gotong royong - Kejujuran - Kerja keras - Percaya diri - Kerjasama	Mengikuti pembelajaran dengan kegiatan mengamati, menanya, diskusi, tentang - Literasi buku fiksi dan nonfiksi	Teknik Penilaian: - Non tes (pengamatan) Bentuk Instrumen: - Lembar Pengamatan Perkembangan Sikap
Pengetahuan	Memiliki pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan	3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan	3.15 Menemukan unsur-unsur dari buku fiksi dan nonfiksi yang dibaca.	3.15.1 Menentukan unsur-unsur buku fiksi	Surat pribadi dan surat dinas Informasi isi surat pribadi, surat dinas	- Religius - Mandiri - Gotong royong	Mendata bagian isi yang akan ditanggapi, penggunaan bahasa dalam	Teknik Penilaian: - Tes lisan - Tes tertulis - Observasi

Aspek	Standar Kompetensi Lulusan	Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kinerja	Materi Pembelajaran	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
	spesifik sederhana berkenaan dengan : 1. ilmu pengetahuan, 2. teknologi, 3. seni, dan 4. budaya. Mampu mengaitkan pengetahuan di atas dalam konteks diri sendiri, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.	prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.	3.16 Menelaah hubungan unsur-unsur dalam buku fiksi dan nonfiksi	3.15.2 Menentukan unsur-unsur buku nonfiksi 3.15.3 Menentukan persamaan dan perbedaan unsur buku nonfiksi. 2.15.1 Menelaah unsur buku fiksi yang bisa dikomentari 2.15.2 Menelaah unsur buku nonfiksi yang bisa dikomentari 2.15.3 Menentukan persamaan dan perbedaan unsur buku nonfiksi	- Isi surat pribadi dan dinas - Simpulan isi surat pribadi dan dinas - Unsur-unsur surat pribadi dan dinas - Kebahasaan surat pribadi dan dinas - Cara menulis surat pribadi dan dinas	- Kejujuran - Kerja keras - Percaya diri - Kerjasama	buku, dan sistematika buku - Menyusun tanggapan dalam bentuk komentar terhadap isi, sistematika, kebermaknaan buku, penggunaan bahasa, dan tanda baca/ ejaan - Memublikasikan komentar terhadap buku yang dibaca - Mendata isi surat pribadi dan surat dinas - Mendiskusikan isi surat pribadi dan dinas - Menyimpulkan isi surat pribadi dan surat dinas	Bentuk instrumen penilaian: Pertanyaan-pertanyaan lisan tentang - Cara menulis surat pribadi dan dinas Pertanyaan tertulis berupa soal tentang: - Unsur-unsur surat pribadi dan dinas
Keterampilan	Memiliki keterampilan berpikir dan bertindak: 1. kreatif, 2. produktif, 3. kritis, 4. mandiri, 5. kolaboratif, dan 6. komunikatif melalui pendekatan ilmiah sesuai dengan yang dipelajari di satuan pendidikan dan sumber	4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar,	3.15 membuat peta pikiran/ rangkuman alur tentang isi buku nonfiksi/ buku fiksi yang dibaca. 3.16 Menyajikan tanggapan terhadap isi buku fiksi dan nonfiksi yang dibaca.	3.15.1 Membuat rangkuman dalam bentuk pemetaan 3.15.2 Membuat rangkuman dalam bentuk rangkaian gagasan pokok isi buku 3.15.3 Perbedaan unsur buku fiksi dengan buku nonfiksi	Literasi buku fiksi dan nonfiksi - Unsur-unsur buku - Cara membaca buku dengan SQ3R, yaitu - Survey atau meninjau, - Question atau bertanya - Read atau membaca, - Recite atau menuturkan,	- Religius - Mandiri - Gotong royong - Kejujuran - Kerja keras - Percaya diri - Kerjasama	- membuat peta pikiran/ rangkuman alur tentang isi buku nonfiksi/ buku fiksi yang dibaca. - Menyajikan tanggapan terhadap isi buku fiksi dan nonfiksi yang dinas	Teknik Penilaian: - Tes unjuk kerja - Tes Praktik - Portofolio Bentuk instrumen penilaian: - Mendata bagian isi yang akan ditanggapi, penggunaan bahasa dalam buku, dan sistematika buku - Menyusun tanggapan dalam

Aspek	Standar Kompetensi Lulusan	Kompetensi Inti	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kinerja	Materi Pembelajaran	Nilai Karakter	Kegiatan Pembelajaran	Rencana Penilaian
	lain secara mandiri	dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori		3.16.1 Membuat komentar tentang buku fiksi yang dibaca 3.16.2 Membuat komentar tentang buku nonfiksi yang dibaca	- Review atau mengulang • Cara membuat rangkuman • Hubungan antarunsur buku • Langkah menyusun tanggapan terhadap buku yang dibaca			bentuk komentar terhadap isi, sistematika, kebermanaan buku, penggunaan bahasa, dan tanda baca/ ejaan • Memublikasikan komentar terhadap buku yang dibaca • Mendata isi surat pribadi dan surat dinas • Mendiskusikan isi surat pribadi dan dinas • Menyimpulkan isi surat pribadi dan surat dinas