

INSTRUCCIONES A LOS AUTORES Y CONDICIONES DE PUBLICACIÓN DE ARTÍCULOS EN LA REVISTA VIRTUALPRO

1. INTRODUCCIÓN

1.1 ALCANCE

La **Revista Virtualpro®** es una publicación digital especializada en la divulgación de contenidos relacionados con procesos industriales y administrativos. Tiene como objetivo principal hacer accesible el conocimiento científico, técnico, cultural o académico a un público amplio y no especializado. Nuestros artículos presentan información de manera clara, amena y comprensible para personas que no tienen un conocimiento profundo en el tema tratado. Por ello, publica mensualmente una amplia gama de recursos acorde a la temática del mes, esto incluye: reseñas de artículos técnicos, especializados y académicos seleccionados de bases de datos nacionales e internacionales; infografías interactivas y la sección de Perfiles, contenidos dirigidos a profesionales, investigadores, estudiantes y entusiastas de estos campos.

El propósito de la **Revista Virtualpro®** es hacer llegar los avances y descubrimientos de la ciencia al público en general, promoviendo así el interés y la comprensión de temas científicos.

La **Revista Virtualpro®** Se clasifica dentro de la gran área de Ingeniería y Tecnología (OCDE), por tanto, las temáticas del alcance de la revista son: alimentos y agroindustria, industria química y petroquímica, ecología y medioambiente, generación de energía, gestión de la producción, gestión operativa, gestión administrativa, seguridad industrial, equipos industriales, automatización y control, simulación de procesos, innovación en procesos industriales, entre otros.

De acuerdo con la [CONVOCATORIA NACIONAL PARA EL RECONOCIMIENTO Y MEDICIÓN DE GRUPOS DE INVESTIGACIÓN, DESARROLLO TECNOLÓGICO O DE INNOVACIÓN Y PARA EL RECONOCIMIENTO DE INVESTIGADORES DEL SISTEMA NACIONAL DE CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN 2021](#), del Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación - MinCiencias, la entidad encargada de regular las políticas públicas de ciencia y tecnología de Colombia, las publicaciones de la **Revista Virtualpro®** se clasifican como *artículo de divulgación* y contribuyen a la evaluación positiva del desempeño de investigadores y grupos de investigación (La ruta para actualizar el CvLAC es: Producción bibliográfica > Demás tipos de producción bibliográfica > Otro artículo publicado - revista de divulgación).

Los documentos publicados en la revista obedecen a una amplia tipología que, además de los

tradicionales artículos, incluyen trabajos de presentación académica (trabajos de investigación dirigida (tesis y monografías), informes, ensayos y resúmenes), manuales, guías, presentaciones, cursos, tutoriales, libros, módulos, patentes, glosarios, reportes, boletines, prácticas de laboratorio, aplicaciones, etc. Además, el ambiente virtual de la revista permite incluir diversas herramientas complementarias disponibles en Internet, tales como material multimedia, videos, animaciones y simulaciones.

Los usuarios de la **Revista Virtualpro®** tienen la opción de descargar de forma directa los documentos publicados en su computador, para formar su propia biblioteca virtual, así como para su consulta posterior, sin necesidad de conectarse a Internet.

Dada su naturaleza, la revista cuenta únicamente con una versión virtual, aprovechando las bondades que presenta.

Cada documento publicado en la revista se presenta a través de una reseña y un ícono de descarga. La reseña es un texto cuyo contenido está relacionado directamente con el documento. Este texto, con frecuencia, es un fragmento de dicho documento. Se presenta en cada reseña un párrafo introductorio de créditos, en el cual se le dan los créditos correspondientes a los autores y personas y/o instituciones responsables del documento, incluyendo los hipervínculos correspondientes. El icono de descarga es una imagen gráfica con hipervínculo que le permite al usuario de la revista acceder directamente al documento desde el sitio web donde se encuentra alojado.

1.2 PERIODICIDAD

Por la naturaleza dinámica de su campo de estudio, la revista Virtualpro es una publicación mensual. Para conocer los temas de las publicaciones programadas ver la [Convocatoria](#).

2. CONDICIONES GENERALES DE ENVÍO

- Todos los documentos deben estar en versión electrónica, ya que no existen versiones físicas de la revista. No se aceptan versiones en papel.
- Los trabajos deben remitirse en formato .doc o .docx ajustados a la [plantilla de manuscrito](#) a la dirección electrónica editorial@ingco.co - carolina.suarez@ingco.co
- Se aceptan documentos en español e inglés, de preferencia inglés con el fin de que su difusión sea mayor.
- Para ayudar a garantizar un proceso de revisión anónimo el manuscrito no debe tener información sobre los autores (nombre, filiación institucional) o “agradecimientos”, esta información se envía como anexo en un archivo diferente.

- Junto al archivo en el formato de la plantilla y el anexo con la información acerca de los autores, se debe diligenciar el [Contrato de cesión de derechos patrimoniales](#), mediante este documento el(los) autor(es) autorizan a **Revista Virtualpro®** a editar y publicar el contenido.
- Los autores conservan los derechos morales de autor
- La responsabilidad del contenido recae sobre los autores.

3- REQUISITOS DE PUBLICACIÓN DE LOS DOCUMENTOS INÉDITOS

A continuación, se enuncian los siguientes requisitos básicos que deben cumplir los trabajos inéditos y originales (es decir, documentos que no hayan sido publicados previamente en otros medios) para su publicación en **Revista Virtualpro®**. Para facilitar su trabajo, se ha dispuesto la siguiente [plantilla de manuscrito](#)

- Los trabajos deben estar escritos en fuente *Times New Roman* tamaño 12, con texto justificado a una columna, con márgenes de 2.54 cm en todos los lados.
- Las tablas, cuadros, imágenes, fotografías y figuras que contenga el documento deben tener una resolución mínima de 72 dpi (píxeles por pulgada) en el tamaño en que van a ser mostrados en el documento. Se deben presentar numerados y acompañados de una leyenda que exprese claramente su contenido. Esta leyenda debe estar en fuente *Times New Roman* tamaño 10.

Las partes que deben aparecer en los trabajos son las siguientes:

1. **Título descriptivo:** Debe reflejar claramente el contenido del artículo y capturar el interés del lector.
2. **Resumen o abstract:** Un breve resumen que presente de manera concisa el tema, el objetivo del artículo y las conclusiones principales.
3. **Introducción:** Se introduce el tema y su relevancia en el campo de la ingeniería. Se plantea el objetivo del artículo y se proporciona un contexto para el lector no especializado.
4. **Desarrollo del tema:**
 - **Contextualización:** Se proporciona una breve introducción al tema tratado, explicando su importancia y relevancia en la ingeniería.
 - **Explicación técnica:** Se presentan los conceptos clave de manera técnica pero accesible, evitando jerga excesivamente especializada.
 - **Ejemplos y aplicaciones:** Se incluyen ejemplos prácticos y aplicaciones reales que ilustren los conceptos presentados.
 - **Gráficos y tablas:** Se pueden utilizar gráficos, tablas o diagramas para visualizar datos

o procesos relevantes.

5. **Conclusiones:** Se resumen los puntos principales discutidos en el artículo y se destacan las conclusiones más importantes. Se puede enfatizar el impacto práctico de los conceptos presentados.
6. **Recomendaciones o próximos pasos:** Si es relevante, se pueden ofrecer recomendaciones para futuras investigaciones o aplicaciones prácticas relacionadas con el tema tratado.
7. **Referencias:** Se incluyen las fuentes consultadas para respaldar la información presentada en el artículo, como libros, artículos científicos, informes técnicos, entre otros.

En general, la estructura de un artículo de divulgación busca combinar el rigor técnico con la claridad y accesibilidad para un público no especializado, ofreciendo ejemplos concretos y aplicaciones prácticas de los conceptos presentados.

3.1 REFERENCIAS

Se consignarán todas las obras y publicaciones consultadas y citadas para elaborar el trabajo. Deben ordenarse por orden alfabético respecto a sus autores. Cuando un autor(es) es citado varias veces, se repetirá el o los nombres tantas veces como sea necesario, ordenándose los trabajos por orden cronológico; si se han publicado obras en el mismo año, se añade a, b, c, etc. El formato para la lista de referencias se ajustará a las normas APA ([American Psychological Association](http://web.ua.es/es/eurle/documentos/trabajo-de-fin-de-grado/estilo-apa.pdf)). A continuación se darán, a modo de ejemplo, las pautas más representativas. Para dudas o consultas, se sugiere consultar las páginas web:

<https://web.ua.es/es/eurle/documentos/trabajo-de-fin-de-grado/estilo-apa.pdf>
<http://owl.english.purdue.edu/owl/resource/560/01/>

así como cualquier recurso que especifique la normativa APA.

Artículos de revistas:

Apellido, Nombre o Inicial(es). (Año). Título del artículo. *Título de la revista* (nombre completo), *volumen* (número), páginas. DOI (si el artículo cuenta con uno)

Si son dos autores, se colocan el apellido y nombre o inicial(es) del segundo, precedido de la conjunción “y”. Si son de tres a seis autores, se colocan el apellido y nombre o inicial(es) de los autores, separados por comas (.). Si son más de seis autores, se colocan sólo el apellido y nombre o inicial(es) del primer autor, seguido de la expresión latina *et al.*

Ejemplos:

- Packer, C. (1983). Sexual dimorphism: the horns of African antelopes. *Science*, 221, 1191-1193. doi: <https://doi.org/10.1126/science.221.4616.1191>
- Boyer, H. W. y Roulland-Dussoix, D. (1969). A complementation analysis of the restriction and modification of DNA *Escherichia coli*. *Journal of Molecular Biology*, 41, 459-465. doi: [https://doi.org/10.1016/0022-2836\(69\)90288-5](https://doi.org/10.1016/0022-2836(69)90288-5)
- Talavera, S., García-Murillo, P y Smith, H. (1986). Sobre el género *Zannichellia* L. (Zannichelliaceae). *Lagascalia*, 14 (2), 241-271. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/638705.pdf>
- Baker, J. C. y M.D. Mize (1941). The origin of the gas cells in bread dough. *Cereal Chemistry*, 18, 19-34.

Obras colectivas, capítulos de libros

Apellido, Nombre Inicial(es). (Año). Título. En compilador (Comp.), editor (Ed.), director (Dir.), coordinador (Coord.), título (en cursiva) (las páginas entre paréntesis). Editorial.

En el caso de más de un autor, se siguen los mismos lineamientos que para artículos de revistas.

Ejemplos:

- Huenneke L. F. (1991). Ecological implications of genetic variation in plant population. En D. A. Falk y K. E. Holsinger (eds.), *Genetics and conservation of rare plants* (pp. 31-44). Oxford University Press.
- Jones, J. B. (1998). Field sampling procedures for conducting a plant analysis. En Yash Kalra (ed.) *Handbook of Reference Methods for Plant Analysis* (pp. 25-35). CRC Press.

Libros

Apellido, Nombre o Inicial(es). (Año). Título del libro. Ciudad de publicación: Editorial.

En el caso de más de un autor, se siguen los mismos lineamientos que para artículos de revistas.

Ejemplos:

- Whelan R. J. (1979). *The ecology of fire*. Cambridge University Press
- Havlin, J. L., Beaton, J. D., Tisdale, S. L. y Nelson, W. L. (1999). *Soil Fertility and Fertilizers*. An

Introduction to Nutrient Management. Prentice Hall.

Tesis, monografía

Es necesario tener en cuenta si el documento está impreso, se encuentra en una base de datos determinada o si es de libre acceso por Internet. Los siguientes ejemplos ilustrarán estos casos:

- Vahala, Riku (2002). *Two-Step Granular Activated Carbon Filtration in Drinking Water Treatment*. Tesis doctoral sin publicar, Helsinki University of Technology, Espoo, Finlandia. Consultada el 18 de febrero de 2008 en <http://lib.tkk.fi/Diss/2002/isbn9512261731/isbn9512261731.pdf>
- Krstić, Vesna (2005). *Catalizadores de Rh-soportado y su aplicación en la hidrogenación de crotonaldehído*. Tesis doctoral sin publicar, Universidad de Cantabria, Santander. Consultada el 18 de abril de 2006 en Tesis Doctorals en Xarxa TDX
- Sánchez, Carlos Andrés y Vergara, Rodolfo (2003). *Evaluación de la acción enzimática de un complejo proteínico obtenido a nivel de laboratorio a partir del hongo Rhizopus niveus en el proceso de fermentación de melaza de caña para obtener alcohol etílico*. Tesis de pregrado sin publicar, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia.

Recursos de Internet

Se debe colocar la dirección URL y la fecha de consulta de la fuente.

Food and Drugs Administration (2001). *HACCP: A State-of-the-Art Approach to Food Safety*. <http://www.cfsan.fda.gov/~lrd/bghaccp.html>

Schmelkes, Sylvia (2001). La combinación de estrategias cuantitativas y cualitativas en la investigación educativa: Reflexiones a partir de tres estudios. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 3(2). <http://redie.ens.uabc.mx/vol3no2/contenido-schmelkes.html>

Para facilitar su trabajo, hemos dispuesto la siguiente [plantilla de manuscrito](#).

4. PROCESO DE EVALUACIÓN DE TRABAJOS INÉDITOS

Los artículos originales se someten a evaluación por pares académicos especializados, quienes determinan si los manuscritos son publicables o no. Esta etapa de evaluación puede extenderse hasta por dos meses, dependiendo el tiempo de aceptación de la evaluación.

El manuscrito se devolverá a los autores sin pasar por el proceso de evaluación en cualquiera de los

siguientes casos:

- Una revisión inicial indica que no es del alcance de la Revista
- No cumple con el [formato](#) establecido en estas instrucciones
- El [Contrato de cesión de derechos](#) no se encuentra debidamente diligenciado
- A juicio del equipo editorial el manuscrito presenta problemas de plagio o actividad fraudulenta

4.1 CONFIDENCIALIDAD

Para garantizar una revisión imparcial, el proceso de revisión es doble ciego, es decir, tanto autores como evaluadores conservan su anonimato durante el proceso.

4.2 MÉTODO DE EVALUACIÓN DE PARES

El proceso de evaluación por pares que se sigue se compone, en términos generales, de los siguientes pasos:

- Envío del trabajo a un grupo de expertos (mínimo dos) quienes actúan en calidad de árbitros. Estos son seleccionados por la **Revista Virtualpro®** por su conocimiento y experiencia en el área, pueden ser los sugeridos por los autores, siempre que no haya conflictos de interés.
- Remisión del trabajo con las observaciones y sugerencias de corrección al Editor en Jefe de la **Revista Virtualpro®**. Los conceptos que pueden emitir los evaluadores son:
 - Aceptar con cambios mínimos: Los autores deben enviar una nueva versión a la revista. Una vez el Editor en jefe verifica que los cambios fueron realizados (los autores deben enviar una lista detallada con los cambios realizados o el porqué de los cambios no realizados), el artículo es aceptado.
 - Cambios mayores: Los autores deben enviar una nueva versión a la revista que será sometida a una nueva revisión por los evaluadores (los autores deben enviar una lista detallada con los cambios realizados o el porqué de los cambios no realizados).
 - Rechazado: Los autores deciden si someten una nueva versión a la revista, la cual será tratada como un nuevo envío y volverá a empezar el proceso de revisión.
- Envío de las observaciones de los evaluadores a los autores, para que se realicen los ajustes pertinentes.
- Recepción del trabajo corregido por parte de los autores y revisión por parte del Editor en Jefe, quien considera si es necesaria una nueva remisión al árbitro; si es así, hay una segunda

evaluación y se repiten los pasos anteriores.

- La decisión sobre la publicación del trabajo depende del criterio del árbitro y del Editor en Jefe.

5. DECLARACIÓN DE ÉTICA

Con propósito de asegurar la calidad de las publicaciones y la integridad del conocimiento científico y tecnológico, la **Revista Virtualpro®** se rige mediante un código de ética que sanciona las acciones fraudulentas. Así mismo, contempla los siguientes compromisos:

Compromisos de los autores:

- Proveer información verdadera sobre los autores
- Presentar un trabajo original, libre de plagio o resultados fraudulentos, que reconozca a las fuentes y tenga una citación adecuada
- Evitar la publicación múltiple, redundante o concurrente
- Proveer resultados que sean producto de investigaciones que no comprometan la salud animal o humana o que no contribuyan a la contaminación ambiental
- Informar sobre la existencia de conflictos de interés (de haberlos)

Compromisos de la **Revista Virtualpro®**:

- Confidencialidad
- Calidad del arbitraje y el proceso editorial
- Informar sobre la existencia de conflictos de interés (de haberlos)
- Objetividad
- Rapidez

5.1 AUTORÍA

Es compromiso de los autores hacer una adecuada planeación de su investigación y de la elaboración de su artículo. Entre esos compromisos se encuentra definir desde el comienzo el rol que asumirá cada miembro que haya contribuido al trabajo (autor, colaborador o mención en los agradecimientos). Por tanto, una vez hecho el envío no podrá modificarse la información: no podrán eliminarse ni agregarse autores en ningún momento del proceso editorial.

De igual modo, es responsabilidad de los autores declarar información verídica, reconocer el crédito de sus colaboradores y evitar prácticas como la autoría fantasma.

5.2 PLAGIO Y CITACIÓN INADECUADA

Con propósito de asegurar la originalidad de los manuscritos, el equipo editorial de la **Revista Virtualpro®** realiza una verificación de similitud por medio de una plataforma antiplagio como Copyleaks. Esto permite hacer una comparación entre el manuscrito y diversas fuentes como repositorios digitales, páginas de revistas, noticias, entre otros. Si se encuentra que el manuscrito presenta problemas menores de citación se devuelve a los autores para que hagan las modificaciones pertinentes, si se encuentran semejanzas que indiquen plagio se rechaza el manuscrito sin pasar por evaluación por pares.

5.3 ORIGINALIDAD

Las publicaciones redundantes son aquellas en que dos o más manuscritos comparten la misma hipótesis, los mismos resultados, la misma discusión o conclusiones. La publicación duplicada, es una práctica en que se presenta varias veces el mismo manuscrito (o fragmentos importantes) en distintas revistas (como si se tratara de varios manuscritos independientes y originales), sin indicar que se trata de una reproducción; esta definición cubre a las traducciones. La publicación dividida o *salami* consiste en repartir en varios manuscritos de inferior calidad, los resultados de una investigación que podrían agruparse en un solo artículo, con propósito de obtener más publicaciones.

Las mencionadas acciones se consideran acciones fraudulentas y, por tanto, el equipo editorial de la **Revista Virtualpro®** desalienta este tipo de conducta.

6. CONFLICTO DE INTERÉS

Se define como conflicto de interés cualquier situación que comprometa el juicio imparcial del autor, el evaluador o el editor. Pueden ser evidentes, como una fuente de financiación, o no evidentes. Pueden ser personales, comerciales, políticos, académicos o financieros. El ejemplo más común se trata de empleos o vinculaciones con la entidad que financia el estudio, propiedad intelectual o material o patentes.

Si el conflicto de interés es relevante para el estudio y puede comprometer la validez de los resultados, debe ser comunicado al Editor en jefe (por parte de autores o evaluadores).

7. POLÍTICA DE ACCESO ABIERTO

Esta revista proporciona un acceso abierto inmediato a su contenido, basado en el principio de que ofrecer al público un acceso libre a las investigaciones ayuda a un mayor intercambio global de conocimiento.

Por tanto se acoge a la Licencia Creative Commons 4.0 Atribuciones Reconocimiento – NoComercial – Compartirlgual (by-nc-sa): No se permite un uso comercial de la obra original ni de las posibles obras derivadas, la distribución de las cuales se debe hacer con una licencia igual a la que regula la obra original.

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>