

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА
по ОРКиСЭ «Подвиг»
Модуль «Основы православной культуры»

Предмет	Литература, внеурочное занятие
Класс	7-8
Тип урока	Творческая мастерская
Технология построения урока	Технология проблемно-диалогического обучения
Тема	Сочиняем хокку о Победе
Ключевые понятия	Хокку, смыслы, Память поколений.
Цели	Формирование представлений о возможности творчества в стихосложении на тему памяти поколений, подвига, памяти о Великой Победе в Великой Отечественной войне.
Задачи	<p>Обучающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сформировать представление о хокку как литературном жанре, особенностях стихосложения японской поэзии. 2. Способы выражения своих эмоций через литературный текст. 3. Раскрыть нравственную ценность духовного подвига личности. <p>Развивающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать навыков работы с текстом, логическое и креативное мышление обучающихся. 2. Способствовать развитию коммуникативных способностей, умения работать в группе. 3. Формировать функциональную грамотность обучающихся. <p>Воспитательные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать уважительное отношение к Победе в Великой Отечественной войне. 2. Формировать представление о необходимости духовного развития, выполнения норм морали и нравственных правил. 3. Формирование ценностного отношения к памяти поколений.
Межпредметные связи	Литература, фотография, история
Планируемые результаты	
Предметные результаты:	<ul style="list-style-type: none"> - понимание понятия «хокку», - понимание правил японского стихосложения
Метапредметные результаты:	<p><i>Личностные УУД:</i> мотивация и интерес к литературе</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i> целеполагание, понимание учебной задачи, проверка результатов работы.</p> <p><i>Познавательные УУД:</i> извлекать информацию, сравнивать обобщать, анализировать, работать с текстом.</p> <p><i>Коммуникативные УУД:</i> умение слушать и вступать в диалог; умение формулировать свои мысли, чётко и грамотно их излагать, обсуждать проблемные вопросы, работать в группе, создавать собственные стихотворные тексты.</p>

Личностные результаты:		умение анализировать и давать нравственную оценку своим и чужим поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении, выполнять нравственные нормы и установки.
Организация пространства		
Формы работы	Фронтальная, индивидуальная, групповая	
Ресурсы	Учебники, тетради, презентация, ноутбук, проектор, раздаточные материалы	
Технология изучения		
Этапы урока \ время	Деятельность и слова учителя	Деятельность и слова учащихся
Орг. момент 1 мин;	Учитель приветствует учеников, предлагает сесть в группы	
Проблемная ситуация	<p>Давайте начнем работу с прочтения необычного стихотворения, вы видите его на экране (Слайд 1)</p> <p>Да это стихотворение, жанр японской поэзии, которое называется «хокку». Посмотрите на его особенности. (Слайд 3)</p> <p>Задача хокку: заразить лирическим волнением, разбудить воображение. (Слайд 4) Как вы считаете, что такое лирическое воображение?</p> <p>Давайте обратимся к следующему тексту. Что вы представляете, когда читаете первые три строчки хокку? Мы познакомились с хокку знаменитого японского поэта Басё.(Слайд 5)</p> <p>Скажите, есть ли рифма в хокку? Из скольких строчек состоит хокку? И мы с вами познакомились с строением хокку. (Слайд 6)</p> <p>Давайте заразимся поэтическим вдохновением от лучших авторов (Слайд 7-9)</p> <p>Давайте попробуем досочинить хокку (Слайд 10-12)</p> <p>Вы почувствовали, что последняя строка самая главная в хокку, она задаёт основную и неожиданную мысль всему произведению.</p>	<p>Учащиеся читают текст на слайде и высказывают свое мнение. Они разделяются кто-то говорит - это стихотворение, кто-то считает, что нет.</p> <p>Работают с текстами</p> <p>Учащиеся предлагают свои варианты ответов. Идет работа в диалоге</p> <p>Учащиеся предлагают свои варианты ответов, делятся впечатлениями.</p> <p>Рифмы нет. Из трех</p> <p>Ученики читают хокку и делятся своими впечатлениями, идет работа с текстом</p> <p>Учащиеся получают возможность творчески продолжить текст.</p>
Подводящий диалог		

Проблемный вопрос	<p>Скажите, а какие темы выбираются в хокку? О чем пишут авторы?</p> <p>Скажите, можем ли поговорить языком хокку на тему памяти, на тему Победы и войны?</p> <p>Ребята, я взяла подобрала несколько фотографий на тему Победы в ВОВ и попробовала сама сочинить первые две строчки. Попробуем продолжить. (Слайд 13).</p>	<p>Темы самые разнообразные: природа, любовь, время, смерть.</p> <p>Ученики высказывают свои гипотезы.</p> <p>Учащиеся высказывают свои мысли продолжая хокку. Лучшие варианты записываются ими в тетрадях</p>
Поиск решения проблемы	<p>Теперь я показываю фотографию, мы внимательно рассматриваем её, передаем свои эмоции и впечатления (о чем это фото), а затем описываем в первых двух строках. Затем все вместе досочиняем концовку. (Записываются варианты на доске, а затем все вместе дорабатываются). (Слайды 14-29)</p>	<p>Идет творческая работа в группах и индивидуально</p>
	<p>Вернемся к вопросу, который мы задали себе. Возможно ли сочинить хокку на тему Победы и ВОВ? У нас получилось?</p>	<p>Да. У нас получилось.</p>
Рефлексия	<p>Я предлагаю выбрать 10 лучших хокку и к Дню Победы оформить их в классном уголке. Давайте обсудим, какие хокку мы выделим.</p>	<p>Дети обсуждают свои творческие работы и отбирают лучшие</p>
Домашнее задание	<p>Поделитесь в своей семье знаниями о хокку, попробуйте сочинить хокку о своей семье.</p>	

Использованные материалы и ресурсы:

1. ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ. – URL:

<https://classinform.ru/fgos/1.2-nachalnoe-obshchee-obrazovanie-1-4-class.html>

2. Ника Турбина Литературные статьи «как сочинить хокку?»:- URL: [Литературные статьи - Страница 8 из 34 - Ника Турбина - сайт поэтессы!](#)