



**JUDUL ARTIKEL MAKSIMAL 12 KATA DALAM BAHASA INDONESIA ATAU
BAHASA INGGRIS**

(Times New Roman 12 pt, bold, kapital seperlunya, rata tengah) / (Times New Roman 12 pt, bold, appropriate capitalization, centered)

Nama Penulis 1 (Times New Roman 12 pt, bold)

Institusi/Afiliasi Penulis 1, Kota, Negara (Times New Roman 10 pt)

E-mail: penulis1@email.ac.id | ORCID: <https://orcid.org/0000-0000-0000-0000>

Nama Penulis 2 (Times New Roman 12 pt, bold)

Institusi/Afiliasi Penulis 2, Kota, Negara (Times New Roman 10 pt)

E-mail: penulis2@email.ac.id | ORCID: <https://orcid.org/0000-0000-0000-0000>

DOI: [diisi oleh editor / completed by editor]

(Submitted: YYYY-MM-DD. Revised: YYYY-MM-DD. Accepted: YYYY-MM-DD. Published: YYYY-MM-DD)

Penulis dari institusi, wilayah, dan negara yang beragam sangat dianjurkan. / Authors from diverse institutions, regions, and countries are strongly encouraged.

Abstrak

(Times New Roman 10 pt, italic, 200–250 kata)

Abstrak ditulis dalam Bahasa Indonesia sebanyak 200–250 kata dalam satu paragraf. Abstrak harus menjelaskan secara ringkas latar belakang atau urgensi masalah, tujuan penelitian, metode atau pendekatan yang digunakan, temuan utama, analisis atau interpretasi pokok, serta implikasi atau kesimpulan penting. Untuk artikel konseptual atau humaniora, abstrak dapat menyesuaikan unsur metode dengan pendekatan analitis yang digunakan. Hindari sitasi, singkatan yang tidak lazim, dan informasi yang tidak dibahas di dalam naskah.

Kata Kunci: 3–5 kata/frasa; dipisahkan dengan titik koma (;); mencerminkan konsep, konteks, atau objek utama penelitian.

Abstract

(Times New Roman 10 pt, italic, 200–250 words)

The abstract must be written in English in 200–250 words and presented in a single paragraph. It should concisely state the background or significance of the problem, the purpose of the study, the method or approach, the main findings, the central analysis or interpretation, and the principal implications or conclusion. For conceptual or humanities papers, the method element may be adapted to the analytical approach employed. Avoid citations, uncommon abbreviations, and information not discussed in the manuscript.

Keywords: 3–5 words/phrases; separated by semicolons (;); accurately representing the key concepts, context, or object of the study.

Panjang naskah utama minimal 7.000 kata, tidak termasuk abstrak, daftar pustaka, tabel, gambar, dan lampiran. / The main manuscript must contain at least 7,000 words, excluding abstracts, references, tables, figures, and appendices.

PENDAHULUAN / INTRODUCTION ← Times New Roman 12 pt, bold

Pendahuluan memuat latar belakang masalah, konteks sosial atau humanistik, isu utama, kesenjangan penelitian, relevansi kajian, kebaruan atau kontribusi ilmiah, tujuan penelitian, serta dialog kritis dengan penelitian terdahulu yang paling relevan. Untuk kajian Palanta, penulis dianjurkan

menunjukkan hubungan antara lokalitas, budaya, pengetahuan lokal/indigenous, praktik komunitas, atau transformasi sosial dengan diskursus akademik yang lebih luas. *The introduction presents the background of the problem, its social or humanistic context, the central issue, research gap, significance, novelty or scholarly contribution, research objectives, and a critical engagement with the most relevant previous studies. For Palanta, authors are encouraged to demonstrate how locality, culture, local/indigenous knowledge, community practices, or social transformation relate to broader academic conversations.*

METODE / METHODS ← Times New Roman 12 pt, bold

Bagian metode menjelaskan desain atau pendekatan penelitian, lokasi dan konteks penelitian jika relevan, sumber data atau partisipan, teknik pemilihan informan/sampel, teknik pengumpulan data, instrumen, prosedur analisis, validitas/keabsahan data, serta pertimbangan etika. Untuk artikel konseptual, studi literatur, atau humaniora, jelaskan korpus/sumber, kerangka analisis, strategi interpretasi, dan langkah analisis yang digunakan. *The methods section explains the research design or approach, research setting and context where relevant, data sources or participants, sampling/informant selection, data collection techniques, instruments, analytical procedures, validity/trustworthiness, and ethical considerations. For conceptual, literature-based, or humanities papers, describe the corpus/sources, analytical framework, interpretive strategy, and analytical steps.*

HASIL DAN PEMBAHASAN / RESULTS AND DISCUSSION ← Times New Roman 12 pt, bold

Hasil menyajikan temuan utama secara sistematis dan berbasis data. Pembahasan menafsirkan temuan menggunakan konsep, teori, atau literatur yang relevan; menjelaskan persamaan dan perbedaan dengan penelitian terdahulu; menunjukkan makna temuan dalam konteks lokal; dan menghubungkannya dengan perdebatan sosial-humaniora yang lebih luas. Tabel, gambar, kutipan data, atau ilustrasi dapat digunakan bila memperkuat argumen. *The results should present the main findings systematically and with clear evidentiary support. The discussion interprets the findings using relevant concepts, theories, or literature; identifies similarities and differences with previous studies; explains the meaning of the findings in their local context; and connects them with wider debates in the social sciences and humanities. Tables, figures, data excerpts, or illustrations may be used when they strengthen the argument.*

KESIMPULAN / CONCLUSION ← Times New Roman 12 pt, bold

Kesimpulan menjawab tujuan atau pertanyaan penelitian secara ringkas, menegaskan kontribusi utama artikel, serta dapat memuat implikasi teoretis/praktis, keterbatasan penelitian, dan arah penelitian selanjutnya. Hindari mengulang seluruh isi hasil dan pembahasan. *The conclusion concisely answers the research objectives or questions, emphasizes the article's main contribution, and may state theoretical/practical implications, limitations, and directions for future research. Avoid merely repeating the results and discussion.*

UCAPAN TERIMA KASIH (OPSIONAL) / ACKNOWLEDGEMENTS (OPTIONAL)

Sebutkan dukungan institusi, bantuan non-penulis, atau kontribusi teknis yang relevan. Informasi pendanaan dapat dituliskan secara jelas bila ada. *Acknowledge institutional support, non-author assistance, or relevant technical contributions. Funding information should be clearly stated where applicable.*

DAFTAR PUSTAKA / REFERENCES ← Times New Roman 12 pt, bold

Gunakan Mendeley atau Zotero dengan gaya APA Edisi ke-7. / Use Mendeley or Zotero with APA 7th Edition style. Cantumkan DOI atau URL aktif jika tersedia. Referensi harus konsisten dengan sitasi di dalam teks. / Include an active DOI or URL when available. References must correspond consistently with in-text citations.

NamaBelakang, A. A. (2024). Judul buku. Penerbit. ← **Buku / Book**

NamaBelakang, A. A., & NamaBelakang, B. B. (2025). Judul artikel. Nama Jurnal, 10(2), 100–120.
<https://doi.org/xx.xxxx/xxxxx> ← **Artikel jurnal / Journal article**

NamaBelakang, A. A. (2023). Judul bab. In B. B. Editor (Ed.), Judul buku (pp. 00–00). Penerbit. ← **Bab buku / Book chapter**

NamaBelakang, A. A. (2024). Judul tesis atau disertasi [Master’s thesis/Doctoral dissertation, Nama Universitas]. Repositori. ← **Tesis/Disertasi / Thesis/Dissertation**

Nama Lembaga. (2025). Judul laporan atau halaman. URL ← **Laporan/Website / Report/Website**

KETERANGAN GAMBAR / FIGURE DESCRIPTION

Gambar ditempatkan sedekat mungkin dengan paragraf yang pertama kali merujuknya. Gunakan resolusi yang memadai dan pastikan seluruh teks di dalam gambar dapat dibaca. / Figures should be placed as close as possible to the paragraph in which they are first cited. Use adequate resolution and ensure all text inside figures remains legible.

Example Picture

Gambar 1. / Figure 1. Judul gambar singkat dan informatif / Concise and informative figure title

KETERANGAN TABEL / TABLE DESCRIPTION

Judul tabel diletakkan di atas tabel. Hindari garis vertikal yang tidak diperlukan. Catatan dan sumber dapat ditempatkan di bawah tabel. / Table titles are placed above tables. Avoid unnecessary vertical lines. Notes and sources may be placed below the table.

Tabel 1. / Table 1. Aturan Format Utama / Main Formatting Rules

Objek / Object	Font	Perataan / Alignment
Judul artikel / Article title	TNR 12 pt bold	Tengah / Centered
Nama penulis / Author(s)	TNR 12 pt bold	Tengah / Centered
Afiliasi & email / Affiliation & email	TNR 10 pt	Tengah / Centered
Abstrak / Abstract	TNR 10 pt italic	Rata kiri-kanan / Justified
Heading utama / Main heading	TNR 12 pt bold	Kiri / Left
Isi naskah / Body text	TNR 11 pt	Rata kiri-kanan / Justified
Judul tabel/gambar / Table/Figure title	TNR 10 pt	Tengah / Centered
Daftar pustaka / References	TNR 10.5 pt	Hanging indent

Tabel 2. / Table 2. Jarak Paragraf / Paragraph Spacing

Objek / Object	Atas / Above	Bawah / Below
Judul / Title	0 pt	10 pt
Penulis / Author(s)	4–7 pt	0 pt
Heading utama / Main heading	7 pt	2 pt
Isi / Body	0 pt	0–3 pt
Judul tabel / Table title	8 pt	3 pt
Judul gambar / Figure title	3 pt	8 pt

CATATAN AKHIR TEMPLATE / FINAL TEMPLATE NOTES

Naskah dapat ditulis dalam Bahasa Indonesia atau Bahasa Inggris. Namun, abstrak dan kata kunci wajib tersedia dalam dua bahasa. Gunakan ejaan akademik yang konsisten, hindari plagiarisme, dan pastikan semua tabel, gambar, kutipan, serta sumber memiliki izin atau atribusi yang sesuai. Hapus seluruh teks petunjuk berwarna merah/abu-abu sebelum naskah final dikirim. *The manuscript may be written in Indonesian or English. However, the abstract and keywords must be provided in both languages. Use consistent academic language, avoid plagiarism, and ensure that all tables, figures, quotations, and sources have appropriate permission or attribution. Delete all red/gray instructional text before submitting the final manuscript.*