أروع خطة علاجية في اللغة العربية

											ي الل								
عدتهم	مسا	منون	ء وتت	لإملا	ء في ا	لضعفا	لاب اا	الط	ا من	عاناة	د الم	ن أش	نعانو	أنكم ا					إخواني مدر س
																ای	بف ذا		ولكن لا تعرف
																			الطريقة سهلا
١	خبيرً	رین	ن عشد	ئثر مر	ىعە أك	في و ض	ىترك	ي الله	رالذو	%	ة 99	بنسب	ناحه	ت نج	ي اثب	، والذ	جرب	ثل الم	هنا الحل الأم
																		: <u>1</u>	تبيه مهم جد
														. ر	ة و هج	مرتبا	وات	و الخط	لابد من اتباع
											3	الي:	كالت	<u>ُوهي</u>	علاج	طة الـ	<u>ات خ</u>	مهار	أولاً: ترتيب
					ć	200	8 /	/	- :	ۣیخ	التار	-						: 6	نوع الإملاء
																			ما يملّي علي
																			1
																			2 3
					•••••	•••••		•••••	• • • • • •		•••••	•••••		•••••			•••••		3
				•••••				•••••	• • • • •		•••••		•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		•••••		4 5
			•••	•••••				•••••	• • • • • •		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		•••••	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		•••••		6
																			7
	1		Ι.	3		ىىم	וצי						.						
	ع		'	د		سۈل ا			المد		'	تنوين	71)	1	١,	Ι,			
	د	ع	ل	م										ل [رٰ ا	ز			
	م	د	ح ا	ز	ع									ه	ت	ت ا	1	١,	
	ز	م ن		ي	م									1	١	1	ل ا	ل ا	
	ي ۱		و ف	1	ن ق									ء ا	۶	۶	١	١	
توقيع	ر د	ق صر	١	ة	<u>ص</u> ن	ن ب	٤,	١	١	١	١	١,	١	, خ	١	١	ل	ل	مستوى
توقيع ول <i>ي</i> الأمر	ء ا	7	ل	1	ق ط	١	ب ل	ل	ل	ل أ	ن ك	1	ل	ر ا	ل	ل	ش	ق	الطالب
الامر	1	ن	م ت	ن	١	م	١	ل ي ا	و			ل ضر	ل ف ت	1	م ف	م	م	م	•
	ل	ح	ت ش	7	ل ح	ي	م		١	ل ف	س	م		ل		ر	س	ر	
	ح	ر	۱	ر	ر	نّ	,	۶	و	-	ر	'	۲	ك	ت	ب	ي ة	ي ة	
	ر	و ف	1	<u>ئ</u>	و ف									ل	و	و ط	•		
	و	ف	ب	ة										م	ح ا	ة ا			
	ف		ة	م										ة					
		-	+	7												+			f
																			أتقن
																			لم يتقن
				ِ م	2008	3 / /	-	يخ :	لتار	١									نوع الإملاء
								_									Ļ	الطاله	ما يملى على
																			1
																			2
																			3
				• • • • • •				••••	• • • •		• • • • •	• • • • •		••••					4
			••				•••••	••••	••••	• • • • •	••••	••••	••••	••••					5
			•																6

.....

.7 .8

	ع		1	ع		ىم سول			المد		ن	تنويز	12	١					
توقيع ول <i>ي</i> الأمر	د ر م ا	و و د ب د ۱ و و د به د بع	ه و د ا الله اله و د اله و د ال	てる のほし へんしのにしがん	انور ۱۰ د ۱۰ طرق ن کم ق ن ۲۰ د تع	ا ر بر ن ي م ا	ıυ	ا ي ا ع	و ۱	・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	- うちょう	م ض ل	ا ت ت	ة م ل ك ل ا ر ل . آ ء ا ه ل	مار و ل أو م در ه د ل د	ه المو د د و د د ه د ال د .	ן ה ה לי ה ה ה לי ה	ا ی د اور د د د د	مستوى الطالب
																			أتقن
																			لم يتقن

ثانيا : خطة علاج المهارات مرتبة : الشروط :

- 1 ـ ابدأ بالمهارة الأولى حتى يتقنها الطالب.
- 2- لا تنتقل إلى المهارة التالية إلا إذا أتقن الطالب المهارة السابقة .
 - 3- الطلاب غير الجادين يتم إبعادهم وإفساح المجال للجادين فقط
- - - 6- اختيار الوقت المناسب لخطة العلاج .

ثالثا: أوراق عمل خطة العلاج (أهم ما في الموضوع) وهي بالترتيب: 1 - مهارة اللام الشمسية واللام القمرية: التعريف بالمهارة



هي التي تكتب و لا تنطق

معلومة مهمة

هناك حروف تستطيع أن تميز بها ال الشمسية هي ت - ث - د - ذ - س - ش - ص - ط - ظ - ل - ن



مثال الفأس - البحر

هي التي تكتب وتنطق

مطومة مهمة

هناك حروف تستطيع أن تميز بها ال القمرية وهي ١ - ب - ج - ح - خ - ف - ف - ق - ك -م - هـ - و - ي



بسم الله الرحمن الرحيم

شمسية	قمرية	(ال) في الكلمة
		الْبَحْرَيْنِ
		الْمَمْلَكَةِ
		الْعَوْدَةِ
		الوَالِدُ
		الرَّحْمَنِ
		الرَّحيمِ
		السَّلامُ

شمسية	قمرية	(ال) في الكلمة
		ٱلأَسْرَةِ
		الْبَيْتِ
		الْكَثِيرَةِ
		التفوق
		العَام
		التَّلاَمِيذُ
		الْمُعَلِّمُ

الْعَرَبِيَّةِ
السُّعُودِيَّةِ
السَّنَوِي
الْمُؤْمِنِينَ
الْمُسْلِمِينَ
الشَّجَرَةُ
القَمْحُ
الرِّيَاضِيات
الْفِقْه
النَّطَافَة
الأذَى
الْقَائمُ
الشَّرِيفُّ
الْجَمِيلُ
الْمَنْظَرُ
الْعَدْل
الصَّحْرَاء
الْثَّعْلَبُ

الْعُطْلَةِ
َ الْمَدْرَ سَةِ
الفتّى
الشجاع
الْخَطَّابِ
الزَّبَيْرِ
الْعُلَمَاءِ
الْعِلُوم
التَّوْحِيدٌ
الصّبِيّ
الطّرِيقُ
الْمُصْحَفّ
الْحَشَائِشَ
الزَّبَيْرِ
السَّيَّارات
الأُوَّلُ
الثّاني
الفكْرَةُ

م (18) التمييز في النطق والرسم بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية . الهَدف / يميز نطقاً بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية اقرأ الكلمات التالية: الطَّبْلَ الستّيدّ اللُّون . الْمُسْلِمُون الْيَومَ الأُمُّ اقرأ الكلمات التالية وضع خطاً تحت الكلمات المبدوءة بأل الشمسية: -2 الْقمَاشَ _ الْمُعَلِّمُ الستّلاَمُ شُوَّال اقرأ الكلمات التالية وضع خطأ تحت الكلمات المبدوءة بأل القمرية: -3 الشُّكْرَ اللِّيلِ صَالِح '' ۔ أدخل أل على الكلمات التالية ثم اقرأها: -4 غذَاءُ ُ أَبْوَابٍ شَمَالُ _

.....

البحر

.....

ناس

الشِّعر

.....

حمامة

.....

- صياح 	قطة	-	غذاء	مجار ـ	كتبها : _ ش	ن التالية ثم ا أبواب	على الكلمات -	1- أدخل (أل) · زراعة
المسلمون	-				الطَّبل ـ			3- اكتب الك اللَّون
الطَّعام	-	القصص			ن الكلمات الت اللَّبن		ً الشمسية	4- احذف أا

م (18) التمييز في النطق والرسم بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية . الهدف / يميز نطقاً بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية .

م (18) التمييز في النطق والرسم بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية

المهارة اللام الشمسية واللام القمرية

يطلب المعلم من التلميذ أن يرتب الكلمات الآتية التي تبدأ به «أل» الشمسية أو «أل» القمرية حسب الجدول التالي:

الناس	القطن	المدينة	الصلاة	البحر	
الطائرة	المطو	الطفل	السعادة	التعاون	
الأرض	الطعام	الصحة	الإيهان	الزبد	
القدم	الأذن	العين	الرأس	الأنف	
العشاء	المغرب	العصر	الظهر	الصبح	
	1900				
أل القمرية	أل القصرية	Ä	أل الشمسية	أل الشمسية	
					\forall
			· ·		

المهارة اللام الشمسية واللام القمرية

يطلب المعلم من التلميذ أن يقرأ الفقرة التالية، ثم يستخرج منها الكلمات التي تبدأ بـ «أل» الشمسية أو القمرية، ثم يرتبها في الجدول التالى:

في يوم من أيام الربيع الجميلة ، عاد الديك من عمله قبل غروب الشمس ، فوجد صديقه الأرنب جالسا تحت الشجرة . جلس الصديقان يتحدثان أحاديث وذكريات جميلة ، وفجأة سمع الأرنب صوتا غريبا ، فأسرع ناحية الحقل ، وفجأة رأى البطة الحائرة وكأنها تبحث عن شيء مفقود . فقال لها الأرنب : هل يمكن أن أساعدك ، فقالت له البطة : إنى أبحث عن مكان هادىء أحيش فيه بعيداً عن الثعلب . . . ابتسم الأرنب وقال لها : أنا وصديقى الديك نرحب بك ، وليس لدينا مانع أن تسكنى معنا هنا . . فشكرتها البطة على كرم الضيافة .

أل القمرية	أل الشمسية	أل القمرية	أل الشمسية
		1 1	

م (18) التمييز في النطق والرسم بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية

المهارة اللام الشمسية واللام القمرية

يطلب المعلم من التلميذ أن يضيف «أل» إلى كل كلمة من الكلمات الآتية ، ثم يقرؤها، وبعد ذلك يقوم التلميذ بتحديدها : «شمسية» أم «قصرية» :

وتحديدها	قراءة الكلمة	الكلمة بعد	الكلمة	
قصرية	شمسية	إضافة «أل»	2000	
			فرس	
			زهرة	
			طائرة	
			برتقال	
			شمعة	
			فيل	
			نقود	
			عنب	
			نخلة	
			عصفور	
		Х	طبيب	
			صباح	
			مكتب	
			صحف	
c c			عسل	

م (18) التمييز في النطق والرسم بين الكلمات المبدوءة بأل الشمسية أو القمرية

اكتب الكلمات التالية بدون اللام القمرية أو الشمسية وغيّر ما يلزم من الحركات:

	_		<u>ں انحرد</u>	، پیرم مر	عیر م	تمسيه و	یه او الله	וטלم ועשת	یہ بدوں	ب الكلمات الثال	١٢)	
الطّيْرُ	(الأمُّ	â	التَّحْا		گو اب	الأذ	تَنَة	السُّ	لْمَدْرَسَةً	12	
		ات :	ل الحرك	ا يلزم مز	غيّر ما	التالية وع	لكلمات	سية على ا	: أو الشم	فل اللام القمرية	أدذ	
نَبَاتُ	2	أَنْهَارٌ		نَهَارِ		بِحَاراً		أرْضٌ		سكماع		
		کات	بط الحر	: مع ضا	لتالية	الكلمات ا	} على	الشمسية	² – أو آل	خل { أل القمريا	أدخ	
لَبَنُ	ة	سَيَّارَ	ڠ	أسنبو		دِيَدةً	Á	بَالٍ	ر	جَامِعَةً		
	=	2.5	28			9					$\overline{}$	
نَخِيلاً	أَذْرَاجَاً		شُبَّاكُ			بُلْبُلُ		ىْرْ	تد	ڤَهْوَةٍ		
				اِک	ا ، الحر	ا یلزم مز	ا وغير م	ات التالية و	لی الکلما	فـل (لام ال) عـ	أدذ	
		7	تُفّاح			·				رَسئول		
										سنيَّارَة		
		صُنْدُوق)					شَارِع			
		نَرْجَسَة								طَبْل		
		•	_				ا يلزم :	بة وغير م	مات التالي	خل أل على الكله	أد	
دجاجاً		نخلة		ي م	ىريقا	ت		دعاءً		صحة		

لساناً	زهو رٌ	هجرية	علبة	اختباراً

جرد الكلمات التالية من أل وغير ما يلزم

	=		ل ال و غير ما ينزم	جرد الكلمات التالية مر
الأطفال	الليمون	الياسمين	الشوك	الحظيرة
الناقلة	الوالد	الثمر	السلامة	الجائزة
		التالية :	الشمسية على الكلمات إ	أدخل اللام القمرية أو
صَبَاحٌ	أَسْثَانٌ	نَرْجِسٌ	طَعَامٌ	فِنَاعٌ
أً بُ	أُصْحَابٌ	ۯۿۯڐ	نَحْلَةً	عَامٌ
		ل تغير الحركات :	، الكلمات التالية ولاحذ	أدخل اللام القمرية علم
عَرَبِيَّةٌ	أَكْوَابُ′ُ	كَرِيمُ '	إِخْوَانُ '	مَدْرَسنَةُ
		ظ تغير الحركات :	لى الكلمات التالية ولاح	أدخل اللام الشمسية عا
دِرَاسنَةُ	نَحْلَةُ	رَبِيع ُ '	ڗؙۿ ۅڔؙؙؗ	نَاس''

أدخل اللام الشمسية أو القمرية على الكلمات التالية والحظ تغير الحركات :

أُخْضَرُ	سيب	وَالِدٌ

شَجَرٌ	رَسْمٌ	بُسْتَاناً

أدخل اللام الشمسية أو القمرية على الكلمات التالية ولاحظ تغير الحركات :

نَرْجِسٌ	نَاسْ	فِطْرُ
أَكُوابٍ	ۮؚئبٲ	أُمّ

ضع الكلمات التالية بعد قراءتها في الجدول:

المدرسة	الظل	الفصل	الأسرة	النجار	الربيع	الخريف	الصيف	السماء	الأبواب

اللام الشمسية	اللام القمرية

أدخل اللام الشمسية أو القمرية على الكلمات التالية مع ملاحظة تغير الحركات:

حِصَانٍ
صَحْرَاءُ ُ
عنعب
أُوَّلٍ
ثَوْمٍ

ۮؙٮؙڽٛ
أَكْلَةُ
فَجْراً
نُورٌ
أَرْهَارٌ

أدخل اللام القمرية على الكلمات التالية ولاحظ تغير الحركات:

إِخْوَان ُ '	فَصُولُ ' ُ	إِسْلاَم ُ '	أَبُ	كَرِيم ُ '

أدخل اللام الشمسية على الكلمات التالية ولاحظ تغير الحركات:

شُنهُور ''	ڗؙۿۯڎؙ	ثقلث	سَنَةُ	سَلاَم ُ ' ُ

		الية:	1) اقرأ الكلمات الت
	-		ُ الْقُلَّمُ الْخَيْرَ الْمُعَلَّمُ الْبَرْدَ
	- -		ِ <u> </u>
			الْبَرْدَ
		الله -	2)اقرأ الكلمات الت
	-		الزِّرَاعَةَ
s 🐔 s.	-		الدَّرَسَ ﴿ عَرْسَ
الطَّبِيبُ	-		الستبورة
		الية التي فيها (أل) قمرية :	3)اقرأ الكلمات الت
السَّاعَةَ _	-	()	`الْبِرَّ
-		الْجَنَّة	
-	الْمَقْصَفُ	الْجَنَّةَ -	اللَّبَنُ
	الْمَقْصَفُ	-	
- الْبَيْثُ _	الْمَقْصَفُ -	الية التي فيها (أل) الشمسية:	
- الْبَيْثُ -		-	4)اقرأ الكلمات الت الصُّورَةَ
- الْبَيْثُ -	الْمَقْصَفُ - الرُّمَّانَ	الية التي فيها (أل) الشمسية:	4)اقرأ الكلمات الت
		الية التي فيها (أل) الشمسية:	4) اقرأ الكلمات الت الصُّورَةَ الْبُسْنَانُ الْبُسْنَانُ 5) اقرأ الكلمات الت
- الْبَيْثُ - - الزِّرَاعَةَ-		الية التي فيها (أل) الشمسية: التينَ اللية التي فيها (أل) القمرية:	4)اقرأ الكلمات الت الصُّورَةَ الْبُسْنَانُ
		الية التي فيها (أل) الشمسية : التينَ -	4) اقرأ الكلمات الت الصُّورَةَ الْبُسْنَانُ الْبُسْنَانُ 5) اقرأ الكلمات الت

اللَّغَة _ الرَّسنُول	لمهارة / التمييز بين (أل) الشمسية و (أل) القمرية قراءة وكتابة . هدف / يفرق بين (أل) الشمسية و (أل) القمرية كتابة . مع كل كلمة في العمود المناسب على مثال السطر الأول : - مُمْلَكَة - عُلُوم -	الھ 1)ض ال
	الشَّمْسُ القَمَرُ	
أل) الشمسية فقط:	تب الكلمات التي تشتمل على	2)اکا التً
لبَن ـ الصِّدْقَ ـ	نُلْمِيذ	
35 <u>48</u> 08	تب الكلمات التي تشتمل على (أل) القمرية فقط:	
بُلْئِل ُ ُ _ النُّور	يْمَانُ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<i>7</i> 0
الإسْلاَم ـ القَادمَة ـ	ع خطا تحت الكلمات التي تبدأ (بأل) الشمسية فقط : يُلُ يْمُون -	ُ اللَّـ
	ئىن ئىن	了) 一,
الْمُعَلِّم الْجَمَلُ	ع خطا تحت الكلمات التي تبدأ (بأل) القمرية فقط : نَظَافَة	5)ض الذَّ
الْجَمَلُ	صِّدْق - وَطَن	•

رابعا: المهارة الثانية: (تكون في الأسبوع الثاني) وهي مهارة مهمة جدا:

التاء المفتوحة: هي التي تبقى في النطق على حالتها (ت) إذا وقفنا على أخر الكلمة بالسّكون ولا تنقلب هاء



كيف تكتب التاء المفتوحة ؟

مثال / بیت

ماهي التاء المربوطة ؟

هي التي تلفظ هاء عند الوقوف عليها وتكتب إما إذا كانت متصلة بحرف قبلها (ـة) أو إذا كانت قبلها حرف لا يصح أن تتصل به (ة)



كيف تكب التاء المربوطة ؟

إذا كانت متصلة (فاطمة) إذا كانت منفصلة (حمزة)

م (9) = التمييز بين التاء المربوطة والمفتوحة والهاء قراءة وكتابة. الهدف / يقرأ كلمات في نهايتها تاء مفتوحة.

1- اقرأ الكلمات التالية:

 تَقَدَّمَتْ
 جَلَسَتْ
 نَامَتْ

 سَنَوَاتِ
 بَنَاتِ
 جَامِعَاتُ

 أُمَّهَاتٍ
 تَكبَّرتْ
 نَمَتْ

 مُعَلِّمَاتٍ
 رَسَتْ
 بوّاباتٍ

 نُشِيطَاتٍ
 مُنْتَصِرَاتٍ
 انْتَشَرَتُ

الهدف / يقرأ كلمات في نهايتها تاء مربوطة وهاء .

1- اقرأ الكلمات التالية: أ. ، ه

- مُسْلِمَة ُ ُ صَدِيقَة ُ - صَدِيقَة ُ لَهُ اللهُ ال

م (9) = التمييز بين التاء المربوطة والمفتوحة والهاء قراءة وكتابة.

الهدف / يبين نوع التاء في الجملة.

1- أقرأ الجمل التالية موضحاً نوع التاء:

- شَاهَدتُ حَدِيقَةَ الْمَنْزِلِ
- أَذَنَ الْمُؤَذِّنُ لِصَلاَةِ الْعَصْرِ
- أَخَذْتُ الْكِتَابَ مِنْ مَكْتَبَةِ الطَّالِبَاتِ
- جَلسَتْ الأُسْرَةُ بَعْدَ الْعَشْنَاءِ
- ♦ السنَّلائم عَلَيْكُمُ وَرَحْمَةُ الله وَبَرَكَاتُهُ
- جَاءَتْ التَّعَالِبُ وهَرَبَتِ الدَّجَاجَةُ
- قَامَتْ هِندُ مُبَكِّرَةً
- تَعَلَّمَتْ فَاطِمَةُ الصَّلاَةَ فَى الْبَيْتِ

م (9) = التمييز بين التاء المربوطة والمفتوحة والهاء قراءة وكتابة. الهدف / يفرق بين التاء المربوطة والمفتوحة والهاء كتابة. 1- ضع الكلمات في الجدول التالي على مثال السطر الأول:

سَهِرت	أَرْبَعة _	جَمْرة ـ	مَجَلات ـ	مَلابِسَه ـ	<u>ـ ۔</u>
	٥	٠	<u>-</u>	ä .	
	والده	مت	عزه	ثروة	

أكمل الكلمات التالية بالحرف المناسب

ت	_ 0	رف المناسب : ة ـــــــــ	اكمل الكلمات التالية بالح	-2 _
	رجد	ترب	قطارا	
	زيار	<u></u>	منظر	

خمسة	مكتبة _	ـ بنته ـ عه) ضع الكلمات في مدرس	9
		a_	ä.		
		.	ات التالية بالحرف المناسب ة	3- أكمل الكلم	
		مد	هذ		
		لعمود المناسب: أمة ُ ُ _ ولدت	ملى عليك ضع الكلمات في اا ثروة ـ عزمت ـ	4- حسب ما ي	
		ت	ä.		

م (

		كتابة .	توحة والهاء قراءة و		9) = التمييز بين ، / يحدد التاء والهاء ا ئرة على التاء المر	الهدف
صيرة	هذه ـ قد	استقبله _	مدة _	. 4.—/3 —3.	ہورہ کی ہے ج ہے۔ 	
أمانة	_ 0	_ أستاذ	رفاقه -	نبها: فاطمة	ائرة على الهاء واك	2-صع د
				· ···		
فتاة	نائبة _	ـ مسلمات۔	جامعات	توحة واكتبها :	ائرة على التاء المف	3-ضع د
						•••••
			النقط:	كلمات التالية مكان	لحرف الأخير من ال	4-ضع ال
	عامرة	البيت	زملاؤه	مدرسته	إشبارات	
	•••••	•••••	•••••	•••••	•••••	
	••	••	••	••	••	
m 1 -	1.			الكلمات التالية مكان	الحرف الأخير في اا	5-اكتب
معات		_ قصيرة	استقبله _ هذه	مدة ـ		

.....

.....

ر الكلمات التالية :	(ت) أو الهاء (ه) على آخر	وطة (ـة) أو التاء المفتوحة	م (9) ادخل التاء المربو
القني	التربي	كَتَبَ	القرشا
جَائِزَ	وَقَعَـــــــ	الْقُقَّ	الْمَمْلَكَ
الزَّهْرَ	الدِّرَاسـَــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الدقُّ لَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	بَدَأً
ذَهَبَ	مَسْرُ ورَ	وَقَفَ	تِلْمِيذَ
فَاطِمَ	نَظَرَ	الْقِطِّ	فَرِحَــــــ

أكمل أخر الكلمات التالية بالتاء المربوطة (ـ ق) أو المفتوحة (ت) أو الهاء (ه) :

الْخُصْرَوَا الْمُتَنَاثِرَ الْمُتَنَاثِرَ اللهِ	قَرْيَتُ	الْمَتَّذَ
--	----------	------------

اِبْنَا	الْحَيَوَاثَا	نَادِرَ	الصَّافِيَ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الْحَدِيثَ	شَاهَدْ	أَثْمَرَ	تُمَرُ
،) <i>في</i> آخر ها :	، المفتوحة (ت) أو الهاء (لتاء المربوطة (ــة) أو التاء	أكمل الكلمات التالية بوضع ا
وَقُفْـ	تِلْمِيدُ	الدِّرَاسنـ	بَدَأَ
فَرِحَـــــــ	مَسْرُ ورَ	ذَهَبَ	الْزَّ هْرَ
فَاطِمَ		نَظَرَ	الْقِطّـ

اكتب الكلمات التي بها تاء مربوطة جهة اليمين والتي بها تاء مفتوحة جهة اليسار كما في المثال

التاء المفتوحة	الكلمة	التاء المربوطة	الكلمة
Ĺ	لِعبَتْ	ä	مَدرَسـة

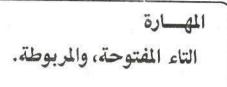
م (9) اقرأ واكتب التاء المربوطة والتاء المفتوحة والهاء:

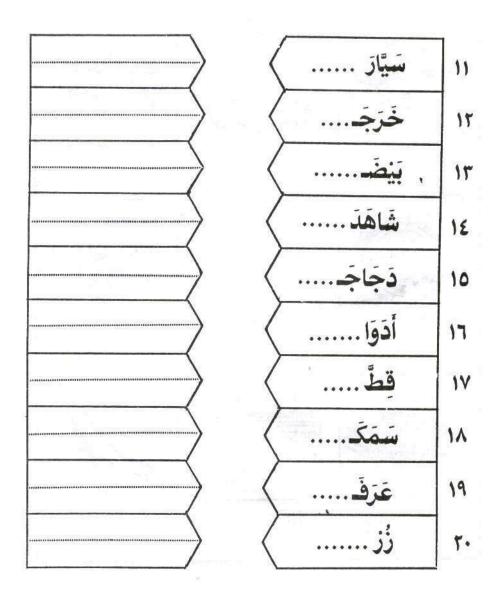
الكلمة	الهاء	الكلمة	التاء المربوطة	الكلمة	التاء المفتوحة
ملابِسَـهُ رفاقُهُ	4	مَدْرســة ً غرفة ً	ä	سَيّاراتٌ غازاتٌ	ت
مـياه سريره	٥	شجرة ً وردة ً	ě	وقت أكنلث	<u> </u>

م (9) = التمييز بين التاء المربوطة والمفتوحة والهاء قراءة وكتابة. أكمل على مثال السطر الأول:

مَجَلاَّتْ	مَجَلّة
	جَدِيدَةٌ
	مَكْتَبَةً
	جَمِيلَةً
	عَامِرَةٌ

م (9) = التمييز بين التاء المربوطة والمفتوحة والهاء قراءة وكتابة .





	ء قراءة وكتابة .	والمفتوحة والها	(9) = التمييز بين التاء المربوطة و مطة إثرائية :	
سَبُّورَة - مُسْلِمَات - فَتَاة	غُرْفَة ـ س	لُعْبَة -	نب الكلمات التالية : لَعِبْتُ -	1)اکن
 سَبُّورَة ـ مُسْلِمَات ـ فَتَاة ـ نام ـ قرأ ـ حفظ درس ـ نجح ـ ركع	غُرْفَة ـ س أكل قام ـ	لُعْبَة ـ	نوع التاء في هذه الكلمات : لَعِبْتُ - دث عن نفسك فيما يلي : دث عن مؤنث فيما يلي :	3)تد
	التالية:	نب الكلمات	اقرأ واكذ	
عَلَيْتُ ، صَلاَة	2		مُسْلِمَة ، مُسْلِمَات	
الْمِيَاهُ عَذْبَةَ			سَمِعْتُ تَصِيحَةً	
	و في حقيبته	ضع أَدَوَاتِهِ	وَ	

أدخل التاء المربوطة والتاء المفتوحة آخر الكلمات التالية

•	•	•	•		_
الصف /		•••••		••••	اسم الطلاب /

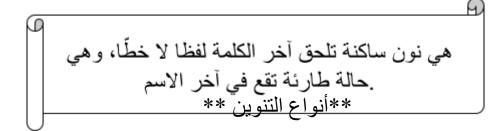
الْحَدِيقَ	الْبَنَّا	فَاطِمَ	حَمْزُ
لَذِيذَ	الْحَشَرَا	إشكارًا	الْغُرْفَ
الستيارا	هَدِيَّ۔۔۔۔۔	الْمَدْرَسَـ	النّبَا
مُعَلِمًا	وَرَقًا	زُهَرَا	الشَّجَرَ
<u>11</u>	الْقِطِّ	الدَّرَّجَا	الْخَمْسَ
مَكْسُنُورَ	ذَاكَنْ	السَّبُورَ	جَمِيلَ
مُؤْمِنًا	رسَالَ	الزَّهْرَ	مُجْتَهِدَا
الطَّائِرَا	الْمَدِينَـــالْمُنَوْرَ	مَحْفُوظًا	مَكْ الْمُكَرَّمَ
السَّعُودِيَّ	الْعَرَبِيَّ	الْمَمَّلَكَ	الدَّرَاجَ

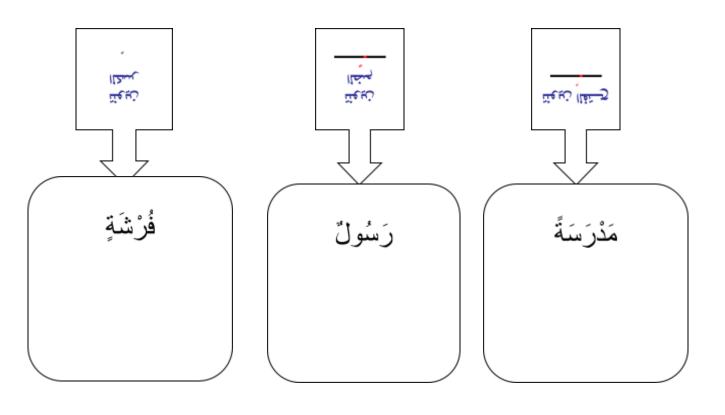
أدخل التاء المربوطة والتاء المفتوحة آخر الكلمات التالية

	_	_	_		
١.	 			 الطلاب/	اسم

الْحَدِيقَ	الْبَنَا	فَاطِمَ	<u> </u>
لَذِيذَ	الْحَشَرَا	إشكارًا	الْغُرْفَ
الستَيَّارَا	هَدِيَّ۔	الْمَدْرَسَـ	النَّبَا
مُعَلِمَا	وَرَقًا	ژَهَرَا	الشَّجَرَ
<u>11</u>	الْقِطِّ	الدَّرَّجَا	الْخَمْسَد
مَكْسُلُورَ	ذَاكَرْ	السَّبُورَ	جَمِيلَ
مُؤْمِنًا	رِسَالَ	الزَّهْرَ	مُجْتَهِدَا
الطَّائِرَا	الْمَدِينَـالْمُنَوْرَ	مَحْفُوظًا	مَكْ الْمُكَرَّمَ
السَّعُودِيَّ	الْعَرَبِيَّ	الْمَمَّلَكَ	الدَّرَاجَ

خامسا: المهارة الثالثة (وهذه المهارة مهمة جدا) وهي مهارة التنوين بأنواعه الثلاث





(5) قياس مهارة = نطق وكتابة الكلمات المنونة . المهارة / التمييز بين أشكال التنوين الثلاثة قراءة وكتابة .

الهدف / يميز بين أشكال التنوين قراءة .

1- اقرأ الكلمات التالية : وَلَد ''

عَلَماً لَبَنٍ

لَبَنٍ

2- اقرأ الكلمات التالية : فُسنتان ُ مُ مَدْرَسنةً مَدْرَسنةً وَاللَّهُ مَا مَدْرَسنةً وَاللَّهُ مَا مَدْرَسنةً وَاللَّهُ مَا مَدْرَسنةً وَاللَّهُ مَا مُدَالِهُ مَا مُدَالِهُ وَاللَّهُ مَا مُدَالِهُ وَاللَّهُ مَا مُدَالِهُ وَاللَّهُ مَا مُدَالِهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُوالِمُ اللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّلَّالِي وَاللَّالِمُلْلَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّال

3- اقرأ الكلمات التالية بتنوين الضم ثم الكسر ثم الفتح:
 حَدِيقَة
 لَيْمُون
 زَهَرَات

4- اقرأ الكلمة التالية بتنوين الضم ثم الكسر ثم الفتح : عَلَمُ أُ

عِلْماً عَلَم

5- اقرأ الكلمة التالية بتنوين الضم ثم الكسر ثم الفتح: زَهْرَة

المهارة / التمييز بين أشكال التنوين الثلاثة قراءة وكتابة . الهدف / يميز بين أشكال التنوين كتابة .

1- اكتب الكلمات التالية بتنوين الضم ثم الكسر ثم الفتح:

			, , ,
	W W	9 9	
			زَيْتُون
			نَخْلَة
			مُثْمِرَات

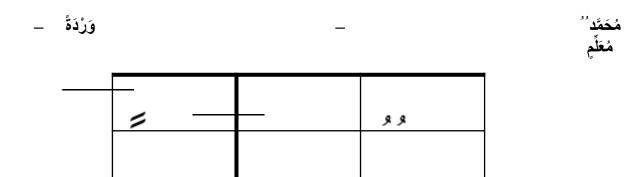
2- ضع دائرة على التنوين المشابه:

	11 11	9 9	شَجَراً
		9.9	لَبَن ''
 	"	وو	ڒؘۿ۫ڕڎٙ
 <u> </u>		وو	طَرِيق ُ '

3- صل التنوين مع ما يناسبه من الكلمات التالية :

ـــ لَبَن ُ ُ مِلْحٍ		بما يناسبها من التنوين:	كِتَابِاً هِنْدُ ُرُ 4- صل الكلمة
-		وو	لَيْمُوناً

5- اكتب الكلمة أمام التنوين الذي يناسبها في الحقول التي أمامك:



(5) قياس مهارة = نطق وكتابة الكلمات المنونة .

نوّن الكلمات التالية وفق المثال

تنوین الکسر	تنوين الفتح ـــــ	تنوين الضم وو	الْكلِمَةُ
كِتًابٍ	كتابًا	كِتَابُ	كِتَاب
			ثعلب
			دِيك
			أرثب
			جَالِس
			ِ ح ارِس
			هَاشِيم
			لِسسَان
			صئندَوق
			شارع

	صالح
	بنت

(5) قياس مهارة = نطق وكتابة الكلمات المنونة

المهارة التنوين

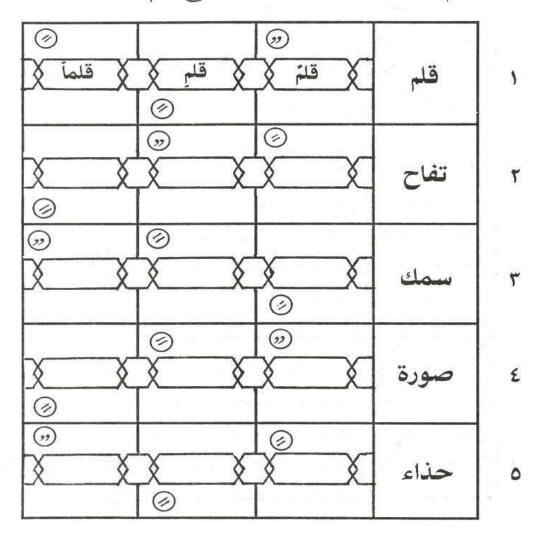
يطلب المعلم من التلميذ أن يقرأ الكلمات الآتية ، ثم يقوم بتنوين كل كلمة طبغاً للنموذج رقم « ١ » .

بالْكَسرْ	بالضَّم	بالْفَتْحِ		
جندیً ک	(جندئ	﴿ جنديًا ﴾	جندی	1
			قصة	٢
			قارب	٣
			شجاع	٤
			سفينة	0

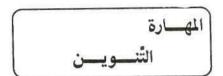
(5) قياس مهارة = نطق وكتابة الكلمات المنونة .

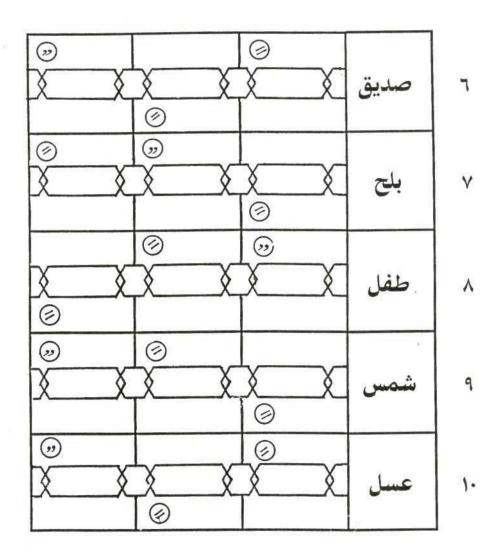
المهارة التنوين

يطلب المعلم من التلميذ أن يقرأ الكلمات الآتية ، ثم يقوم بتنوين كل كلمة طبقاً للنموذج رقم « ١ » .



(5) قياس مهارة = نطق وكتابة الكلمات المنونة .





(5) قياس مهارة = نطق وكتابة الكلمات المنونة .

المهارة التنوين

بالْكَسرْ	بالضَّم	بالْفَتْحِ		
			كتاب	11
			منزل	15
			شجرة	- 15
			باب	18
			حصان	10

ما هو المدد ؟

هو إطالة الصوت بحرف من حروف المد

وما هي حروف المد؟

- الألف الساكنة المفتوح ما قبلها (بَاب)
- الواو الساكنة المضموم ما قبلها (فطُور) .
 - الياء الساكنة المكسور ما قبلها (أُخِي) •

((فوائد هامة))

- الفرق بين الحركة والحرف الذي من جنسها هو:
 أن الحركة ننطق بها الحرف نطقًا قصيرًا ، أما
 الحرف فينطق به نطقا طويلاً ، بمعنى أن
 الحرف يستغرق زمنا أطول في النطق به من زمن
 الحركة
 - لا يأتي حرف المد في أول الكلمة ، لأنه لم يسبقه حرف ممدود

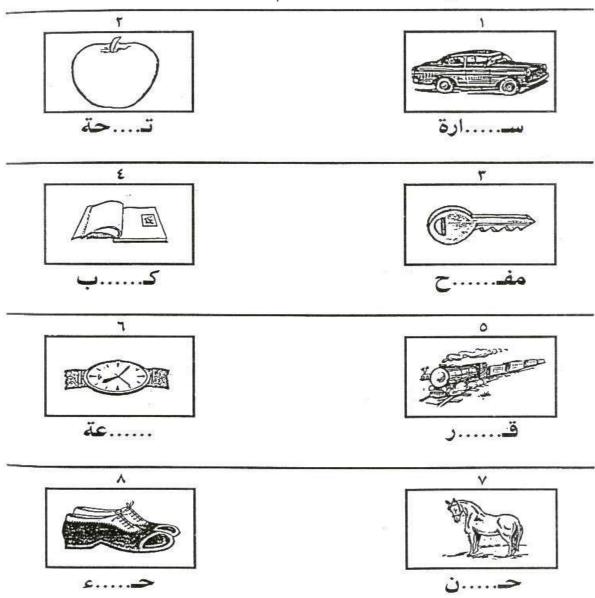
ما هوالحرف الممدود؟

هو الحرف الذي يسبق حرف المد ويوضع عليه حركة حرف المد الضمة-الفتحة الكسرة

م (6) = التمييز بين المد والحركة قراءة وكتابة .

للتمييز بين أشكال وأصوات الحروف المتحركة (الفتحة والمدّ بالألف)

يطلب المعلم من التلميذ استكمال الحرف الممدود الناقص في كل كلمة تحت كل صورة كما في المثال رقم (١) .



م (6) = التمييز بين المد والحركة قراءة وكتابة . الهدف / يقرأ كلمات ذات مد بالألف . 1-اقرأ الكلمات التالية :

جَالَ قَاتَل دَار صَائِم	- - -	صّامَ صّافَحَ ثَار عَالِم	قَامَ - ذَاكَرَ - نَار - ذِرَاع -
عِرَاق	جَارَ -	-	غَاب ـ يُذَاكِرُ
			الهدف / يقرأ كلمات ذات مد بالواو . 1-اقرأ الكلمات التالية :
ځور	-	سئور	ثُور ـ
عُيُون	-	صَبُور	سنُعُود _
يَبُوح يَقُول	-	يَجُول	يَصُوم ـ
يَقُولَ	_	مُرُور	- نُوح ٰ
نُمُه ر	_	ىَقُه م	نگور ـ

الهدف / يقرأ كلمات ذات مد بالباء .

- اقرأ الكلمات التالية :

- اقرأ الكلمات التالية .

- القيل - البيع - البيع - البيع - البيع المنقطيع - البيع - البيع - البيع المنقطيع - البيع - البيع المنقطيع - البيع - البيع المنقطيع - البيع المنقطيع - البيع البيع المنقطيع - البيع ا

م (6) = التمييز بين المد والحركة قراءة وكتابة.

ــف	نَظِ	-	يَدُو		م (6) يز بين المد والحركة قراءة وكتابة. الهدف/يحدد المد. 2- أكمل الكلمات التالية بحرف مد مناسب: نـ صبح
تُقُود	-	طَرِيق	-	<u>ئ</u>	3- ضع خطاً تحت الكلمات الممدودة : ذَرَاع - شَوْك
صُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		-	خِـ		4- ضع حرف المد المناسب للحركة ثم اقرأه : د
يَسِير	-	يَصْحُو	-	ة	5- حدد حرف المد بوضع دائرة عليه: إمْسَاك - حُلْوة
أَحْلاَم	نَأْكُلُه ن _	ئة منه ن ـ	_	سكفينة	6- حدد حرف المد بوضع خط تحته:

ءة وكتابة .	المهارة / التمييز بين أشكال التنوين الثلاثة قرا.
	الهدف / يحدد الكلمات المنونة .
	1)ضْع خِطَّأَ تحت الكلمات المنونة :
_	ۗ حَدِيقَةً بَيْنَ
_	نَدُنَ
هِنْدٍ	
	2)ضع خطأ تحت الكلمات المنونة بالكسر:
<u>_</u>	رُسِمُنُونَ
-	
-	ُ مُّهَنْدَسٍ مُفيداً مُعَلِّمةُ
-	مُعَلَمهُ
مُدَرِّسِ	
<i>y</i> •	
	- the statement tell manifest a take
	3)ضعٍ خطًّا تحت الكلمات المنونة بالضم:
-	طويله
-	جَميلُةُ
<u>_</u>	طويلَةً جَمِيلَةُ دَلْوَ
عَالِم ُ ثُ	7-
عالِم	
	4)ضع خطأً تحت الكلمات المنونة بالفتح:
_	سُنُو فَأَ
	﴿ سُنُيُوفًا وَرْدَةً عُلُومٍ عُلُومٍ
-	
- 2	علوم
فَاكِهَةً	
	5)ضع خطاً تحت الكلمات المنونة: تِلْمِيداً وَاسِع ُ '
	: -3,,
_	الملا
-	واسيع
كِتَاب	
•	

المهارة / التمييز بين أشكال التنوين الثلاثة قراءة وكتابة .

الهدف / يحدد الكلمات المنونة في الجملة .

1)ضع خطاً تحت الكلمات المنونة في الجمل التالية :

1) شَرَحَ الْمُعَلِّمُ الدَّرَسَ شَرَحاً .

2) الْعِلْمُ مُفِيدُ .

صَلِّيتُ فَي مَسْاجِدَ كَثِيرةٍ . الصَّدْقُ صِفِفَة ' حَمِيدَة ' . (3

(4

(5

كَتبْتُ بِخَطٍّ جَميلٍ . حَفِظْتُ سُورَةً قَصِيرَةً . (6

اشْتَرَى خَالِّد مُ مِسْطُرةً بِرِيالٍ. (7

م (6) = التمييز بين المد والحركة قراءة وكتابة . أكمل الفر أغات بحرف المد المناسب فيما يلي:

تَحْمِ	الْمَسَـ جِد	التَّلاَ مِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الْبَثَ ت
مَكْسُــــــرَةُ ُ	بِلاَدِ	تَعِ شُ	مَسْرُرَةُ

ر	الْمُرُ		الْبُرْتُقَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	í	يُقَنُ		وَلِدُهُ
				:	، مد مناسد	الِية بحرف	أكمل الكلمات الت
أَدْعُــ		زَرَافَاتِ	ٱلْأَرَنِبُ	الزَّرَ فَةَ		تَشْكُ	المُسْلِمِ نَ
جَمِ۔ ٿ	ĵ	طيُ (ثُ مُ	سَجٍ نِ	í	النَّفسرَ	اْلْعَ فِيَةَ

أكمل الفراغات التالية بأحد حروف المد:

أُصَلًـ	مَـ لِحَة	ئـ يف	عَرَفً ۣات	تِلْمِ فَ
کَِس	مَمْثُ ع	هُدُ ع	لَذِ ذ	صُـ ف
مَثْ ر	چِدَ ر	نُسُـــ ر	الشَّــ رِع	الأَطْفَ ل

ضع حرف المد الناقص في مكانه الصحيح :

Ç	ڍ	-	ä	,	9		١
	ئر	تُفْتَ	رَةُ ُ	مَسْرُ	ڵ	_ ā	
	<u>ئ</u>	الْمَعْدُ	<i>ئ</i> ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الأزْهَ	<u>.</u>	رَحِـــ	

ضع أحد حرف المد التالية في الفراغ المناسب:

ي	- 2	e)
يَصْحُــــــ	الْبَرْسِـ ـــ مُ	تِلْمِ ذَ	عَـ مْ
يَقُــــمُ	يُصَلَّـ	وَلِدٌ	جَد ِِ ڈ

أكمل الكلمات التالية بحرف مد مناسب:

ڵؘۮؚ؊ۮٙڎٞ	حِصَـ ِنْ	يَصُـمُ
أَدْعُهُ	ڠؘڐۜ؊ۣڗؙ	صَدِ قِ

أكمل الكلمات التالية بوضع الحرف المد المناسب:

کِدُپ	الْمُدَرِّسِـِـــِـن	دُرُ سِبِهِ	أُسْمَـِ عُ
عَصْفُــِــِرُ	الثّـ نِـ	رَحِځ	صَبْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

أكمل الكلمات التالية بوضع الحرف المد المناسب:

صَدَ	يَدْعُ	يَقْضِ
جَرَ	ؠؘڿڔؚؗ	رَأْ
ؽؚۺ۠ۮؙ	يَدُ ﴾	<u>_</u> _£3

ضع خطأ تحت الكلمة الصحيحة فيما يلي . مع ملاحظة حركة الحرف الذي يسبق الألف أو الواو أو الياء :

تَرْع <i>َي</i>	ثَرْعَى
يَعْلُو	يَعْلاُ
يثي	يَبْنِي
يَسْقِي	يَسْقِي
أعْطَى	أعْطًا

يَرْجُو	يَرْجُي
يَمْحُا	يَمْحُو
يَمْشِي	يَمْشِي
تَعَالَى	تَعَالاً
يَثْقُوا	يَڎْتَفِي

ضع حرف المد الناقص في مكانه الصحيح ·

ي	<u>.</u>	g	المد النافض في محاد	
قًـ اِلَت	تَمَـ ِ رِــــ ِن	تِلْمِ ذ	رَمَضَــِين	
جُمَدَ	رَبِع	شُهُــــر	يَصْحُ	

م (6) = التمييز بين المد والحركة قراءة وكتابة. اقرأ ما يلي: واكتشف الأخطاء بالمدود ثم صححها بالجدول: 1 - أَنَ أَقَامُ مُبَكِّراً فَأَ تَوَضَاً ثُمَّ أَذْهَبُ مَعَا أَبِي لِصَلَةِ الْفَجْرِ وَأُصَلِّ. 2 - أَنَا أَرْفَعُو يَدَيَّ فِي خُشُاعٍ وَأَدْعُو اللَّهَ تَعْلَى لِنفسِي وَأَبِي وَأُمِّي وَالنَّسِ جَمِعاً.

		الخطأ
		المصواب

		الخطأ
		المصواب

م (6) = التمييز بين المد والحركة قراءة وكتابة.

إقْرَأْ ثُمَّ اكْتُبُ حَرُفَ الْمَد

يُكمل الطالب بكتابة حرف المدثم يقرأ الكلمة: - •

طَ...رَ _ دَ...ر _ بَ...ب _ قِطَـ...ر _ ذِرَ...ع

طُيُ...رَ ـ دُ...ر ـ ظُرُ...ف ـ تـُ...ت ـ زُهُ...ر و

تِـــن ــ دِــك ــ طَبـِــب ــ يَطِــر ــ حَدِــقة ي

سابعا: المهارة الخامسة (الأسماء الموصولة وأسماء الإشارة) هذه المهارة يتم توزيع الأوراق على الطلاب وتكليفهم بحلها ثم اختبارهم فيها إطبعا بشرط ان يكونوا فاهمين ماذا يعني الاسم الموصول أو اسم الإشارة)

م الطالب /م	- 	على كتابة الاسم الد	بوصون الصف الثالث تحد	أيظ
الَّذِي	اتّتي	الَّذين	الثّذَان	اللّتّان

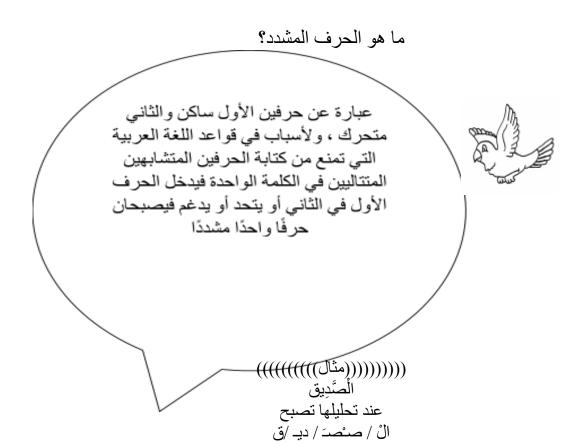
التدريب على كتابة الاسم الموصول				
ني ظ	الصف الثالث تحف			اسم الطالب /
اللَّتَانِ	اللّذَانِ	الَّذِين	الَّتِي	ٱلَّذِي

	•	. ,
الصف الثالث تحفيظ ب	•••••	•••••
ى أسماء الإشارة (أطلب من ابنك نطق الكلمة أثناء التكرار ، واجعله يبدأ الكتابة من أسفل إلى		
أعلا)		

<u> </u>	-	-		
•••••	•••••	•••••	•••••	•••••
•••••	•••••		•••••	•••••
•••••	•••••	•••••	•••••	•••••
•••••	•••••	•••••	•••••	•••••
•••••	•••••	•••••	•••••	•••••
				•••••
•••••	•••••	•••••	•••••	•••••
•••••	•••••	•••••	•••••	•••••
•••••	•••••		•••••	•••••
هَوُّلاءِ	هَاتَانِ	هَذَانِ	هَٰذِهِ	هَدًا
			l	

	•••••	•••••	•••••	•••••
	•••••	•••••	•••••	•••••
•••••	•••••	•••••	•••••	•••••
•••••	•••••	•••••	•••••	•••••

•••••		•••••	•••••	•••••
•••••		•••••	•••••	•••••
			I	I
هَاتَانِ	هَذَاثِ	هَوُّلاءِ	هَدُا	ذَلِكَ
				ملاحظات :-



نجد الحرف المشدد (ص) أصبح حرفين الأول ساكن والثاني متحرك

		بره .	الممدود وغب	م (7) = التمييز بين أنواع الشدة بحركاتها مع الهدف/ يحدد الحرف المشدد بالضمة.
كَرَّ اسة	_	سَيَّارَة	_	1- حدد الكُلمات المشددة بالضم بوضع دائرة عليها: تَكَبُّر - تَكبُّر
		يُزَيِّن		2- حدد الكلّمات المشددة بالضم بوضع دائرة عليها: تَوَضّاً - بَضُرُ
أُمِّي	_	يَتُدُ	_	3- ضع خطاً تحت الكلمة المشددة بالضم : كوَّن - يُعَلِّم
سى ظِل <i>َ' '</i>	_	اسْتَخُفْ	_	4- ضع خطأً تحت الكلمة المشددة بالضم: مَجَلَّة - مُعَلِّم
أَمَلُ''	_	<u>ځ</u> ث	_	 5- ضع خطأً تحت الكلمة المشددة بالضم: مُعَلِّم - وَلَدُ ُ ُ

			الممدود وغيره .	م (7) = التمييز بين أنواع الشدة بحركاتها مع الهدف/يحدد الحرف المشدد بالفتح.
سَيَّارَة	_	مَجَلَّة	_	- حدد الكلمات المشددة بالفتح بوضع دائرة عليها: تَكَبُّر
		·	أُدُّ	2- حدد الكلمة المشددة بالفتح بوضع دائرة عليها: حَتُ
			`	 نع خطأ تحت الكلمة المشددة بالفتح: كون
قَلَمَاً	-	تَفَوَق	-	
٠. بو		8 .		4- ضع خطأ تحت الكلمة المشددة بالفتح:
يُعَلِّم	-	يَسْتَعِدُ	-	يَتُكَبِّرُون
أُمَّةُ	-	صَحِيفَةً	-	 5- ضع خطأ تحت الكلمة المشددة بالفتح: وَلَدَأَ

			ممدود وغيره	م $(/) = $ النمييز بين انواع الشدة بحركانها مع ال
				الهدف / يحدد الحرف المشدد بالكسر
				1- حدد الكلمات المشددة بالكسر بوضع دائرة عليها:
مُهَنْدِس	-	مُدَرِّس	-	ِ مُقَدَّس
				2- حدد الكلمة المشددة بالكسر بوضع دائرة عليها:
		يَتَمَرَّن		يُصَلِّي - يُكَبِّر -
				3- ضع خطاً تحت الكلمة المشددة بالكسر:
مَدِيئَتَان	-	يُعَلِّمَان	-	حَسَّان ـ نَحْرِ بَان
				 4- ضع خطأ تحت الكلمة المشددة بالكسر:
يَتَكَلَّم	-	يَمْشِي	-	یدرس
		-		5- ضع خطاً تحت الكلمة المشددة بالكسر:
أُعَلِّمُ	-	يَلْعَبَان	-	أُمَّةُ

			مع الممدود وغيره .	م (/) = النمييز بين انواع الشدة بحركانها الهدف / يقرأ الكلمات ملاحظاً الشدة .
				الهدف / يقرأ الكلمات ملاحظا الشدة.
				1- اقرأ الكلمات التالية والاحظ الشدة:
كُرَّاسَة	-	سَيَّارَة	-	كُلَّهُم
				2- اقرأ الكلمات التالية ولاحظ الشدة:
			يَجِفُّ	شَيَد ـ تَكَبُّر ـ
				3- اقرأ الكلمات التالية والاحظ الشدة:
طَيِّب	-	تُزَيِّن	أُمِّى -	
			-	4- اقرأ الكلمات التالية والحظ الشدة:
ٲؙڨؘرِّب	-	تَوَضَّا	-	يَسْتَعِدُّون
				5- اقرأ الكلمات التالية والحظ الشدة:
عَجِيب	-	تَفَوَّق	-	مُحَمَّد ـ سَلاَم

م (7) = التمييز بين أنواع الشدة بحركاتها مع الممدود وغيره . الهدف/يقرأ الكلمات ملاحظاً الشدة .

1- لاحظ الشدة في أول السطر وضع دائرة على الحرف المشدد مثلها:

-2

مُعَلَّم	شُجَّعَ	تَجُفُّ	ø
سَلَّمَ	يَمُرُّ	يُنَظُفُ	8
سَتَظُلُّ	نُقَاهُ	يُدَرِّسُ	.

3- صل بين الشدة وما يماثلها:

يَضُرُّ تَكَبُّرُ مُعَلِّم مُقَدَّس



3 م (7) = التمييز بين أنواع الشدة بحركاتها مع الممدود وغيره .

4- صل بين الشدة وما يماثلها:

تَوَضَّا تُزَيِّن تَهْتَمُّ طَيَّارَة



م (7) = صل بين الشدة وما يماثلها:

مَدَ أُعَلِّم تَعُدُّ أُقَدِّم



5- ضع الحرف المشدد أمام الشدة المناسبة:

ـ ثُقَدِّرُ	تَعَلَّمَـ يَحُثُّ	,
		8 8
		u