

UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR BORJA
BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO
PROYECTO EXACTAS



INTEGRANTES:

Juan González
Matías Guillén
David Larriva
Javier Martínez

DOCENTES:

Belén Ordoñez
Erika Parra
Gloria Cabrera
Johanna Valdivieso

CURSO:

1ro "D"

Contenidos a investigar

1. ¿Cómo podrías explicar un estado financiero?

Son los documentos de mayor importancia que recopilan información sobre la salud económica de la empresa, cuyo objetivo es dar una visión general de la misma.

Se incluyen dentro de los estados financieros: el balance de situación, la cuenta de pérdidas y ganancias, el estado de flujos de efectivo o la memoria.

2. ¿Qué es y cómo funciona un balance general?

¿Que es?

El balance o situación general es un reporte que muestra la situación financiera de la empresa en una fecha determinada, se compone por las cuentas de activo, pasivo y de patrimonio o capital contable. Las cuentas de activo es lo que la empresa posee, las cuentas de pasivo son todas las deudas de la empresa y por último la diferencia entre los dos que es el patrimonio o capital contable.

Este reporte se realiza de manera anual al finalizar el ejercicio de la empresa (balance final), los estados financieros son muy importantes en la empresa ya que nos muestran la situación financiera general y además nos ayudan en la toma de decisiones de la empresa como: las inversiones, compras, estrategias de venta, lista de precios, solicitudes de préstamo y planeación de pagos.

¿cómo funciona?

En primer lugar las cuentas se anotan por partida doble una cuenta en el debe y la otra cuenta en el haber. El balance general tiene dos columnas la columna de la izquierda es la del debe y la de la derecha del haber, para cada transacción se debita una a una cuenta y se acredita otra cuenta.

En la columna del debe se registra los ingresos y en la columna del haber los gastos. La suma total del activo debe ser igual a la suma total del pasivo más el patrimonio, de esta forma obtenemos la ecuación contable que es la siguiente: el activo igual al pasivo más el patrimonio, el pasivo es igual al activo menos el patrimonio, y el patrimonio es igual al activo menos el pasivo.

3. ¿Qué es y cómo se estructura un estado de pérdidas y ganancias?

¿Que es?

El estado de pérdidas y ganancias no es nada más que un informe financiero de las ganancias o pérdidas de una empresa durante un periodo de tiempo se puede nombrar de muchas formas tales como: Estado de resultados, estado de rendimiento económico, entre otros...

¿cómo se estructura?

Existe una fórmula básica por así decirlo de cómo se estructura un estado de pérdidas y ganancias: "Ingresos – gastos = **ganancia** neta." los ingresos son todo el dinero que recibe la entidad esto como consecuencia y pago de sus productos o servicios.

Existe la fórmula exacta de la estructura de un estado de pérdidas y ganancias y esta es:

Ingresos

- Gastos operativos (variables)
- = Margen bruto (operativo) de ganancia
- Gastos fijos
- = Ingresos operativos
- +/- Otros ingresos o gastos (no operativos)
- = Ingresos antes de impuestos
- Impuestos a la renta
- = Ingresos netos (posteriores a impuestos)

4. Leyes de Newton: definición, características, ecuación matemática.

Definición:

Primera ley de Newton: ley de la inercia

Newton plantea que un objeto que está en reposo o está en movimiento recto con velocidad constante, cambiará de posición o trayecto si interviene una fuerza externa.

Segunda ley de Newton: ley fundamental de la dinámica

Newton propone que la fuerza neta que se aplica a un cuerpo es proporcional a la aceleración obtenida en la trayectoria.

Tercera ley de Newton: principio de acción y reacción

Esta ley postula que toda acción genera una reacción igual pero de sentido contrario.

Cuarta ley de Newton: ley de gravitación universal

La ley propone que la fuerza de atracción de dos cuerpos es igual a su masa, mientras más masivos y cercanos estén más será la atracción.

Características:

- Según Newton todas las leyes son basadas en el concepto principal de la materia, así multiplicándola por la velocidad tendremos la cantidad de movimiento.
- El movimiento es relativo, así que depende del observador describir el movimiento.
- Es casi imposible encontrar un sistema de referencia inercial ya que hay varias fuerzas actuando en los cuerpos.
- La segunda ley tiene 2 fórmulas debido a variaciones: masa constante o masa variable.

Ecuación matemática:

Primera ley:

$$\Sigma F = 0 \leftrightarrow dv/dt = 0$$

Segunda ley:

$$F = m \cdot a$$

$$F = d(m \cdot v)/dt$$

Tercera ley:

$$F_{1-2} = F_{2-1}$$

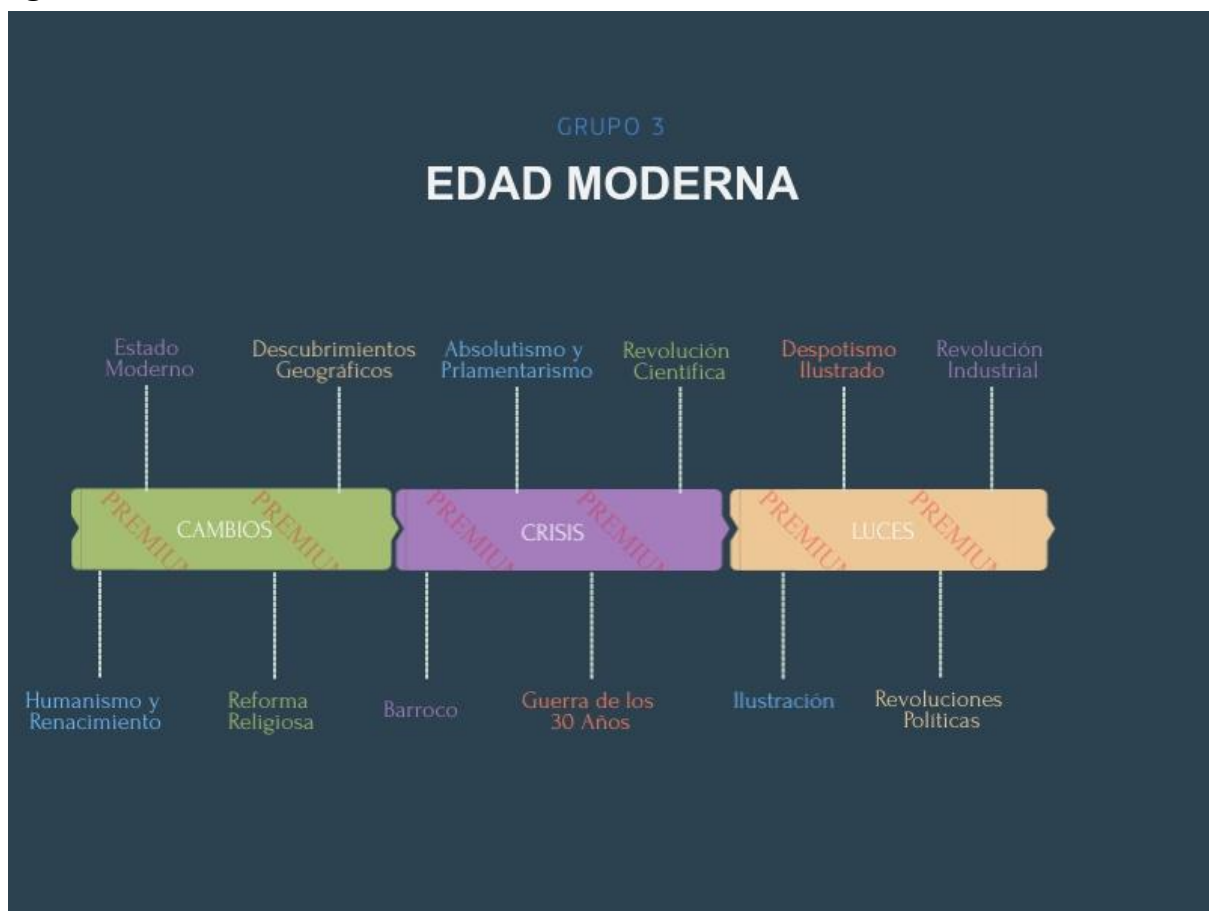
Cuarta ley:

$$F = G \frac{m_1 m_2}{d^2}$$

5. ¿Cómo puedes explicar lo que es el Siglo de las Luces?

Desde principio de siglo se dibujó una profunda crisis espiritual, cuyo centro fue la negación o la crítica de la iglesia católica y las monarquías absolutas. Esta lucha fue desarrollándose a lo largo de la centuria, hasta desembocar en un formidable estallido revolucionario mundial. La revolución, en efecto, se inicia en Estados Unidos y después se extendió a Francia y a toda Europa.

6. En una línea de tiempo de la edad moderna, ubicar la etapa en la que se desarrolló el siglo de las luces.



7. ¿Cómo interpretas el movimiento intelectual de la Ilustración?

Este movimiento ocurre en Francia como movimiento previo a la revolución francesa a finales del siglo XVII se trata de un movimiento que se consideró que la razón es más importante que la fe.

Prevalecía en Europa el movimiento oscurantista que consideraba que la religión era el origen del todo lo que los hombres tenían, sin embargo el movimiento ilustrado plantea una tesis diferente y considera que el centro es la razón es decir la lógica, los principales representantes

del movimiento ilustrado fueron los enciclopedistas franceses tales como:

Rousseau, Diderot, Voltaire, Montesquieu.

Este movimiento a través de la enciclopedia se difundió por toda Europa y luego por el resto del mundo por eso el siglo XIX se lo conoce como el siglo de la razón ilustrada o siglo de la luz.

8. Haciendo uso de un cuadro sinóptico (SmartArt de Word), sintetice las características, causas, consecuencias de la Ilustración.



9. Los siguientes representantes de la ilustración, ¿cómo interpretaron a la razón? René Descartes, Emmanuel Kant, Jhon Locke, Voltaire, Rousseau, Montesquieu.

René Descartes

René Descartes interpreta la razón como la habilidad de distinguir las acciones verdaderas de las acciones falsas, en sus propias palabras: “la facultad de distinguir lo verdadero de lo falso”. También indica que la razón es igual en todos los hombres y que no existen diferencias ya que todos disponemos la capacidad del razonamiento.

Emmanuel Kant

Propone que la razón es clave formuladora de principios. Según el se divide en Razón Teórica y Razón Práctica, esto se puede explicar así: “La Razón genera juicios y en su uso práctico imperativos o mandatos”.

La razón es muy importante en la filosofía de este gran ilustrador ya que el indica que: “La razón humana pueda trascender y llegar a esos entes en sí mismos: sean el «mundo», «Dios» o el «alma»”, eso quiere decir que la razón es lo más importante en el ser humano.

Jhon Locke

Él interpreta que la razón es un tipo de revelación por lo cual Dios comunica a la humanidad la verdad. Como la iluminación.

Voltaire

Voltaire afirma que la experiencia y la razón son la clave y la fuente para el conocimiento: “La substancia inmaterial es inconcebible. Pero no llega al materialismo y se mantiene agnóstico moderado y deísta.”

Montesquieu

Montesquieu desarrolló las ideas de John Locke, por lo tanto su interpretación de la razón es parecida. Con esto Montesquieu nos deja visión, política y legado.

Rousseau

Rousseau está considerado entre los más grandes pensadores de la Ilustración francesa. Sus ideas sociales y políticas fueron propuestas a partir de la razón y esto ocasionó el preludio de la Revolución Francesa.

Fuentes:

Leyes de Newton. *Significados.com* <https://www.significados.com/leyes-de-newton/> (7 de mayo de 2020)

La Ilustración. *Enciclopedia de Historia* <https://enciclopediadehistoria.com/la-ilustracion/> (7 de mayo de 2020)

Estado de pérdidas y ganancias.

<https://www.rankia.mx/blog/como-comenzar-invertir-bolsa/3714698-que-estado-perdidas-ganancias> (8 de mayo del 2020)

Interpretación de la razón.

<https://personajeshistoricos.com/c-filosofos/montesquieu/>; (8 de mayo del 2020)

https://www.webdianoia.com/moderna/descartes/desc_intro.htm (8 de mayo del 2020)

http://www.filosofia.net/materiales/sofiafilia/hf/soff_mo_16.html (8 de mayo del 2020)

<https://www.e-torredabel.com/Historia-de-la-filosofia/Filosofia medieval y moderna/Kant/Kant-RazonPura.htm> (8 de mayo del 2020)

Nota:

Pueden hacer uso de ilustraciones como: imágenes, cuadros, fotografías... que fortalezcan el desarrollo de la investigación.