

Título em Helvetica Bold
tamanho 16pt, máximo 150
toques

revista compolítica

compolitica.org/revista
ISSN: 2236-4781

Título em inglês Helvetica Itálico
tamanho 14 pt

**XXX Não preencher ainda para garantir
anonimato**

Instituição – não preencher na submissão

University – não preencher na submissão

Resumo

Seguimos a ABNT, NBR 6028, para resumo informativo. Informa finalidades, metodologia, resultados e conclusões do documento, de tal forma que possa, inclusive, dispensar a consulta ao original. É composto por uma sequência de frases concisas em parágrafo único, sem enumeração de tópicos. Na Revista Compolítica, ter até 10 linhas (cerca de 150 palavras) e ser redigido em fonte Helvetica, estilo Itálico, tamanho 10, nesta caixa de texto. A linguagem deve ser clara e objetiva. Convém usar o verbo na terceira pessoa. É necessário resumir tema, objeto, objetivo, metodologia empregada e principais resultados. As palavras-chave devem figurar logo abaixo do resumo, separadas entre si por ponto e vírgula e finalizadas por ponto. Devem ser representativas sobre o documento e grafadas com as iniciais em letra minúscula, com exceção dos substantivos próprios e nomes científicos.

Palavras-chave: 3 a 5. Separadas por ponto e vírgula e com ponto final por último.

Abstract

Em inglês, também o resumo informativo. Informa finalidades, metodologia, resultados e conclusões do documento, de tal forma que possa, inclusive, dispensar a consulta ao original. É composto por uma sequência de frases concisas em parágrafo único, sem enumeração de tópicos. Na Revista Compolítica, ter no máximo 10 linhas (cerca de 150 palavras) e ser redigido em fonte Helvetica, estilo Itálico, tamanho 10, nesta caixa de texto. A linguagem deve ser clara e objetiva. Convém usar o verbo na terceira pessoa. É necessário resumir tema, objeto, objetivo, metodologia empregada e principais resultados. As palavras-chave devem figurar logo abaixo do resumo, separadas entre si por ponto e vírgula e finalizadas por ponto. Devem ser representativas sobre o documento e grafadas com as iniciais em letra minúscula, com exceção dos substantivos próprios e nomes científicos.

Keywords: 3 a 5. 3 a 5. Separadas por ponto e vírgula e com ponto final por último.

Título em Helvetica Itálico tamanho 16pt, máximo 150 toques

xAutoria retirada para garantir anonimato

A Revista Compolítica usa as Normas ABNT em sua formatação, considerando, em 2023, as regras da norma atualizada para citações (NBR 10520/2023). No corpo do texto, usar a fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento entrelinhas 1,5. Não alterar as margens deste modelo. O espaçamento entre parágrafos é 10 pt depois do parágrafo. O texto deve ser justificado, sem espaço inicial de parágrafo (não usar “tab”, nem uso de parágrafo pela régua).

Seguem aqui alguns comentários sobre citações e suas fontes conforme a norma atualizada em 2023 pela ABNT. Sobrenomes dos autores não precisam vir em caixa alta após citações diretas. Apenas no caso de siglas institucionais (como ONU, IBGE etc.). “Portanto, considerando aqui uma citação direta, o autor será identificado pelo Sobrenome entre parênteses, seguido de vírgula, ano e página” (Souza, 2009, p.13). Repare que o ponto final é colocado para encerrar a frase na qual a citação foi incluída, não para encerrar a citação. Portanto, o ponto final deve vir após o fecha parênteses. É importante lembrar que a citação direta deve ser indicada com aspas duplas. A aspa individual é usada para uma citação dentro da citação.

Segundo a NBR 10520 (ABNT, 2023, p.12), “para citações diretas de documentos não paginados, convém que se indique a localização do trecho citado, conforme consta no documento”. Como exemplo, temos: “[...] a transmissão total compreende todos os direitos de autor, salvo os de natureza moral e os expressamente excluídos por lei [...]” (Brasil, 1998, cap. V, art. 49, inc. I).

Quando houver mais de um(a) autor(a), devem ser mencionados os sobrenomes na sequência de autoria, com algumas regras específicas conforme a NBR 10520 (ABNT, 2023). Em citações indiretas e diretas, quando os sobrenomes são listados no corpo do texto, após expressões ou verbos declarativos (dicendi), eles devem ser separados por vírgula e com a conjunção aditiva “e” antes do último sobrenome. Até três sobrenomes, são mencionados os sobrenomes de todos(as). A partir de quatro autores(as), utiliza-se o sobrenome do(a) primeiro(a) autor(a) seguido de a expressão “*et al.*”, em itálico. Como exemplos, essa frase é a simulação de uma citação indireta conforme os estudos de Silva, Gomes e Batista (2020), Oliveira e Carvalho (2015) e Santos *et al.* (2014). Já segundo Matos

et al. (2007, p. 10), “essa é uma simulação de citação direta”. E isso pode ser considerado também em citações diretas que mencionam a fonte ao final da citação. “Por exemplo, essa frase é outra simulação de uma citação direta” (Oliveira e Carvalho, 2015, p. 15).

Ressalta-se que, ao final do documento, nas referências, deverão ser mencionados(as) todos(as) os(as) autores(as) com respectivos nomes e sobrenomes, independentemente do número de autores(as).

Já quando as fontes são indicadas entre parênteses nas citações indiretas, os sobrenomes dos(as) autores(as) das obras devem ser separados por ponto e vírgulas, com vírgula antes do ano da publicação. Como exemplo, essa frase é a simulação de uma citação indireta (Silva; Gomes; Batista, 2020). Se mais de uma obra é citada indiretamente numa frase ou parágrafo, deve-se utilizar ponto e vírgula também entre as diferentes obras. Novamente, simula-se que essa frase é uma citação indireta a partir de várias obras (Silva; Gomes; Batista, 2020; Oliveira; Carvalho, 2015; Santos *et al.*, 2014; Matos *et al.*, 2007).

Já as citações diretas a partir de quatro linhas devem estar formatadas com fonte Times New Roman, no tamanho 10, com recuo de 4cm da margem esquerda. Já as citações diretas a partir de quatro linhas devem estar formatadas com fonte Times New Roman, no tamanho 10, com recuo de 4cm da margem esquerda. Já as citações diretas a partir de quatro linhas devem estar formatadas com fonte Times New Roman, no tamanho 10, com recuo de 4cm da margem esquerda (Oliveira e Carvalho, 2015, p. 10).

Ressalta-se que, em todos os casos, apenas a primeira letra de cada sobrenome em maiúscula. E que em todas as citações diretas, o ponto final deve vir após o fecha parênteses, para concluir a frase do texto no artigo, não a citação.

Subtítulos: Helvetica, itálico, 14

A Revista Compolítica usa as Normas ABNT em sua formatação, considerando, em 2023, as regras da norma atualizada para citações (NBR 10520/2023). No corpo do texto, usar a fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento entrelinhas 1,5. Não alterar as margens deste modelo. O

espaçamento entre parágrafos é 10 pt depois do parágrafo. O texto deve ser justificado, sem espaço inicial de parágrafo (não usar “tab”, nem uso de parágrafo pela régua).

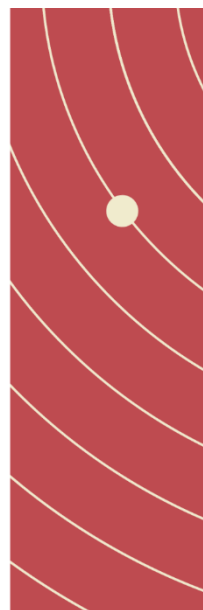
A Revista Compolítica usa as Normas ABNT em sua formatação, considerando, em 2023, as regras da norma atualizada para citações (NBR 10520/2023). No corpo do texto, usar a fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento entrelinhas 1,5. Não alterar as margens deste modelo. O espaçamento entre parágrafos é 10 pt depois do parágrafo. O texto deve ser justificado, sem espaço inicial de parágrafo (não usar “tab”, nem uso de parágrafo pela régua).

Metodologia: Helvetica, itálico, 14

Sugerimos que entre as seções do artigo, haja uma, especificamente, metodológica. Principalmente, para que os métodos, corpus e abordagem estejam explícitos no texto. A Revista Compolítica avalia textos cuja estratégia metodológica é explícita.

Figura 1 - Título para figura ou gráficos deve ser centralizado e coerente com a imagem. Usar fonte. Times New Roman, itálico, 12.

**Revista
Compolítica**
Nova edição no ar!



Fonte: texto da fonte centralizado junto com a imagem. Times New Roman, regular, 10

A Revista Compolítica usa as Normas ABNT em sua formatação, considerando, em 2023, as regras da norma atualizada para citações (NBR 10520/2023). No corpo do texto, usar a fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento entrelinhas 1,5. Não alterar as margens deste modelo. O espaçamento entre parágrafos é 10 pt depois do parágrafo. O texto deve ser justificado, sem espaço inicial de parágrafo (não usar “tab”, nem uso de parágrafo pela régua).

Tabela 1 – Títulos de tabelas e quadros também centralizados (Times New Roman 12 itálico)

Artigos por edição	Extras por edição
Mínimo 4	Mínimo 1
Máximo 7	Máximo 3

Fonte: Elaboração própria a partir de (fonte regular 10)

Conclusões Helvetica, itálico, 14

Sugerimos que a seção conclusiva do artigo retome os principais achados da pesquisa, conclua a reflexão analítica do objeto empírico a partir da discussão teórica escolhida e indique caminhos futuros pertinentes.

Sugerimos, ainda, que a relevância e contribuição da pesquisa seja colocada de forma pontual e direta, sem generalizações ou inferências para além daquilo que o objeto e a própria pesquisa dão conta de apresentar.

Referências Helvetica, itálico, 14

Fonte Helvetica, tamanho 11, espaçamento de 1,5 linha, dar espaço de uma linha entre uma citação e outra. Seguir as normas da ABNT. Destacamos o título com itálico e não em negrito. Sugere-se que indiquem o DOI caso a referência possua essa identificação e link. Todas as referências com links devem indicar a data de acesso, no modelo: “Acesso em Dia mês ANO”

SOBRENOME, Nome. Título. Publicação, Volume, Número. Cidade: Editora, ano.

Atentar para regras da ABNT para capítulos, documentos on-line e anais de eventos.

Exemplos:

AMORIM, Paula. K. D. F. *Democracia e internet: a transparência de gestão nos portais eletrônicos das capitais brasileiras*. 2012. 348 p. Tese (Doutorado) – Programa de Pós-Graduação em Comunicação e Cultura Contemporâneas, Faculdade de Comunicação, Universidade Federal da Bahia. Salvador, 2012.

BENKLER, Yochai. *The Wealth of Networks: How Social Production Transforms Markets and Freedom*. New Haven: Yale University Press, 2006.

CADWALLADR, Carole; GRAHAM-HARRISON, Emma. *Revealed: 50 million Facebook profiles harvested for Cambridge Analytica in major data breach*. The Guardian. Disponível em <<https://www.theguardian.com/news/2018/mar/17/cambridge-analytica-facebook-influence-us-election>>, 2018, Acesso em 24 de abril de 2019.

CERVI, Emerson; MASSUCHIN, Michele; CARVALHO, Fernanda C. de. *Internet e eleições no Brasil*. Curitiba: CPOP, 2016. Disponível em: <https://cpop.ufpr.br/publicacoes-cpop/internet-e-eleicoes-no-brasil/>. Acesso em 10 de março de 2022.

OLIVEIRA, Gisele P. de; DEL BIANCO, Nelia Rodrigues. A mídia comercial e a legitimidade da mídia pública: uma análise temática dos editoriais sobre a EBC. *Revista Compolítica*, v. 10, n. 3, 2020, pp-109-138. DOI: 10.21878/compolitica.2020.10.3.358.

Notas Helvetica, itálico, 14

Informar caso a pesquisa tenha financiamento, mas sem comprometer o anonimato da submissão. Caso o financiamento ou outra informação relevante da pesquisa possa identificá-la ou identificar autoria, somente adicionar notas no sistema (espaço de comentários à equipe editorial). Caso o artigo seja aprovado, a informação será adicionada aqui.

X

Não adicionar informações sobre autoria no documento em word. A informação deve ser colocada nos metadados do sistema da Revista no site. O arquivo em texto deve garantir o anonimato. Caso o artigo seja aprovado, a equipe editorial solicitará para que a minibiografia dos(as) autores(as) seja colocada aqui ao final, com e-mail e link para Orcid

Data de submissão: DD/MM/ANO