

環境教育課程教案

設計人：綜合活動領域研究會

教學節數：共 2 節

活動名稱	綠色時尚	配合課程	
教材來源	自編教材		
學習重點	1. 讓學生了解快時尚的內涵與造成的問題 2. 讓學生檢視自己的消費習慣 3. 讓學生學習動腦及動手解決問題		
設計理念	本課程設計以「快時尚」為中心，了解快時尚所造成的浪費與污染。進一步讓學生檢視自己的消費習慣，改善消費行為以友善環境。		
教學準備	教師準備： 各節課需要播放的影片 學習單 給學生閱讀的文章 創意改造相關材料及工具	學生準備： 創意改造相關材料及工具	
教學資源	影片 影片一："快時尚"太浪費!服飾業成第2大汙染源 台灣每分鐘近10件衣服被丟棄 主播 王志郁 【大世界新聞】20180511 三立iNEWS https://www.youtube.com/watch?v=gXAS3XS1Rv8 影片二：[2016台灣國際勞工影展] 跨國生產的真實代價 We Buy, Who Pays? (預告片) https://www.youtube.com/watch?v=a8DO3uvITNU 影片三：舊衣大改造！超神的！【做吧！噪咖】 https://www.youtube.com/watch?v=sUXuENpUO8k 影片四：瓶蓋！就是要這樣用！【做吧！噪咖】 https://www.youtube.com/watch?v=3KNlsVlEmEg 影片六：三分鐘了解公平貿易 https://www.youtube.com/watch?v=Nbyus8ZkmLA 參考影片一：TVBS新聞：《真實的代價》揭密 快速時尚背後血淚 https://www.youtube.com/watch?v=rgZR0a4x1uU 參考影片二：永遠少衣件 浪費看不見Part 2 舊衣大改造 加入巧思創造另類時尚 60分鐘20180317 https://www.youtube.com/watch?v=Cuv1chRP7x0 文章 道德時尚：買一件對誰都溫柔的衣服 https://www.thenewslens.com/article/97250		
核心素養項目	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B2科技資訊與媒體素養 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識	核心素養 具體內涵	健-J-A1 社-J-A2 社-J-A3 綜-J-B2 藝-J-B3 社-J-C1

三、綜合活動 (一) 消費放大鏡：檢視自己的消費習慣 各組討論並完成學習單。 1. 寫出自己最近購買的五樣東西 2. 這些東西是需要還是想要？ 3. 購買前會考慮的條件或應該要注意的地方？ 4. 對於老舊或是不要的服飾可以怎麼處理？ (二)各組上台分享，其他組成員及老師給予回饋 (三)回家作業 參考網路上的改造影片，找一找家裡有那些不再穿的舊服飾或可再利用的物品，發揮創意制定改造計畫圖。 <第一節結束>	6mins 7mins 2mins	學習單 網路資源	學習單填寫情況 口頭發表
準備活動： 請同學們簡單分享自己曾動手做過哪些改造？成效如何？整理之後發現自己或家裡有哪些東西可以進行改造？ 一、引起動機：影片三、四 老師透過影片讓學生了解舊衣物或不起眼的瓶蓋，藉由創意改造就可以變身成為其他有用的東西，激發學生的創意。	3mins 2mins	影片	舉手回答教師提問
二、發展活動： (一) 創意大改造 1. 學生分組上網尋找改造相關影片 2. 制定改造的設計圖 3. 動手改造，並取名及說明用途 (二) 創意展示會 1. 各組展示改造後的成品並說明設計理念及用途 2. 其他組成員及老師給予回饋	20mins 12mins	網路資源、改造需要相關材料	作品展示及口頭發表
三、綜合活動 (一) 影片六：公平貿易知多少？(3:50) 1. 從生產到商品上架中間經過那些環節？ 2. 在自由市場中，為什麼原料物最容易被剝削？ 3. 請說一說公平貿易的機制。 <第二節結束>	8mins	影片	個人舉手回答

【學習單】

一、快時尚知多少



快時尚造成的污染與問題

解決或改善的方法

二、時尚也可以很環保

時尚種類	重視的面向
道德時尚	
永續時尚	
慢時尚	
素時尚	

三、消費放大鏡

購買物品	購買日期	購買原因 (需要VS想要)	購買前我在乎的是 …?	下次購買同樣類型的東西前，我會…?