اختبار الثلاثي الأول في مادة التربية التشكيلية للسنة الرابعة متوسط

الجزء الأول : 12 / 12

السؤال الأول : النقطة 06 /06

بعد التطرق إلى بعض الأساليب الفنية التي أصبحت تسمى بالمدارس الفنية الحديثة ونذكر منها (الانطباعية والتعبيرية والتكعيبية .....) .
- ما هو مفهوم المدرسة التكعيبية و المراحل التي مرت بها ؟ .
أ) - مفهوم المدرسة التكعيبية : النقطة 02 / 02
ب) - ذكر المراحل مع الشرح : النقطة 04 / 04

السؤال الثاني : النقطة 06 / 06

الإنسان في حد ذاته محب للتجديد و البحث و التطوير في كل ما يحيط به في الطبيعة و الوسائل الترفيهية التي تساعده على العيش وبكل راحة فنلاحظه قد صمم العديد من الأشياء التي تدخل في باب التصميم المعاصر .
- ما هو مفهوم التصميم الفني المعاصر و أذكر بعض مجالاته ؟ .
أ) - مفهوم التصميم الفني المعاصر : النقطة 3,5 / 3,5
ب) - مجالات فن التصميم المعاصر بدون شرح 2,5 / 2,5

الجزء الثاني : النقطة 08 / 08

بعد دراسة المدرسة التكعيبية ومعرفة الطريقة التشكيلية المطبقة في إنجاز لوحاتها الفنية التكعيبية .
أرسم لوحة فنية تكعيبية تجسد من خلالها مرحلة من مراحل المدرسة التكعيبية (مقاساتها 12 سم / 08 سم) .

إستعن بالوثائق التالية :
- صور فنية من أعمال الفنان بابلو بيكاسو
الوسائل و التقنيات :
- ألوان مائية أو ترابية
- قلم رصاص
- أوراق رسم 24 / 32
- فرش تلوين
- مسطرة 30 سم